COLLECTION

DE

M. J. GRÉAU

VENTE

Le Lundi 11 *Novembre* 1867 *et les quatre jours suivants*

Par le ministère de M. DELBERGUE-CORMONT

(Commissaire-Priseur)

EXPOSITION PARTICULIÈRE : Le Dimanche 10 Novembre.

—

Le Catalogue se trouve chez Messieurs:

PARIS.... — H. Hoffmann, expert.
LONDRES.. — J. Curt.
ATHÈNES.. — Lambros.
NAPLES... — J. Sambon.
VIENNE... — Egger.
BERLIN... — F. Schneider.
AMSTERDAM.— Bom.

PARIS
IMPRIMERIE DE PILLET FILS AINÉ,
RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, 5

1867

1867
Nov. 11
PaPrG

DESCRIPTION

DES

MÉDAILLES GRECQUES

composant la

COLLECTION DE M. J. GRÉAU

PAR

HENRI COHEN

Attaché au cabinet des médailles de la Bibliothèque impériale,
membre honoraire de la Société numismatique de Londres, membre correspondant
de la Société archéologique de Rome, etc.

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

aura lieu

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, RUE DROUOT, N° 5

SALLE N° 7, AU PREMIER ÉTAGE,

Le Lundi 11 Novembre 1867 et les quatre Jours suivants

A UNE HEURE TRÈS-PRÉCISE

L. 30002

Par le ministère de Me **DELBERGUE-CORMONT**, Commissaire-Priseur,
8, rue de Provence,
Assisté de M. **H. HOFFMANN**, Expert, 17, rue Bleue.

EXPOSITION : *Le Dimanche 10 Novembre 1867, de une à cinq heures.*

PARIS

IMPRIMERIE DE PILLET FILS AINÉ

RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, 5

1867

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

En sus des enchères, les acquéreurs payeront *cinq pour cent.*

Chaque lot pourra être divisé ou réuni, au gré de l'Expert.

Paris. — Imprimerie de Pillet fils aîné, rue des Grands-Augustins.

AVANT-PROPOS

Il y a peu de temps que la belle collection de monnaies françaises et étrangères, formée par M. Gréau, a été mise en vente et dispersée, et c'est aujourd'hui sa superbe suite de médailles grecques qui est destinée à enrichir sous peu les musées publics et les cabinets des particuliers. Depuis les ventes célèbres des cabinets de Pembroke et, plus récemment, de lord Northwick, on peut dire qu'aucune n'aurait pu, même de loin, soutenir la comparaison avec celle que ce catalogue annonce. Sur près de 3,500 numéros dont la collection de M. Gréau se compose, et qui renferme effectivement au delà de 4,000 médailles par suite des variétés qui ont souvent été rapportées sous le même numéro, plus des trois quarts se distinguent soit par leur rareté, soit par leur beauté. Il suffira de jeter les yeux sur le petit nombre de médailles qui ont été gravées, pour juger combien M. Gréau était sévère dans son choix et combien il possédait un goût épuré. Sous le rapport de la beauté des exemplaires et de leur conservation, la majeure partie ne laisse rien à désirer. Sous celui de la rareté des pièces, on pourra se faire une idée du mérite de cette collection en apprenant qu'il se trouve plus de 300 pièces que Mionnet n'a pas connues, et que dans ce nombre il y en a peut-être 200 d'entièrement nouvelles. Comme grandes raretés, je citerai entre autres médailles : Urso, avec le type de l'ours; Téate, un type inédit; Métaponte, le tétradrachme; Caulonia, le n° 582; Morgantia, en argent; Alexandre III, frappé à Téos, inconnu; Démétrius Po-

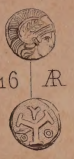
liorcète, le n° 1224; Antigone Gonatas, avec le type de Pallas à droite; Cléopâtre, frappée à Patras; Mithridate Eupator, en or; Abydos, avec le type d'Héro et Léandre; un grand nombre de médailles inédites des rois de Syrie; le médaillon d'Antiochus VI, ainsi que celui de Tryphon; une médaille inédite de Sidon, avec le type et le nom de Didon; enfin, le grand médaillon d'argent de Bérénice I^er^ dont on ne connaît que deux ou trois exemplaires; le grand médaillon d'ancien style de Carthage, et une foule d'autres pièces excessivement rares que la lecture du catalogue fera connaître.

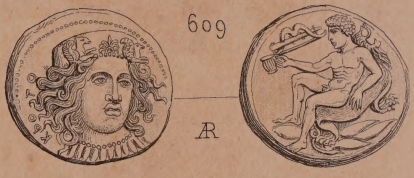
Et cependant toute belle, toute riche qu'est cette collection, on est obligé d'avouer que M. Gréau n'a fait que jeter les magnifiques fondements d'une collection qu'il aurait certainement portée à son plus haut point de perfection, si ses occupations le lui avaient permis. Bien des villes et jusqu'à des pays n'y sont point représentés. Ainsi, on y chercherait en vain un sicle des rois de Judée; de même, la Décapole n'y figure pas par une seule pièce. Mais il faut dire que les médailles qui manquent ne sont généralement pas de belle fabrique, et que M. Gréau, en véritable artiste, a préféré sacrifier d'abord au goût, se réservant plus tard, sans doute, de compléter sa collection par des pièces qui n'ont que l'intérêt scientifique tout seul pour les recommander.

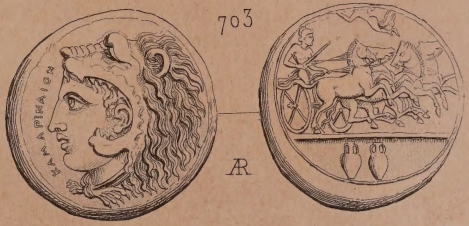
Le Catalogue des Médailles romaines, que j'ai rédigé également, paraîtra sous peu.

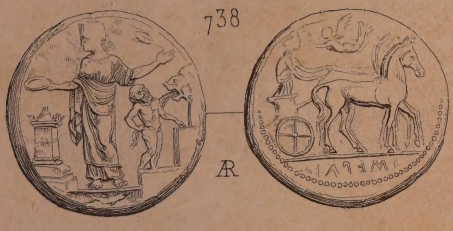
HENRI COHEN.

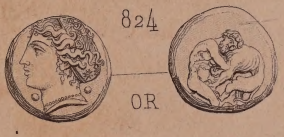
Errata. La médaille de Jules César, décrite par erreur à Corinthe au n° 1445, doit être reportée à Apamée.

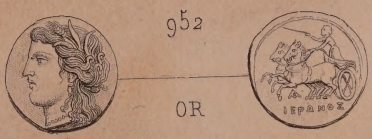


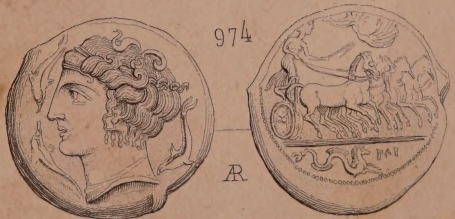








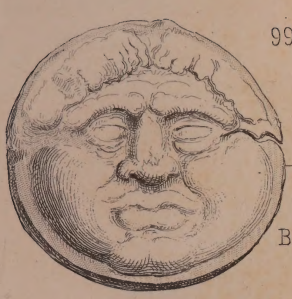




Imp. Balle rue Cassette, 8.

L. Dardel sc.

997



BR.

1023

Æ

1098

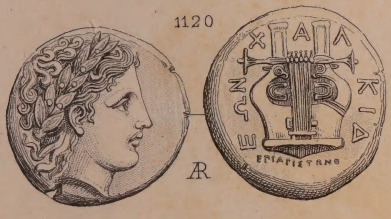
Æ

1057 BR.

1114

Æ

1120



Æ

1178

Æ

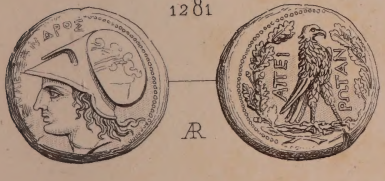
1224

Æ

1229

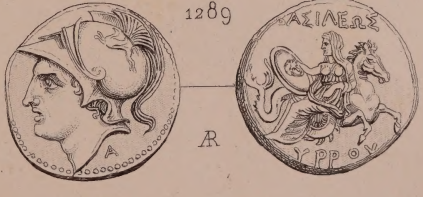
Æ

1281



Æ

1289



Æ

1316

Æ

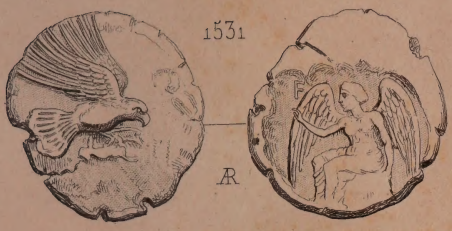
1519

Æ

L. Dardel sc

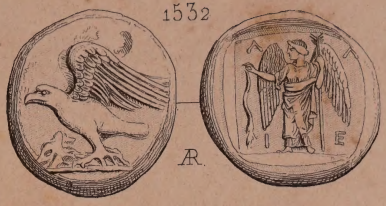
Imp. Balle, rue Cassette, 8.

1531



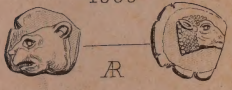
Æ

1532



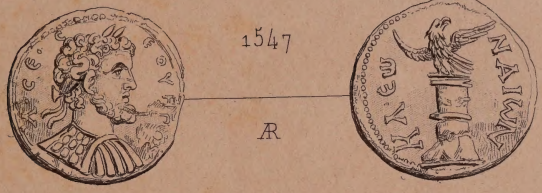
Æ

1535



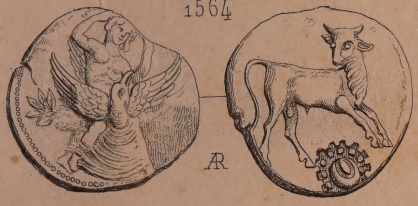
Æ

1547



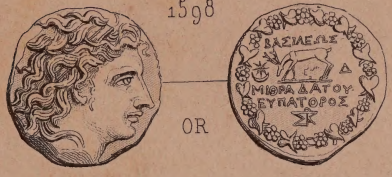
Æ

1564



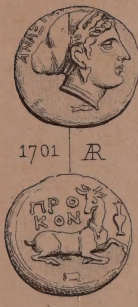
Æ

1598



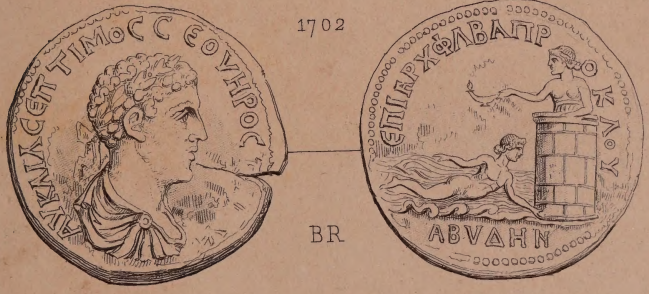
OR

1701



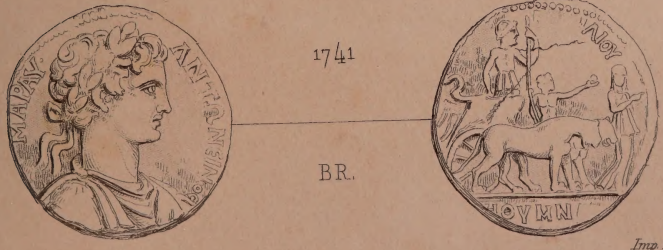
Æ

1702



BR.

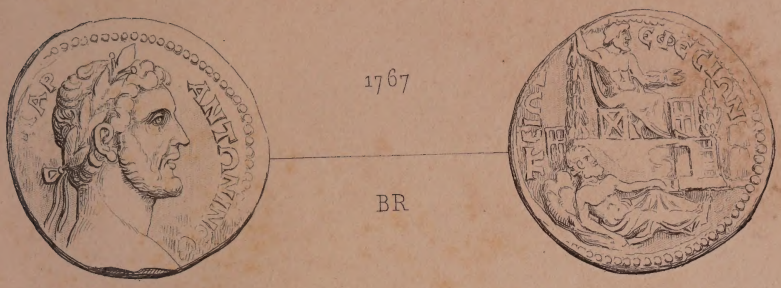
1741

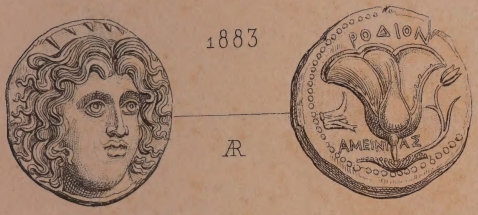


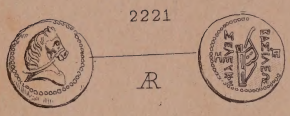
BR.

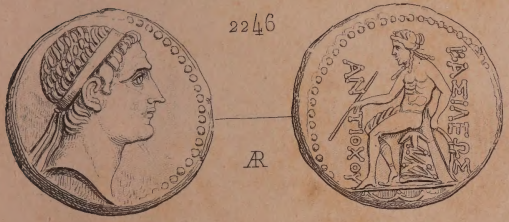
L. Dardel sc.

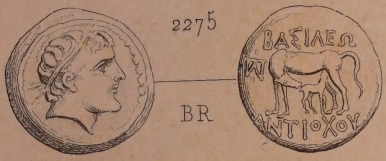
Imp Balle, rue Cassette, 8.

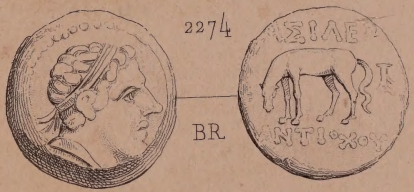


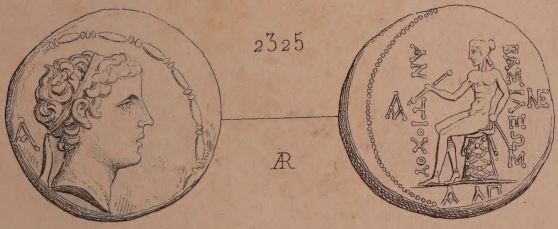


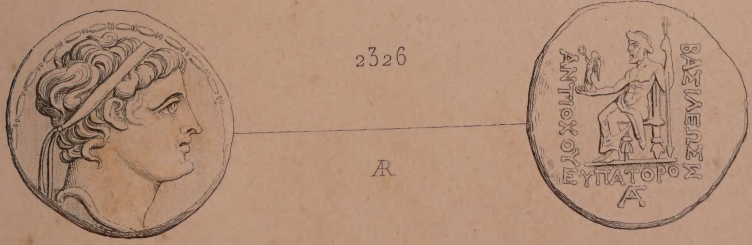






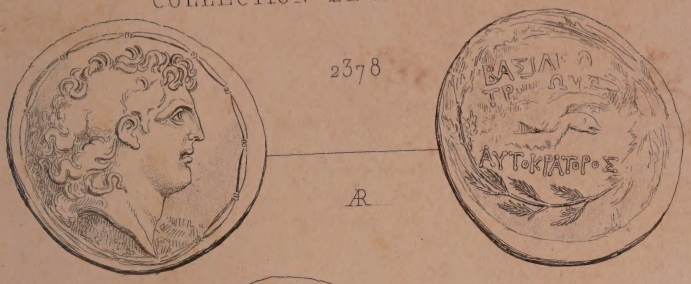


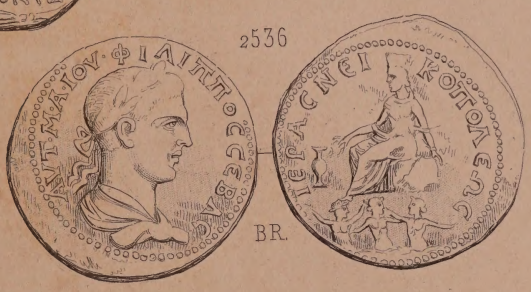


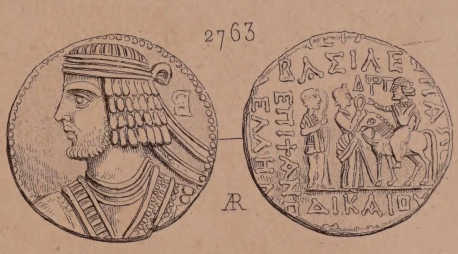


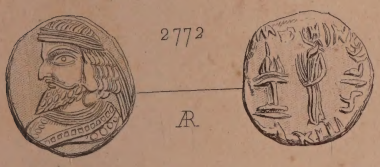
Imp. Balle rue Cassette, 8.

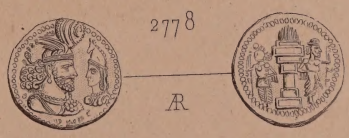
I. Dardel sc.

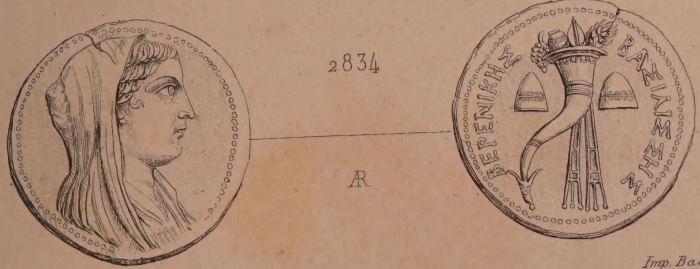












Imp. Balle rue Cassette, 8.

L. Dardel sc.

CATALOGUE

DE

MÉDAILLES GRECQUES.

ESPAGNE.

LUSITANIE.

EMERITA.

1. DIVVS AVGVSTVS PATER. Tête radiée d'Auguste, à droite; étoile et foudre.
   R/. COL. AVGVSTA EMERITA. Porte d'Emerita. M.B. Bien conservée.
2. Pièce semblable; mal conservée.

BÉTIQUE.

CARMO.

3. Tête de Mercure à droite; devant, caducée.
   R/. CARMO. Deux épis. G.B.
4. Tête casquée à droite.
   R/. Même revers. G.B.

CARTEIA.

5. CARTEIA. Tête tourelée de femme à droite.
   ℞. D. D. Pêcheur assis sur un roc, ayant un poisson suspendu à sa ligne; à terre, un pot aux amorces. P.B. Deux pièces dont une bien conservée.
6. CARTEIA. Tête tourelée de femme à droite.
   ℞. D. D. Neptune debout, tenant un dauphin et un trident. P.B. Bien conservée.
7. (GERMANICO) ET DRVSO. Tête tourelée de femme à droite.
   ℞. (CAESARIBVS III) VIR CART. Gouvernail. P.B.

CORDUBA.

8. CN.IVLI.L.F.Q. Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, trois points.
   ℞. CORDVBA. Cupidon debout, tenant un flambeau et une corne d'abondance. P.B. Bien conservée.

PATRICIA.

9. PERM. (CAES.) AVG. Tête nue d'Auguste à gauche.
   ℞. COLONIA PATRICIA dans une couronne de laurier. M.B.
10. PERM. CAES. AVG. Tête nue d'Auguste à gauche.
    ℞. COLONIA PATRICIA. Bonnet de flamine et simpule. P.B. Bien conservée.
11. PER. CAE. AVG. Tête nue d'Auguste à gauche.
    ℞. C... PA. Patère, aspersoir, vase et bâton d'augure. P.B. Bien conservée.

GADES.

12. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion; derrière, une massue.
    ℞. Légende phénicienne. Deux thons et croissant pointé. M.B. Belle conservation. Deux pièces.
13. Même tête; devant, une massue.
    ℞. Même revers à peu près. P.B. Très-belle.
14. Autre à peu près semblable. P.B. Belle.
    ℞. Légende phénicienne. Deux poissons; au milieu, un trident et un croissant pointé. M.B.

ILIPA.

15. ILIPENSE. Poisson.
    ℞. Épi. G.B. Bien conservée.
16. Médaille semblable en M.B. Belle.

ITALICA.

17. TI. CAESAR. AVGVSTVS PONT. MAX. IMP. Tête nue de Tibère droite.
    ℞. PERM. DIVI AVG. MVNIC. ITALIC. Autel sur lequel on lit : PROVIDENTIAE AVGVSTI. M.B. Bien conservée.

OSSET.

18. (O)SSET. Tête nue d'Auguste à droite.
    ℞. Homme debout à gauche, tenant une grappe de raisin. P.B. Bien conservée.

ROMULA.

19. PERM. DIVI AVG. COL. ROM. Tête radiée d'Auguste à droite ; devant, foudre ; dessus, astre.
    ℞. IVLIA AVGVSTA GENETRIX ORBIS. Tête de Livie à gauche sur un globe; en haut, croissant. G.B. Trois pièces, dont une d'une superbe conservation, et une autre belle.

JULIA TRADUCTA.

20. PERM. CAES. (AVG.). Tête nue d'Auguste à gauche.
    ℞. C. L. CAES. IVL. TRAD. Têtes nues adossées de Caius et de Lucius César. G.B.

URSO.

21. (VR)SON(E). Tête nue d'Auguste à droite.
    ℞. Ours debout, tenant une couronne et une branche de laurier. M.B. Assez bien conservée. De la plus grande rareté.
22. Tête laurée d'Auguste à droite.
    ℞. (Lég. celtibér.) Sphinx coiffé du bonnet de flamine ; dans le champ, étoile. G.B. Bien conservée.
23. La même pièce en M.B. Bien conservée.

TARRAGONAISE.

ACCI.

24. C. CAESAR AVG. GERMANICVS. P. P. Tête nue de Caligula à droite.
℞. C. I. C. ACCI. Deux aigles romaines entre deux enseignes militaires; au milieu, IIII. M.B. Très-belle conservation.

BILBILIS.

25. AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. BILBILIS. Cavalier courant à droite. M.B. Bien conservée.

CÆSAR AUGUSTA.

26. M. AGRIPPA L. F. COS. III. Tête d'Agrippa à gauche, avec la couronne rostrale.
℞. TITVLLO ET MONTANO IIVIR. Colon conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, C.CA. M.B. Bien conservée.

27. Légende effacée. Tibère assis à gauche, tenant une patère et un sceptre.
℞. (M.) CATO (II. VIR. L. VETTIACVS.) Étendard entre deux enseignes; dans le champ, LEG. IV. LEG. VI. LEG. X; en haut, C. CA.—G.B.

28. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Tête laurée de Tibère à droite.
℞. C. CA. Colon conduisant deux bœufs à droite. M.B. Très-belle.

29. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Tête laurée de Tibère à droite.
℞. M(ONTANO).....IS II VIR. Même type; en haut, C.CA. M.B. Inédite.

30. Même tête et même légende.
℞. CLEMENS ET (LVCRE)TIVS II VIR. Aigle entre deux enseignes; dans le champ : C. CA. P.B. Bien conservée. Pas dans Mionnet.

31. La même médaille, avec la tête de Tibère à gauche. P.B. Bien conservée.

32. G. CAESAR AVG. GERMANICVS IMP. Tête laurée de Caligula à gauche.
℞. LICINIANO ET GERMANO II. VIR. Colon conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, C. CA. M.B. Belle.

CALAGURRIS.

33. TI CAESAR AVGVSTI F. M. C. I. Tête laurée de Tibère à droite.
℞. L. VAL. FLAVO T. VAL. MERVLA. Tête de bœuf de face; dans le champ, AED. P.B. Très-belle.

34. MVN.(CAL.) II VIR. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. Q. AEM. C. POS. MIL. Bœuf à droite. M.B.

CARTHAGO NOVA.

35. M. AIMILIOT. FVFIO II. VIR. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. C.I.N.C.EX D. D. Tête nue de Marc-Antoine à droite; dans le champ, labyrinthe. P.B. Assez bien conservée.

36. TI. CA(ESAR DIVI A)VGVSTI F. AVGVSTVS P. M. Tête nue de Tibère à gauche.
℞. NERO ET DRVSVS CAESARES QVINQ. C.V.I.N.C. Têtes nues en regard de Néron et de Drusus. M.B. Belle.

37. Une autre semblable, retouchée.

38. La même médaille, mais en P.B. Pas dans Mionnet.

CELSA.

39. Q. HIBER(NVS) II. V. QVINQ. Tête d'un fleuve à droite, vomissant des eaux.
℞. C.LVCI.P.F. II. V.QVINQ. Autour d'un champ vide. P.B.

40. AVGVSTVS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite.
℞. L. BACCIO MAN. FESTO II. VIR C.V.I.CEL. Bœuf à droite. G.B. Belle.

41. COL. V. I. CELSA. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. POMP E BVC. L. CORNE. FRONT. Bœuf à droite. G.B.

42. IMP. CAESAR DIVI F. AVGVSTVS COS. XII. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. CN. DOMI. C. POMPEIO (C.V.I.) CEL. Taureau à droite. M.B.

42 *bis*. PR. II. VIR C.V.I.I. Tête de femme à droite (Livie ?); derrière, une palme.
℞. C. BALBO L. PORCIO. Bœuf à droite. M.B.

EMPORIAE.

43. Tête de femme à droite, couronnée d'épis, entre trois poissons.
℞. Pégase à droite. Æ. 4. Fabrique barbare. Bien conservée.

DERTOSA et ILERCAVONIA.

44. TI. CAESAR DI(VI) AVG. F. AVGVSTVS. Tête laurée de Tibère à droite.
R/. M. H. ILERCAVONIA DERT. Vaisseau à la voile. M.B. Deux pièces.

ILERDA.

45. IMP. AVGVST. DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite.
R/. ILERDA. Loup à droite. M.B. Bien conservée.

ILICI.

46. TI CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS P. M. Tête nue de Tibère à gauche.
R/. M. IVLIVS SETTAL. L. SESTI. CELER II-VIR. Autel sur lequel SAL. AVG.; dans le champ, C. I. I. A. M.B. Bien conservée.

47. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVG. P. M. Tête nue de Tibère à gauche.
R/. C. I. I A. L. TER. LON. L. PAP. AVIT. II VIR. IVNCTIO. Deux figures en toge debout se donnant la main; entre elles, un autel. M.B. Belle. Deux pièces.

OSCA.

48. AVGVSTVS DIVI F. PONT. MAX. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite.
R/. SPARSO ET CAECILIANO VIR VRB. VIC. OSCA. Cavalier armé courant à droite. M.B.

RHODANUSIA.

49. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux.
R/. Rose. Æ. 4. Belle.

SAGUNTUM.

50. L. CALPVRN. AED. CVR. CN. BAEBI. Tête casquée de Pallas à droite.
R/. SAGV. Victoire volant sur une proue de vaisseau; à droite, caducée. M.B. Belle.

SEGOBRIGA.

51. C. CAESAR AVG. GERMANICVS IMP. Tête laurée de Caligula à gauche.
R/. SEGOBRIGA. Dans une couronne de laurier. M.B. Belle.

TARRAGO.

52. Légende fruste. Tête laurée d'Auguste à droite.
℞. M. AT. C. V... II VIR. Rétrograde. Têtes en regard de Caius et Lucius. P.B. Deux pièces.

TURIASO.

53. SILBIS. Tête laurée de Vénus à droite.
℞. TVRIASO. Cavalier à gauche. M.B. Bien conservée.

54. DIVVS AVGVSTVS MVN. TVR. Tête radiée d'Auguste à droite.
℞. TI. CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée de Tibère à droite. M.B. Bien conservée.

55. TI. CAESAR AVGVST. F. IMPERAT. Tête laurée de Tibère à droite.
℞. CÆC. SER. M. VAL. AQVILO II. VIR MV. TVR. Bœuf à droite. M.B. Deux pièces.

VALENTIA.

56. L. CORANI CN. VMI. Q. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. VALENTIA. Corne d'abondance et foudre en sautoir; le tout dans une couronne de laurier ou de myrthe. G.B. Point dans Mionnet.

TURDITAINS.

57. CN. VOC. ST. F. Tête laurée à droite.
℞. CN. FVL. CN. F. Bœuf à droite; au-dessus, croissant. M.B. Belle.

MÉDAILLES A LÉGENDES CELTIBÉRIENNES.

OSCA?

58. Tête nue barbue à droite; derrière, deux lettres celtibériennes.
℞. Cavalier au galop à droite, tenant une javeline; dessous, cinq lettres celtibériennes. Æ. 4.

EMPORITON.

59. Tête casquée de Pallas à droite; devant, lettre celtibérienne.
℞. Pégase courant à droite; dans le champ, couronne; dessous, cinq lettres celtibériennes. M.B.

SECISA.

60. Tête virile nue à droite entre deux poissons.
℞. Cavalier à droite, tenant une javeline; dessous, six lettres celtibériennes. M.B.

SAIE.

61. Tête virile nue à droite; derrière, un sceptre.
℞. Cavalier à droite, tenant une palme; dessous, quatre lettres celtibériennes. G. B.

62. Même tête; derrière, une palme.
℞. Cavalier à droite, tenant une javeline; dessous, quatre lettres celtibériennes. M.B.

MALAGA.

63. Tête de face entourée de onze rayons.
℞. Tête de Vulcain à droite; derrière, des tenailles; le tout dans une couronne. M.B.

64. La même médaille avec la tête de Vulcain à gauche. M.B.

GAULE.

MARSEILLE.

65. Tête de Diane à droite.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion marchant à droite. Æ. 3.

66. Deux semblables, barbares. Æ. 3-2.

67. Buste de Diane diadémée, à droite, avec arc et carquois.
℞. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Lion marchant à droite. Æ. 3. Trois pièces ayant dans le champ du revers ΑΗ—Α—ΔΚ.

68. Même tête; devant, un monogramme.
℞. ΜΑΣΣΑ. Même type. Æ. 3. Trois pièces: Champ. M; exergue, ΡΙΤΔ. — Champ, Δ; exergue, ΠΕΒ.—Champ, ΑΡ en monogramme; exergue, ΠΑΤΡ?

69. Même tête; devant, TK en monogramme.
℞. Même revers; dans le champ, Δ; à l'exergue, XHH. Æ. 3.

70. Même tête; rien devant.
℞. Même revers; à l'exergue, OA. Æ. 3.

71. Même médaille de fabrique barbare. Æ. 3.

72. Même tête.
℞. MAΣΣA. Lion à droite, en arrêt; dans le champ, Z; à l'exergue, AEB. Æ. 3.

73. Buste de Diane à droite, avec arc et carquois.
℞. MAΣΣAΛIHTΩN. Lion à droite levant une patte de devant; sous le lion, OΘ—NΔ—HA—ΠK. Æ. 3. Cinq pièces.

74. Médaille à peu près semblable, de style très-grossier. Æ. 4.

75. Buste de Diane à droite avec arc et carquois.
℞. MAΣΣA. Lion à gauche, la patte levée; à l'exergue, AΛ, ou Γ, ou AZ et Λ sous le lion. Quatre pièces. Æ. 3.

76. Tête d'Apollon à gauche.
℞. MA entre les rayons d'une roue. Æ. 1. Trois pièces très-belles.

77. Semblable. Æ. 1 1/2. Trois pièces, jolies.

78. Tête d'Apollon à gauche.
℞. Légende fruste. Taureau à droite; en haut, croissant. BR. 6.

79. Même tête.
℞. MAΣΣAΛ.... Taureau cornupète à droite; BR. 6. Mal conservée.

80. Semblable, avec une grappe de raisin dans le champ du revers. BR. 6.

NIMES.

81. Auguste et Agrippa. IMP. DIVI F. Têtes adossées d'Agrippa avec la couronne rostrale et d'Auguste laurée.
℞. COL. NEM. Crocodile enchaîné à un palmier; dans le champ, couronne; dessous, deux palmes. BR. 7-8. Quatre pièces, belles.

82. La même médaille, mais la tête d'Auguste est nue. BR. 6.

CAVARES.

83. Tête imberbe laurée à droite.
℞. KESIOS. Type confus. Æ. 3.

84. Même tête.
℞. Lettres confuses; buste de cheval à droite. Æ. 3.

LYON.

85. (IMP. CAESAR) DIVI F. DIVI IVL. Têtes adossées de Jules César et d'Auguste; une étoile sur celle de Jules César.
℞. COPIA. Proue de vaisseau; dessus, I. BR. 8 1/2.

86. IMP. DIVI F. Têtes adossées de Jules César et d'Auguste.
℞. Proue; au-dessus, cercle renfermant une tête de corbeau. BR. 8.

LIGUE CONTRE ARIOVISTE.

87. BRI. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Cavalier en course à droite. Æ. 3.

88. Même tête sans légende.
℞. COMA. Même type. Æ. 3.

89. ...RNACOS. Même tête.
℞. Cavalier en course à droite. Æ. 3.

BITURIGES.

90. Tête laurée à gauche.
℞. Cheval libre à gauche; dessous, un rameau. Æ. 2.

91. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Cheval marin. Æ. 3.

ÉDUENS.

92. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. KA... Cheval à gauche. Æ. 2 1/2. Deux pièces.

93. Double tête janiforme.
℞. Sanglier. POT. 4. Deux pièces. L'une paraît être de bronze.

VÉROTAL.

94. Buste de femme à gauche.
℞. Guerrier debout à gauche, tenant une haste et une enseigne avec sanglier. Æ. 3.

PICTONS.

95. Tête à droite d'où partent des chaînons.
℞. Figure dans un char conduit par un cheval à tête humaine; dessous, main. OR de très-bas titre. 4.

CHEFS.

96. SEX F. Tête virile à droite.
℞. POM. Bœuf à droite. BR. 3.

LINGONS.

97. Tête de taureau de face entre deux serpents.
℞. Ours à droite dévorant une proie. POT. 4. Trois pièces.

TRICASSES.

98. Trois chats?
℞. Trois poissons. BR. 4. Trois pièces.

ANALOGUE A AREMACIOS.

99. Tête jeune imberbe à droite.
℞. Deux oiseaux de proie de style tout à fait barbare, combattant un serpent; dans le champ, croisette et pentagone. BR. 4.

VÉLIOCASSES.

100. Homme à droite, un genou en terre.
℞. Cheval à droite, très-barbare; dans le champ, deux astres. BR. 4.

CURIOSOLITES.

101. Tête à droite dont partent des chaînons aboutissant à un sanglier et trois petites têtes.
℞. Cheval à tête humaine à gauche; deux chaînons aboutissant à des têtes se croisent au-dessus; dessous, aigle et sanglier. POT. 5.

REIMS.

102. REMO. Trois têtes viriles accolées à gauche.
℞. Figure dans un bige à gauche. BR. 3.

CHEFS.

103. REMOS ATISIOS. Tête virile à gauche; derrière, une rosace.
℞. Lion à gauche. BR. 4-3. Deux pièces.

TRÉVIRES.

104. Tête diadémée à droite.
℞. GERMANVS INDVTILLI. Taureau à gauche. BR. 3 1/2.

105. Tête barbare à droite avec une chaîne devant.
℞. Cheval barbare à gauche; en haut, couronne; dessous, croix. POT. 4 1/2.

SÉQUANES.

106. Tête barbare à gauche.
℞. Cheval s'abattant à gauche. BR. 3-4. Trois pièces à peu près semblables.

107. Même médaille avec un taureau cornupète au revers. BR. 2-3-4. Trois pièces à peu près semblables.

INCERTAINE.

108. Tête barbare à droite.
℞. Sanglier barbare à gauche; dessous, roue. BR. 3.

GERMANIE.

BOÏENS.

109. Tête d'oiseau à gauche dans une couronne de feuillage.
℞. Étoile en forme de croix; dessus, trois points; dessous, deux fleurons. OR. 3 1/2.

PANNONIE.

110. Tête barbare d'Apollon à droite.
℞. Figure dans un bige à droite. Imitation des statères de Philippe. ELECTRUM. 5.

111. Tête laurée barbare à gauche.
℞. Cavalier très-barbare à droite. Æ. 6.

112. Double tête janiforme, barbue.
℞. Cavalier très-barbare à droite; devant, une étoile. Æ. 6.

113. Tête laurée à gauche, très-barbare.
℞. Cheval libre à gauche. Æ. 6.

ITALIE SUPÉRIEURE.

RAVENNE.

114. FELIX RAVENNA. Buste tourelé de femme à droite.
℞. Le monogramme de Ravenne dans une couronne de laurier. BR. 4. Deux pièces, l'une très-belle.

ÉTRURIE.

POPULONIA.

115. Masque de face, tirant la langue; dessous, XX.
℞. Nul. Æ. 6. A fl. de c.

116. Tête laurée à gauche; derrière, X.
℞. Nul. Æ. 3 1/2. Bien conservée.

117. Tête casquée de Pallas à droite; en haut, ••.
℞. PVPLVNA en caractères étrusques rétrogrades. Chouette sur deux globules; en haut, croissant entre deux étoiles. BR. 7. Sextans. Très-belle.

TÉLAMON.

118. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion; derrière, ••.
℞. Trident et ••. BR. 6 1/2. Sextans. Très-belle.

INCERTAINES D'ÉTRURIE.

119. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. Chien courant à gauche; dessous, un croissant. BR. 3. Variée de Carelli. Très-belle.

OMBRIE.

RIMINI (ARIMINUM).

120. Buste de Vulcain à gauche.
℞. ARIM. Guerrier marchant à gauche, tenant un très-grand bouclier et une épée. BR. 4. Deux pièces. Bien conservées.

TUDER.

121. Tête de Pan à droite.
℞. TVTERE en caractères osques. Aigle debout à gauche. BR.3 1/2. Bien conservée.

PICENUM.

ANCONE.

122. Tête diadémée de Vénus à droite; dessous, M.
℞. ΑΓΚΩΝ. Bras tenant une palme. BR. 5. Très-belle.

LATIUM.

SIGNIA.

123. Tête de Mercure à droite; devant, caducée.
℞. ΣΕΙC. Tête de sanglier à droite. Æ. 1 1/2. Belle.

SAMNIUM.

AESERNIA.

124. VOLCANOM. Buste de Vulcain à droite avec le bonnet lauré; derrière, des tenailles.
℞. AISE(RNINO). Jupiter foudroyant dans un bige à droite, couronné par la Victoire. BR. 4. Deux pièces. Bien conservées.

AQUILONIA.

125. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Légende fruste. Guerrier debout à gauche. BR. 5.

CORFINIUM.

126. Tête laurée de Vénus? à droite; devant, X.
℞. ITALIA. Victoire debout à gauche, couronnant l'Italie assise sur des boucliers et tenant un sceptre. Æ. 4. Deux pièces, l'une avec C dans le champ, l'autre avec F. Très-belles.

127. ITALIA XVI. Tête laurée de Vénus à droite.
℞. Même type sans légende; à l'exergue, G. Æ. 4. Très-belle. Médaille très-rare.

128. Buste lauré d'un Dioscure à droite; en haut, étoile.
℞. Pallas dans un bige au galop à droite; à l'exergue, T. Æ. 4. Très-belle et rare.

129. C. ITELIA en osque. Tête laurée de femme à gauche.
℞. Soldat debout à gauche; à ses pieds un bœuf couché. Æ. 4. Quatre pièces, toutes à fleur de coin, ayant à l'exergue N ou R rétrogrades, ou I.

130. Buste de Pallas à droite avec l'égide, couronné par la Victoire.
℞. Soldat debout à droite, tenant une haste, donnant la main à un guerrier qui débarque; à droite, un vaisseau. Æ. 4. A fleur de coin. Très-rare.

135. MVTIL EMBRATVR en osque. Tête de Pallas à gauche avec un casque à crinière.
℞. C. PAAPI. C. en osque. Deux guerriers debout, jurant sur une truie que tient un homme à genoux. Æ. 4. Très-belle et très-rare.

136. C. ITELIA en osque. Buste casqué de Pallas à droite; derrière, +.
℞. C. PAAPI. C. en osque. Quatre guerriers debout, jurant sur une truie que tient un homme à genoux. Æ. 4. Très-belle et rare.

137. La même pièce à fleur de coin.

138. Tête laurée de femme à gauche.
℞. Huit chefs debout jurant sur une truie que tient un homme à genoux; entre eux, une enseigne. Æ. 4. Quatre pièces très-belles, ayant à l'exergue IIII, IA, IIIIA et IXX.

139. ITALIA. Tête laurée de femme à gauche.
℞. Même revers; à l'exergue, D. Æ. 4. A fleur de coin. Très-rare.

FRENTANI.

140. FRENTREI en osque. Tête de Mercure à gauche.
℞. FRENTREI en osque. Pégase à gauche; dessous, trépied. BR. 5. Très-belle.

LARINUM.

141. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. LADINOD····· Cavalier armé d'un bouclier et d'une haste, courant à gauche. BR. 6 et 5. Deux pièces. Quincunx.

142. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. LADINOD. Aigle debout sur un foudre; à l'exergue···· Triens. BR. 5.

CAMPANIE.

ACERRA.

143. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, ··
℞. AKERI en osque. Deux guerriers debout, jurant sur une truie; dans le champ,·· BR. 6 1/2. Sextans. A fleur de coin, patine verte.

144. Médaille semblable, moins belle.

145. Même tête; derrière, ····
℞. AKERIR en osque. Jupiter dans un quadrige à droite, tenant un foudre et un sceptre, avec la Victoire derrière lui; à l'exergue.... BR. 8. Belle.

146. Même tête, derrière, ·
℞. AKERA en osque. Victoire debout à droite, couronnant un trophée; à droite, ·· BR. 5. Once. Très-belle, patine verte.

CALES.

147. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, trident.
℞. CALENO. Victoire dans un bige à gauche. Æ. 5. Très-belle.

148. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. CALEN. Coq à droite dans le champ, étoile. BR. 4. Superbe.

149. CALENO. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. CALENO. Taureau à face humaine à droite. BR. 5. Deux pièces avec une lyre au revers.

150. La même médaille avec une massue derrière la tête et au revers, une grande étoile en haut et une petite en bas. BR. 5. Belle.

151. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. CALENO. Taureau à face humaine à droite, couronné par la Victoire. BR. 5. Très-belle.

CAPOUE.

152. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, deux étoiles.
℞. KAPV en osque. Diane dans un bige à droite; en haut, deux étoiles. BR. 6. Deux pièces patinées; l'une très-belle, l'autre à fleur de coin.

153. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion ; derrière, ..
℞. KAPV en osque. Lion à droite, tenant dans l'une de ses pattes de devant un fer de lance; en haut, ... Sextans. BR. 6.

154. Tête casquée de Pallas à droite; en haut, ..
℞. Légende emportée. Même type. BR. 4. Sextans. Bien conservée.

155. Buste de Diane à droite avec le carquois.
℞. KAPV en osque. Sanglier à droite ; en haut, . BR. 5. Once. Très-belle, superbe patine vert émeraude.

156. Deux pièces semblables.

157. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. KAPV en osque. Victoire couronnant un trophée. BR. 4 1/2. Bien conservée.

158. Buste diadémé et voilé de Junon à droite ; derrière, un sceptre.
℞. KAPV en osque. Épi et trépied. BR. 3. Très-belle, patine verte.

159. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Légende emportée. Éléphant à droite. BR. 2 1/2.

CERFENNIA.

160. Buste de femme de face, diadémée, avec un collier de perles.
℞. Légende emportée. Cavalier monté sur Pégase en course et frappant un lion de sa lance. Æ. 4 1/2. Belle, extrêmement rare.

CUMES.

161. Tête diadémée de femme à droite.
℞. KYMAION. Coquille et grain d'orge. Æ. 5. A fleur de coin.

162. Même tête d'ancien style.
℞. KYM..N. Coquille. Æ. 5.

163. Même tête de très-ancien style.
℞. Légende emportée. Coquille et canard. Æ. 4 1/2. Globuleux. Médaille fourrée.

164. Cancer.
℞. KVM... rétrograde. Coquille et grain d'orge. Æ. 5.

165. Tête de Vulcain à gauche.
℞. Monstre Scylla. BR. 4 1/2. Patinée. Grande rareté.

HYRINA.

166. Buste de Junon Argienne diadémé, de face.
℞. YRINA en ancien grec rétrograde. Taureau à face humaine à droite. Æ. 5. Belle.

167. Tête de Pallas à droite, casque lauré, orné d'une chouette.
℞. Même revers. Style très-élégant. Æ. 5. Très-belle.

168. Tête de Pallas à gauche, casque lauré, orné d'une chouette.
℞. ΥΡΑΝΟΣ. Taureau à face humaine à droite. Æ. 5. Très-belle.

NAPLES.

169. Tête de femme à droite, style un peu archaïque.
℞. NEOΛITHO (*sic*). Taureau à face humaine couronné par la Victoire; dessous, une fleur. Æ. 5. Paraît être inédite.

170. Tête de femme à droite, beau style.
℞. NEOΠOΛITHΣ. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire ; derrière la tête, un vase. Æ. 5. Deux pièces de caractère différent.

171. Même médaille. Trois pièces variées ; derrière la tête de l'une, un bonnet ; sous le taureau, ΔI ou un monogramme. Très-belles.

172. Tête de femme à droite, avec bandeau, boucles d'oreilles et collier de perles.
℞. NEOΠOΛITΩN. Taureau à face humaine couronné par la Victoire. Æ. 5. Trois pièces variées ; derrière la tête, XAPI et vase — ΣTA et arbre (cette médaille est fourrée) ; — devant la tête, AP ; derrière, femme marchant ; au revers, Γ. Belles.

173. Tête de femme à droite comme sur les médailles de Syracuse, entourée de quatre poissons.
℞. NEOΠOΛITΩN. Taureau à face humaine couronné par la Victoire. Æ. Deux pièces, mod. 5 et 6. Très-belles.

174. Tête de femme à droite avec bandeau, etc. ; derrière, X.
℞. (NEOΠO) ΛITΩN sur une base ; même type du taureau ; dessous, Θ. Æ. 5. Belle.

175. Tête de femme à droite avec bandeau, etc.; derrière, cigogne—étoile—rame ?

℞. NEOΠOΛITΩN. Même type du taureau; dessous, IΣ—E. Æ. 5. Quatre pièces. Très-belles.

176. La même médaille. Trois pièces variées ayant derrière la tête une lyre,—une torche,—un terme de Priape; et sous le taureau BI—IΣ—BI. Belles.

177. Tête de femme à gauche avec bandeau sans collier; derrière, un casque.

℞. Sans légende. Même type du taureau Æ. 6. Bien conservée.

178. Tête de femme à gauche avec bandeau, etc.; derrière, un vase.

℞. NEOΠOΛITΩN. Même type du taureau; sous le taureau, Λ. Æ. 3. Très-jolie pièce.

179. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. (NE)OΠOΛIT... Partie antérieure du taureau à face humaine BR. 4. Bien conservée.

180. NEOΠOΛITEΣ. Tête laurée d'Apollon à gauche.

℞. Partie antérieure du taureau à face humaine; dessus, dauphin. BR. 1 1/2. Très-belle et patine verte.

181. Tête d'Apollon laurée à droite.

℞. Taureau à face humaine; dessus, grande étoile. BR. 4.

182. NEOΠOΛITΩN. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, Θ.

℞. Même type du taureau, mais couronné par la Victoire; dessous, IΣ. BR. 4. Patine bleue.

183. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, E.; le tout dans une couronne de laurier.

℞. NEOΠOΛITΩN. Lyre, cortine et branche de laurier. BR. 5.

184. Tête laurée d'Apollon à gauche.

℞. NEOΠOΛITΩN. Trépied. BR. 3. Deux pièces; derrière la tête de l'une, corne d'abondance.

185. Tête de Diane diadémée à droite avec arc et carquois.

℞. NEOΠOΛITΩN. Corne d'abondance. BR. 2. Patine bleue.

186. Tête de Castor à droite.

℞. NEOΠOΛITΩN. Castor à cheval à gauche. BR. 2.

NOLE.

187. Tête de femme à droite.

℞. NΩΛA. Taureau à face humaine, style un peu archaïque; dessous, O. Æ. 5.

188. Tête de femme à droite, de beau style.

℞. ΝΩΑΛΙΟΝ. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire Æ. 5. Très-belle.

NUCÉRIE.

189. NVKRINVM ALAFATERNVM en osque. Tête jeune à gauche avec une longue chevelure et une corne de bélier.

℞. Homme nu debout, tenant son cheval par la bride et tenant un sceptre. Æ. 5. Très-belle.

190. Tête laurée d'Apollon à gauche.

℞. Légende osque comme à la médaille précédente. Levrier. BR. 3. Très-belle patine bleue.

PHISTELIA.

191. Tête de femme de face, diadémée, les cheveux épars.

℞. FISTLVS en osque. Taureau à face humaine, à gauche; dessous, dauphin. Æ. 5. A fleur de coin.

192. Tête de face avec la chevelure courte.

℞. FISTLVS en osque. Coquille, grain d'orge et poisson. Æ. I. Deux pièces, très-belles.

ROME. — Médailles frappées en Campanie.

193. Double tête imberbe laurée.

℞. ROMA. Deux guerriers debout jurant sur une truie que tient un homme à genoux. OR. 4. Magnifique conservation, malgré un petit trou. Très-rare. Denier d'or.

194. Tête casquée de Mars à droite; derrière, XX.

℞. ROMA. Aigle sur un foudre. OR. 1. Pièce de vingt sesterces. A fleur de coin.

195. Double tête imberbe laurée.

℞. ROMA (incus). Jupiter et la Victoire dans un quadrige à droite. Æ. 6. Très-belle.

196. Médaille semblable du module 5. Belle.

197. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. ROMA. Cheval libre courant à gauche. Æ. 5. Très-belle.

198. Tête casquée de Mars à droite; derrière, une massue.

℞. ROMA. Cheval libre courant à droite; dessus, massue. Æ. 5 Belle.

199. Même tête, sans massue.
℞. ROMA. Buste de cheval à droite; derrière, strigille. Æ. 5. Très-belle.

200. La même médaille du mod. 3.

201. ROMANO. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. Cheval libre courant à droite ; dessus, étoile. Æ. 5. Belle.

202. Tête de Pallas à droite avec le casque phrygien ; derrière, terme.
℞. ROMANO. Victoire debout tenant une palme à laquelle est suspendue une couronne; dans le champ, ΞZ. Æ. 5. Très-belle.

203. Tête casquée de Mars à gauche; derrière, une couronne ?
℞. ROMANO. Buste de cheval à droite ; derrière, épi. Æ. 5.

204. Tête diadémée d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. ROMANO. La louve allaitant Romulus et Rémus. Æ. 5. Deux pièces, très-belles.

205. Tête casquée de Mars à droite ; derrière, une massue.
℞. ROMA. Cheval libre courant à droite ; en haut, massue. BR. 3. Deux pièces.

206. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ROMA. Cheval bridé courant à gauche. BR. 3. Deux pièces.

207. Tête casquée de Mars à droite.
℞. ROMA. Buste de cheval à droite ; derrière, strigille. BR. 3. Cinq pièces, dont une très-belle à patine bleue.

208. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. ROMA. Pégase courant à droite ; dessus, massue. BR. 4. Deux pièces, belles.

209. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion; derrière, ···.
℞. ROMA. Taureau courant à droite; au-dessus, épi et ···; dessous, serpent. BR. 6. Quadrans. A fleur de coin.

210. La même pièce du mod. 4, surfrappée.

211. Tête de Pallas à droite avec le casque phrygien.
℞. ROMA. Chien à droite, levant une patte de devant. BR. 2. Quatre très-belles pièces, patine bleue et verte.

212. Buste cornu de Faune? à droite.
℞. Sans légende. Chien à droite, levant une patte de devant et retournant la tête. BR. 2.

213. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, ·.
℞. ROMA. Corne d'abondance. BR. 3. Once.

214. Tête casquée de Pallas à droite; dessus, ····.
℞. ROMA. Proue de vaisseau; dessous ···· BR. 4 1/2. Triens.

215. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ROMA. Proue de vaisseau. Æ. 3. Once. Trois pièces dont une à fleur de coin.

216. Tête radiée du Soleil de face; dessous, ·.
℞. ROMA. Croissant surmonté de deux étoiles et de ·. BR. 6. Once.

17. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ROMANO. Lion marchant à droite. BR. 5. Patine vert clair.

218. La même médaille avec la tête de Jupiter à gauche. BR. 5.

219. Astre à six rayons et ·.
℞. Vase de forme particulière, lettre étrusque et · BR. 5. Once Attribuée à Rome, V. Marchi et Tessieri. Deux pièces.

SUESSA.

220. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. SVESANO. Cavalier conduisant deux chevaux à gauche. Æ. 6. Belle.

221. SVESANO. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, M.
℞. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire. BR. 5. Bien conservée.

222. ΠRBOVM. Tête de Mercure à gauche.
℞. SVESANO. Hercule étouffant un lion, à gauche. BR. 5. Deux pièces, belles.

223. ΠRORVM. Tête de Mercure à gauche.
℞. (SVESANO). Hercule étouffant un lion à droite. BR. 5.

224. Tête de Pallas à gauche avec un casque à crinière.
℞. SVESANO. Coq; dans le champ, astre. BR. 4. Deux pièces, l'une très-belle.

TEANUM.

225. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. TIANVR en osque. Victoire conduisant un trige à gauche. Æ. 6. A fleur de coin.

INCERTAINE DE CAMPANIE.

226. Tête de Janus dans une couronne de laurier.
℞. Tête laurée de Jupiter à droite. BR. 3.

APULIE.

ARPI.

227. Tête de Cérès à gauche; devant, ΑΡΠ(ΑΝΩΝ); derrière, un épi.
℞. ΔΑΞΟΥ. Cheval libre à gauche; en haut, étoile. Æ. 4. Bien conservée.

228. Autre, moins belle, avec un casque dans le champ du revers.

229. A. Cheval bridé à droite.
℞. Λ. Harpon. Æ. 1. A fleur de coin.

230. Tête de Jupiter à gauche, laurée; derrière, foudre.
℞. ΑΡΠΑΝΩΝ. Sanglier courant à droite; en haut, fer de lance. BR. 5.

231. ΑΡΠΑΝΟΥ. Cheval courant à droite.
℞. Taureau cornupète. BR. 5.

BARIUM.

232. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, deux globes radiés.
℞. ΒΑΡΙΝΩΝ. Cupidon tirant de l'arc sur une proue de vaisseau. BR. 4. Bien conservée.

CAELIUM.

233. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, ·
℞. ΚΑΙΛΙΝΩΝ. Pallas combattant à gauche. BR. 4. Once. Belle.

234. Tête casquée de Pallas à droite; en haut, ··
℞. ΚΑΙΛΙΝΩΝ. Trophée; devant, massue. BR. 4 1/2. Sextans.

235. La même médaille du module 3 1/2.

236. Tête casquée de Pallas à droite; en haut, ·
℞. ΚΑΙΛΙΝΩΝ. Trophée. BR. 3. Once. Très-belle.

237. Même tête; derrière, K; en haut, ··.
℞. Légende emportée. Victoire marchant à gauche et portant un trophée. BR. 4. Sextans.

CANUSIUM.

238. Tête virile nue à gauche, à chevelure courte.
℞. ΚΑΝΥΣΙΝΩΝ. Cavalier à droite armé d'une haste. BR. 5.

339. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, S.
℞. ROMA. Proue de vaisseau; en haut, S; à droite, CA. Semis. BR. 7.

240. Tête de Mercure à droite; dessus, ··.
℞. ROMA. Proue de vaisseau; en haut, épi; à droite, KA. Sextans. BR. 5. Deux pièces. Attribution très-incertaine.

LUCÉRIE.

241. Tête de Neptune à droite, en haut, ····.
℞. LOVCERI. Dauphin et trident. BR. 5. Quadrans.

242. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion; derrière, ····.
℞. LOVCERI. Carquois, massue et arc. BR. 6. Triens. Belle.

243. Tête laurée d'Apollon; derrière, ·.
℞. LOVCERI. Grenouille. BR. 3. Once. Bien conservée.

244. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, ··; devant, L archaïque.
℞. ROMA. Les Dioscures à cheval à droite; dessous, T. BR. 5. Patine vert clair.

245. Tête de Mercure à droite; dessus, ··; dessous, L archaïque.
℞. ROMA. Proue de vaisseau; dessus, ·· Sextans. BR. 6 1/2.

246. Même tête; dessus, ··.
℞. ROMA. Proue de vaisseau; dessous, L archaïque entre deux points. Sextans. BR. 5.

247. Même tête, sans points.
℞. Même revers; dessous, L archaïque. Sextans. BR. 3 1/2.

RYBA.

248. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. PY. Epi et dauphin? Æ. 2. Très-belle.

SALAPIA.

249. ΣΑΛΑΠΙΝΩΝ. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΠΥΛΛΟΥ. Cheval libre galopant à droite; en haut, trident. BR. 5. Bien conservée.

TEATE.

250. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. TIATI. Chouette; dessous, ···. BR. 6. Quadrans.

251. Tête voilée et laurée de Junon (ou plutôt de Vénus) à droite.
℞. TIATI. Colombe volant. BR. 5. Très-belle. Inédite. Gravée.

VENUSIA.

252. VE en monogramme. Chouette posée sur une branche.
℞. Partie antérieure d'un sanglier? dessous, ··. BR. 5. Sextans. Le revers est entièrement détruit.

253. VE en monogramme; tête voilée de femme à gauche; derrière, ···.
℞. Trois croissants et trois étoiles. BR. 6. Quadrans. B. cons.

254. Tête laurée de Jupiter à gauche; derrière, ···; dessous, VE.
℞. Même revers. BR. 6. Très-épais. Quadrans. Belle.

CALABRE.

BRINDES.

255 Tête laurée de Neptune à droite; dessous, ··.
℞. BRVN. Arion sur un dauphin, tenant une Victoire et une lyre; dessous, ··. BR. 7. Sextans. Très-belle.

256. Tête laurée de Neptune, couronnée par la Victoire; dessous, ··.
℞. Même revers; dessous, ··; dans le champ, un monogramme. BR. 5. Sextans. Belle.

257. La même pièce avec S de chaque côté. BR. 4. Semis.

GRAXA.

258. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, ···.
℞. ΓRA. Deux aigles posés sur un foudre; à droite, ···. BR. 3. Quadrans. Belle.

259. La même médaille, mais au revers, une étoile devant et ··· derrière. BR. 3. Quadrans.

260. Pétoncle.
℞. ΓPA. Aigle sur un foudre; devant, une étoile. BR. 2 1/2.

261. La même; au revers, un croissant. BR, 1.

ORRA.

262. Tête de Pallas à droite avec un casque à aigrette et à panache; dessous, (ΛA).
℞. OR. Aigle à droite sur un foudre. BR. 3.

263. La même médaille du module 1 1/2. Très-belle. Paraît inédite.

264. Même tête.
℞. ORRA. Même type; dessous, ... BR. 4.

TARENTE.

265. Tête radiée du Soleil de face.
℞. TAPANTINΩN. Foudre. OR. 1/2. A fleur de coin. Rare.

266. TAPAΣ en ancien grec rétrograde. Taras sur un dauphin à droite, tendant la main gauche; dessous, pétoncle; le tout dans un large grènetis.
℞. Même type en creux. Æ. 6. Très-belle et très-rare.

267. TAP. Taras sur un dauphin à gauche, tendant le bras droit; dessous, pétoncle.
℞. Roue à quatre rayons. Æ. 4. Très-épaisse. Très-belle.

268. Même médaille avec Taras à droite. Æ. 4. Très-épaisse.

269. TAPAΣ rétrograde. Taras sur un dauphin à droite.
℞. TAPA. Hippocampe à droite et pétoncle dans un grènetis. Æ. 5. Deux pièces.

270. TAPAΣ rétrograde. Taras sur un dauphin à gauche; pétoncle.
℞. Hippocampe à gauche. Æ. 5.

271. TAPAΣ archaïque. Taras sur un dauphin à droite, tenant un poulpe; le tout dans un grènetis.
℞. TAPAΣ. Hippocampe à gauche; dessous, un pétoncle; le tout dans un grènetis. Æ. 5. Belle.

272. Tête de femme à droite, style archaïque.
℞. TAPAΣ. Demi-hippocampe à gauche et pétoncle; le tout dans un cercle. Æ. 3.

273. TAPA. Hippocampe à droite; le tout dans un grènetis.
℞. Pétoncle et dauphin. Æ. 1.

274. Tête de femme à droite, style archaïque.
℞. TAPAΣ. Taras à gauche sur un dauphin; dessous, pétoncle. Æ. 5.

275. Tête de femme à gauche dans un cercle, style archaïque.
℞. TARA. Taras sur un dauphin à gauche, tendant les deux bras; dessous, pétoncle; le tout dans un grènetis. Æ. 4. Deux pièces, l'une très-belle.

276. Tête de femme à droite dans un cercle.
℞. Pétoncle. Æ. 1. Deux pièces à fleur de coin.

277. Tête de femme à gauche.
℞. Pétoncle. Æ. 1/2. Bien conservée.

278. Taras assis sur un dauphin à gauche; dessous, pétoncle et polype. Il ne paraît pas y avoir de légende.

℞. Femme à demi nue, assise à droite sur un siége garni d'une peau de brebis, tenant une quenouille et un diota. Chaque côté est entouré d'un grènetis. Æ. 5. Bien conservée.

279. TARAS rétrograde. Taras assis sur un dauphin à droite; dessous, pétoncle.

℞. Homme assis à gauche sur un siége garni d'une peau de brebis, à demi nu, tenant une quenouille et un bâton; le tout dans une couronne. Æ. 5. Bien conservée.

280. TAPAΣ. Taras assis sur un dauphin à gauche; dessous, pétoncle.

℞. Homme à demi nu assis à droite, tenant une haste et un diota. Æ. 5.

281. TAPAΣ. Taras assis sur un dauphin à droite; dessous, pétoncle.

℞. Homme à demi nu assis à gauche, tenant une quenouille et un bâton. Æ. 5. Belle.

282. Sans légende. Taras assis à gauche sur un dauphin, tendant les bras; dessous, pétoncle; le tout dans un cercle.

℞. Même revers. Æ. 5. Belle.

283. TAPANTINΩN rétrograde. Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant une couronne; dessous, dauphin.

℞. Homme à demi nu assis à gauche, tenant un diota? Æ. 5.

284. Même type sans légende.

℞. Homme à demi nu assis à gauche, tenant un diota et une quenouille. Æ. 5.

285. TAPAN... Taras assis à droite sur un dauphin; dessous, pétoncle.

℞. Homme assis à gauche, à demi nu, faisant des libations sur un autel. Æ. 5.

286. Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant un diota? dessous, un dauphin.

℞. Même type; derrière, un chien. Æ. 5.

287. Sans légende? Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant (probablement) un trident de la main droite et un polype de la gauche; dessous, pétoncle.

℞. Homme assis à gauche, posant un pied sur une proue de vaisseau et laissant tomber le bras gauche. Æ. 5.

288. Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant un bouclier béotien; dessous, pétoncle.

℞. Homme à demi nu, assis à gauche, tenant une quenouille. Æ. 5.

289. Tête diadémée de femme à gauche.

℞. Cavalier nu allant à droite. Trois variétés avec TA ou TAP, ayant sous le cavalier un dauphin, ou un dauphin sur un trépied, ou une corne d'abondance, ou dans le champ une corne d'abondance, ou un dauphin. Æ. 5. Belles.

290. Deux pièces semblables avec TA au revers, un dauphin sous le cavalier, et sur l'une ΦΙ dans le champ. Æ. 5. Toutes deux à fleur de coin.

291. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une couronne.

℞. ΔOP. Cavalier nu courant à droite. Æ. 5. Belle.

292. TAPANTINΩN. Taras sur un dauphin à droite.

℞. Même type du cavalier. Æ. 5. Belle. Très-rare.

293. TAPAC. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota; dans le champ, MI en monogramme.

℞. Jeune homme à cheval à droite, en course, tenant une palme; dessous, APIΣTIIIII.. Æ. 5. A fleur de coin.

294. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et une corne d'abondance ; dans le champ, trépied.

℞. OΛYMIIIΣ. Soldat courant à cheval à droite, brandissant une épée ; dans le champ, couronne. Æ. 5. Deux pièces, très-belles.

295. TAP. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une Victoire qui le couronne et un trident; dans le champ, NE en monogr.

℞. KAΛΛIKPATHΣ. Guerrier regardant de face et courant à cheval à gauche, couronné par la Victoire; dans le champ un monogramme. Æ. 5. Deux pièces presque semblables, à fl. de c.

296. TAPAΣ ANΘ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une grappe de raisin et une quenouille.

℞. Cavalier casqué courant à gauche, armé d'un grand bouclier orné d'une étoile et tenant deux hastes ; dessous, ΑΠΟΛΛΩ et ⊢I ; sur l'un des deux exemplaires, ΣΩ dans le champ. Æ. 5. Deux pièces très-belles.

297. TAPAΣ ΞOP. Taras sur un dauphin à droite, tenant un javelot et un trident; dessous, hippocampe.

℞. NIKOK... Cavalier casqué nu courant à gauche, tenant un bouclier; en haut, EY. Æ. 5. Belles.

298. TAPAΣ. Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant un casque.

℞. Cavalier nu en course à gauche, tenant un bouclier. Æ. 5. Très-belle.

299. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une palme.

℞. Cavalier nu les cheveux hérissés, courant à gauche, tenant un bouclier. Æ. 5. A fl. de c.

300. TAPA rétrograde. Taras à droite sur un dauphin, tenant une haste.

℞. Cavalier nu en course à gauche, tenant un bouclier. Æ. 5. Très-belle.

301. Taras à gauche sur un dauphin; dessous, polype; dans le champ, Π.

℞. TAPAΣ. Cavalier nu en course à gauche. Æ. 5. Très-belle.

302. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et un trident; dessous, un dauphin; dans le champ, lettres variées.

℞. Cavalier nu à droite, en course, armé d'un bouclier et de deux hastes, lançant un javelot. Æ. 5. Trois pièces très-belles.

303. TAPAΣ. Taras à gauche sur un dauphin, tenant un dauphin et une quenouille; dessous, des vagues; dans le champ, ΦΙ et une feuille de lierre.

℞. Cavalier nu courant à droite, armé d'un bouclier et de deux hastes, lançant un javelot. Æ. 5. Très-belle.

304. ΦΙΛΙΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une quenouille; dans le champ, un aigle; dessous, des vagues.

℞. Même revers. Æ. 5. Deux pièces; sur l'une, ΣΙΜ sous le cavalier (à fl. de c.); sur l'autre, ΦΙ.

305. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trident et un bouclier, sur lequel est un hippocampe; dessous, une coquille.

℞. Cavalier casqué nu courant à droite, armé d'un bouclier et deux hastes, lançant un javelot; sous le cheval, ΔΑΙ. Æ. 5.

306. TA. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trident et couronné par la Victoire.

℞. Même revers, AI et ΑΠΥΤΩ? Æ. 5.

307. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota; dessous, Γ et des vagues.

℞. Même revers; dessous, T. Æ. 5. Belle.

308. TAPA. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une Victoire et une corne d'abondance; dans le champ, ΠΟΛΥ et foudre.

℞. Même revers; dans le champ, ΓV. Æ. 5. Très-belle.

309. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un dauphin et une quenouille; dans le champ, ΦΙ et feuille de lierre; dessous, des vagues.

℞. Même revers; dessous, ΦΙΛΙ. Æ. 5. Très-belle.

310. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trident; dans le champ, ΓV.

℞. Cavalier casqué nu, courant à droite, armé d'un bouclier et de deux hastes, lançant un javelot et couronné par la Victoire; dessous, ΛΥΚΩ. Æ. 5.

311. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à droite, tenant un casque; dessous, ΚΑΛ; dans le champ d'une des deux pièces, deux étoiles et des flots.
℞. Même type du cavalier sans Victoire dans le champ. A N. ΚΑΛ Η. Æ. 5. Deux pièces.

312. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à droite, tenant une flèche et un arc; dans le champ, ΗΡ ΗΡ, ou ΔΙ et un éléphant.
℞. Même type du cavalier. ΣΑ. Æ. 5. Deux pièces.

313. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et une quenouille; dessous, ΞΟΡ et une louve.
℞. ....ΚΟΡΩΜΙ. Cavalier nu courant à droite. ΕΥ. Æ. 5.

314. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une palme.
℞. Même type du cavalier; dessous, Α. Æ. 5. Deux pièces à fleur de coin.

315. ΤΑΡΑΣ. Χ. Taras à gauche sur un dauphin, tenant un ruban.
℞. Cavalier nu courant à gauche. Æ. 5.

316. ΤΑΡΑΣ ΞΟΡ. Taras à moitié debout sur un dauphin, tenant un bouclier; dessous, des flots.
℞. Cavalier nu casqué et armé, courant à cheval à gauche; une Victoire debout devant le cheval le couronne. Æ. 5. Très-belle. Rare.

317. ΤΑΡΑΣ. Taras à gauche sur un dauphin, tenant un trident et un dauphin; dessous, Α et des vagues.
℞. Cavalier nu debout derrière son cheval. Æ. 5. A fleur de coin. Rare.

318. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et un trident; dans le champ, oiseau; dessous, des vagues.
℞. Cavalier à droite couronnant son cheval. ΦΙ. Æ. 5. Belle.

319. La même médaille ayant au revers ΕΥ, et deux diotas sous le cheval. Æ. 5. A fl. de c.

320. ΤΑΡΑΣ ΑΝΘ. Taras à gauche sur un dauphin, tenant un acrostolium et une quenouille.
℞. Cavalier à droite se couronnant; dans le champ, ΞΩ; sous le cheval, ΣΑΛΩ et une cuirasse. Æ. 5. Très-belle. Trois pièces.

321. ΤΑΡΑΣ ΠΟΛΥ. Taras sur le dauphin à gauche, tenant un casque; dans le champ, deux étoiles.
℞. ΝΕΥΜΗ. Cavalier à droite, couronnant son cheval; en haut, ΞΩ. Æ. 5. A fl. de c.

322. ΤΑΡΑ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et un trident; dans le champ, ΙΙΙ et un terme.
℞. ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ. Cavalier à droite, couronnant son cheval et couronné par une Victoire. Æ. 5. Deux pièces à fl. de c.

323. TAP. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une corne d'abondance, un trident et un bouclier.

℞. Cavalier couronnant son cheval à droite; dessous, un nom peu lisible; en haut, AP en monogr. Æ. 5.

324. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un vase.

℞. Cavalier à droite; devant, terme de Priape; dessous, ⊦E ou ⊦H. Æ. 5. Trois pièces. Belles.

325. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un acrostolium et un bâton; dessous, KON.

℞. Cavalier à droite se couronnant; sous le cheval, ΣA et un chapiteau. Æ. 5. Deux pièces dont l'une très-belle.

326. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une corne d'abondance et un trident; dans le champ, épi.

℞. ΞENEAΣ. Cavalier à droite, couronnant son cheval; dans le champ, EΥ. Æ. 5. A fl. de c.

327. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à droite, tenant un trident et une corne d'abondance; dans le champ, un monogramme.

℞. ΔAMOKPITOΣ. Cavalier à droite, couronné par la Victoire; dans le champ, EΥ. Æ. 5. A fl. de c. Deux pièces.

328. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et un bouclier; dessous, E et des flots.

℞. Cavalier à droite, couronnant son cheval; dessous, figure accroupie. Æ. 5. Très-belle.

329. TAPAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et un trident; dans le champ, aigle.

℞. Cavalier avec la chlamyde à droite, tenant une palme; dessous, ΦIAΩTAΣ. Æ. 4. Drachme. Très-belle et très-rare.

330. Autre semblable avec ΣΩKANNAΣ? sous le cheval. Très-belle.

331. Légende fruste. Taras sur un dauphin à droite; dessous, pétoncle.

℞. Cavalier à droite. Æ. 5.

332. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et une corne d'abondance; à droite, un grand symbole difficile à définir et EΠ en monogr.

℞. Cavalier à droite, casqué et armé d'un bouclier et d'une haste; sous le cheval, AΥΣΩΣ? Æ. 5. A fl. de c.

333. (TA)PAΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trépied et un trident; dans le champ, un bucrane.

℞. ΦIAHMENOΣ. Cavalier à droite; dans le champ, ΦI. Æ. 5. A fleur de coin.

334. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une corne d'abondance et un trident; dans le champ, une mouche.

℞. ΞΩΠΥΡ. Cavalier à droite, couronnant son cheval; dans le champ, ΦΙ. Æ. 5. A fl. de c.

335. (ΤΑ)ΡΑ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une corne d'abondance, un trident et un bouclier.

℞. Nom illisible. Cavalier à droite, couronnant son cheval; dans le champ, un monogr. Æ. 5. A fl. de c.

336. ΤΑΡΑΣ. Taras à gauche sur un dauphin, lançant un trident; dans le champ, chouette.

℞. ΛΥΚΙΝΟΣ. Cavalier à gauche, couronnant son cheval; dans le champ, ΣΥ. Æ. 5. Très-belle. Deux pièces.

337. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et une quenouille; dans le champ, coq.

℞. ΦΙΛΩΤΑΣ. Cavalier à gauche, couronnant son cheval; dans le champ, ΔΙ. Æ. 5. Très-belle.

338. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota et une quenouille; dans le champ, une chouette.

℞. ΦΙΛΟΚΡΑΤΗΣ. Cavalier à gauche, couronnant son cheval. Æ. 5. Très-belle.

339. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un diota? et une quenouille.

℞. ΚΥΣΤΙ? Cavalier à gauche, couronnant son cheval; dessous, ancre. Æ. 5.

340. Taras sur un dauphin à gauche, tenant une Victoire et un trident; dans le champ, grappe de raisin.

℞. ΗΙΣΤΙΑΡ. Cavalier à gauche couronnant son cheval; en haut, ΣΥ. Æ. 5.

341. (ΤΑ)ΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trident et une écharpe; dessous, des flots et un polype; dans le champ, un monogramme.

℞. ΞΕΝΟΚΡΑΤΗΣ. Cavalier à gauche avec la chlamyde flottante, levant le bras droit; dans le champ, un monogr. et un bonnet. Æ. 5. Deux pièces à fleur de coin.

342. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un trident; dessous, des flots et K.

℞. Guerrier nu casqué à cheval à gauche, tenant un bouclier; dessous, Δ. Æ. 5.

343. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant un hippocampe et un trident; dans le champ, ΞΩΠ.

℞. ΑΡΙΣΤΩΝ. Même type de guerrier; dans le champ, ΕΥΦ. Æ. 5. Trois pièces, une à fl. de c.

344. Taras sur un dauphin à gauche.
℞. Même type de guerrier. Æ. 5. fourrée.

345. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à droite, tenant une flèche et un arc ; dessous, éléphant.
℞. Cavalier à gauche dont le cheval est couronné par un homme nu debout devant lui ; dans le champ, ΓΥ ; sous le cheval, ΑΡ. Æ. 5. Très-belle.

346. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche, tenant ....? et un bouclier avec deux hastes ; dessous, des flots.
℞. Deux cavaliers à gauche ; dessus, Φ. Æ. 5. Deux pièces.

347. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin, assis à gauche et regardant à droite ; il tient un trident ; dessous, un poisson ? et des flots.
℞. Cavalier conduisant deux chevaux à gauche et couronné par la Victoire ; dans le champ, Κ ; dessous, ΦΙ. Æ. 5. Bien conservée.

348. Tête de Pallas à droite, avec un casque orné du monstre Scylla.
℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Chouette sur un serpent. Æ. 3. Très-belle.

349. Même tête à gauche.
℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ ΣΩΣ. Chouette sur un foudre. Æ. 3. Très-belle.

350. Même tête.
℞. ⊢ΙΣΤΙΑΡΧΟΣ. Chouette sur un foudre ; dans le champ, grappe de raisin et ΕΥ. Æ. 3 1/2. Belle.

351. Même tête.
℞. ΝΕΥΜΗΝΙΟΣ ΑΡΙ. Chouette ; à côté, une branche. Æ. 3. A fleur de coin.

352. Même tête à droite.
℞. ΤΑΡ ΞΟ. Chouette ; à côté, massue. Æ. 3. Très-belle.

353. Même tête à gauche.
℞. Chouette à gauche sur un foudre ; dans le champ, flambeau. Æ. 3. Bien conservée.

354. Tête de femme à droite.
℞. Α. Chouette de face. Æ. 1 1/2.

355. Cheval à gauche ; dessous, Κ.
℞. ΤΑΡΑΣ. Taras sur un dauphin à gauche. Æ. 1/2.

356. Taras sur un dauphin à gauche ; dessous, ΙΣ.
℞. Pétoncle. Æ. 1. Très-belle.

357. Pétoncle.
℞. Dauphin ; dans le champ, foudre,—étoile et ⊢ΗΡ—. Caducée. Æ. 1. Quatre variétés.

358. Pétoncle.
℞. Dauphin ; sur une des variétés, Κ ; sur une autre, CI ; sur une autre, Victoire volant (inédite). Æ. 1/2. Trois pièces.

360. Pétoncle.
℞. Roue. Æ. 1/4. Très-rare.

361. Buste de cheval à droite; sur l'une des pièces, ΘΙ.
℞. Même buste; sur l'une des pièces, Δ et une petite figure. Æ. 1/2.
—1. Deux pièces.

362. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Tête jeune de face. Æ. 1. Belle.

363. Deux croissants entre quatre étoiles.
℞. Même type. Æ. 1/2.

364. Deux croissants entre deux points.
℞. Même type. Æ. 1/2.

365. Diota.
℞. Π dans une couronne. Æ. 1/2. Trois pièces.

366. Diota entre cinq globules.
℞. Tête de bœuf de face et un globule. Æ. 1. Rare.

367. Tête jeune à gauche cornue, entourée de quatre globules.
℞. Tour crénelée entre quatre globules. Æ. 1. Rare.

368. Maillet entre deux globules.
℞. Même type. Æ. 1/4. Rare.

369. Tête de Pallas casquée à droite.
℞. Hercule étreignant deux serpents. Æ. 2. Belle.

370. Même tête à gauche.
℞. TA. Même type; dessous, foudre. Æ. 2.

371. Tête casquée de Pallas de face.
℞. Hercule soulevant Antée; dans le champ, ΦΙ; dessous, massue. Æ. 2. Rare.

372. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. TAP. Hercule debout à droite, étouffant le lion; derrière, massue. Æ. 2. Cinq pièces.

373. La même, avec TAPANTINΩN en monogr. Æ. 2. Très-belle.

374. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. TA. Hercule courbé à droite, étouffant le lion; derrière, massue. Æ. 2.

375. Tête de femme à droite, entourée de serpents entrelacés.
℞. Figure debout tenant une haste, entourée de quatre globules. Æ. 1. Rare.

376. Deux bustes de cheval adossés entre huit croissants.
℞. Même type répété. Æ. 2. Rare.

377. Deux bustes de cheval accolés à droite.
℞. Même type répété. Æ. 2. Rare.

378. TAPAN. Taras à gauche sur un dauphin, tenant un diota et une corne d'abondance.
℞. Pétoncle. BR. 2.

379. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ...PAN. Hercule nu debout, appuyé sur sa massue et tenant la dépouille du lion? Dans le champ, tête de bélier. BR. 3.

380. Quenouille dans une couronne de laurier.
℞. Légende emportée. Massue et arc en sautoir. Æ. 1 1/2.

LUCANIE.

HÉRACLÉE.

381. Tête de Pallas à droite avec le casque corinthien ; derrière, A.
℞. (HPA)KAEIΩN. Hercule à droite étouffant le lion. Æ. 6. Très-belle.

382. Même tête.
℞. KAA. Même type ; à gauche, massue ; dessous, chouette. Æ. 5. A fl. de c. et d'une fabrique magnifique. Gravée.

383. Tête de Pallas de face avec un casque à trois aigrettes.
℞. Même type ; à gauche, arc détendu. Æ. 5. Très-belle et d'un style superbe, mais incomplète au revers.

384. ⊢HPAKAHIΩN (peu visible). Tête de Pallas à droite avec le casque corinthien.
℞. Hercule debout de face, couronné par la Victoire volant, appuyé sur sa massue, et tenant la peau du lion et un arc ; dans le champ, AΘA et un vase. Æ. 5. A fl. de coin.

385. Tête de Pallas à droite, avec le casque corinthien.
℞. HPA EY. Hercule à droite, un genou en terre, étouffant le lion et tenant une massue. Æ. 2. Trois pièces.

386. La même médaille avec ⊢HPA au revers. Æ. 2. Deux pièces.

387. La même médaille avec HPAKAEIΩN au revers. Æ. 2.

388. Médaille semblable avec le casque lauré.

389. Même type avec A au revers et un terme de Priape. Æ. 2. Deux pièces.

390. Même type avec Δ dans le champ du revers. Æ. 2. Le casque entouré de trois étoiles.

391. Même tête de Pallas.
℞. Hercule à genoux étouffant le lion; derrière, massue. Æ. 2.

392. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Hercule le genou droit en terre, la jambe gauche tendue, étouffant le lion. Æ. 2. Deux pièces.

393. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ⊢HPAKΛEIΩN. Hercule debout à droite étouffant le lion. Æ. 2.

394. Tête de Pallas à droite avec le casque corinthien.
℞. ⊢HPAKΛEΩTAN. Même type. Æ. 2.

395. La même médaille sans légende ou avec la légende emportée au revers; sur l'une des pièces, un arc derrière Hercule. Æ. 2. Quatre pièces.

396. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Hercule debout à gauche, étouffant le lion; dans le champ, ΦI; à droite, massue et grappe de raisin. Æ. 2.

397. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. Même type; dans le champ, TH Φ ou IΦ; à gauche, massue. Æ. 2. Deux pièces.

398. Tête de femme de face.
℞. Même revers; dans le champ, Φ. Æ. 2.

399. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Hercule debout de face, appuyé sur sa massue et tenant une branche d'arbre et la peau de lion; dans le champ, M E. Æ. 2.

400. Tête d'Hercule à droite.
℞. Lion marchant à gauche; en haut, HP. Æ. 2.

401. Même tête.
℞. Lion marchant à droite; dessous, ou au-dessus, ΨH. Æ. 2. Deux pièces.

402. Tête de face, les cheveux épars.
℞. Lion marchant à gauche; dessous, thyrse; en haut, bonnet. —Autre avec une couronne dessous et rien au-dessus. Æ. 2. Deux pièces.

403. Tête d'Hercule à droite.
℞. Tête de loup et massue. Æ. 1.

404. Tête laurée à droite.
℞. H⊣. Arc, massue et carquois. BR. 2.

405. Tête d'Hercule à droite.
℞. HPAK. Même type. BR. 6.

406. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ⊢HPAKΛEIΩN. Monstre marin, moitié femme et moitié poisson, tenant une haste et un bouclier. BR. 3.

LAUS.

407. LAS rétrograde. Taureau à face humaine à droite.
℞. Taureau à face humaine se retournant. Æ. 4. Très-rare.

408. LAS rétrograde. Taureau à face humaine à gauche.
℞. Pareil au précédent. Æ. 2. Très-rare.

409. ΛΑΥ. Tête de Proserpine à droite entre quatre poissons.
℞. ΣΤΑ. Aigle à droite. BR. 3 1/2.

410. Tête de Bacchus à droite.
℞. ΣΤΑΟΨΙ. Aigle à droite; dans le champ, tête de bélier. BR. 4. Très-belle. Deux pièces, dont une sans la tête de bélier.

MÉTAPONTE.

411. MET en grec ancien. Épi.
℞. Le même épi en creux. Æ. 9 1/2. Très-belle.

412. META. Épi.
℞. Le même épi en creux. Æ. 7 1/2. Très-belle.

412 *bis*. Une semblable du module 6. Belle.

413. MET. Épi.
℞. Le même épi en creux. Æ. 4. Très-belle.

414. M. Épi.
℞. Même épi en creux. Æ. 1. Belle.

415. META. Épi.
℞. Tête de bélier en creux. Æ. 2.

416. Épi.
℞. Tête de taureau à face humaine; à gauche, O. Æ. 2. Bien conservée. Très-rare.

417. META. Épi et sauterelle.
℞. Apollon debout à gauche, tenant une branche de laurier qui repose sur un autel et un arc. Æ. 6. Belle. Rare.

418. Épi et plante de pavot.
℞. Épi et fléau. Æ. 5. Très-belle et rare.

419. Tête casquée de Mars à droite; sur le casque, en haut, Victoire dans un quadrige, et plus bas, un hippocampe; derrière, ΑΠΗ et la partie antérieure d'un lion.
℞. (ΜΕ)ΤΑΠΟΝΤΙΝ(ΩΝ). Épi; sur la feuille, une massue; dans le

champ, AMI. Æ. 7. Tétradrachme. Beau, de la plus grande rareté. Gravé.

420. Tête casquée de Mars à droite; derrière, tigre?
℞. META. Épi; à droite, écrevisse? Æ. 5. Belle.

421. Même tête; derrière, tête de lion.
℞. META. Épi; sur la feuille, massue; dans le champ, AMI. Æ. 5. Très-belle.

422. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, ΣΩ.
℞. META. Épi; sur la feuille, un oiseau; dans le champ, AΘA. Très-rare. Æ. 5.

423. Tête de Pallas à droite avec un casque à aigrette.
℞. Épi; sur la feuille, une massue. Æ. 3. Drachme. Très-belle.

424. Semblable; mais au revers, roue? en contremarque, et cuirasse? sur la feuille de l'épi. Æ. 3. Drachme.

425. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. Légende fruste. Épi. Æ. 5.

426. Tête voilée de Cérès à droite; devant, un fléau.
℞. METAΠONT. Épi. Æ. 5. Très-rare.

427. Tête de Cérès à droite couronnée d'épis; devant la tête, Φ.
℞. META. Épi; dans le champ, Φ. Æ. 5. Très-belle.

428. Même tête, sans Φ.
℞. Même revers; sur la feuille, un vase. Æ. 5. Très-belle.

429. Même tête; devant, trois petits oiseaux? et BA.
℞. Même revers; dans le champ, MA; sur la feuille, une charrue. Æ. 5.

430. Même tête; rien devant.
℞. Même revers; sur la feuille, un rat. Æ. 5. Fourrée, belle.

431. Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis.
℞. META. Épi. Æ. 5.

432. Tête de Cérès de face, couronnée d'épis; devant, AΠ.
℞. META. Épi; sur la feuille, tête de bœuf; dans le champ, AIA. Æ. 5. Très-belle et rare.

433. Tête de nymphe couronnée de roseaux.
℞. METV (*sic*). Épi. Æ. 5. Très-belle.

434. Tête d'Apollon à droite, laurée; sous le cou, AΠOA.
℞. META. Épi. Æ. 5. A fl. de c Rare.

435. Tête laurée et diadémée d'Apollon à gauche.
℞. Même revers. Æ. 5. Belle. Rare.

436. Tête de Bacchus couronnée de lierre à droite; derrière, Σ; sous le cou, ΠΟΛΥ.

℞. Même revers; dans le champ, feuille de lierre. Æ. 5. Rare.

437. Tête de la Paix à gauche, couronnée d'olivier; sous le cou, ΑΡΙΣΤΟΞΕ.

℞. META. Épi sans feuille; sur l'épi une sauterelle. Æ. 5. Très-belle et rare.

438. Tête de la Santé à droite avec un double bandeau; sous le cou, ΥΓΙΕΙΑ.

℞. MET. Épi. Æ. 5. A fl. de c. Rare.

439. Tête de la Victoire à droite, avec un réseau orné de trois étoiles; devant, NIKA.

℞. METAΠONTI... Épi; sur la feuille, une grenade. Æ. 5. Belle.

440. Tête de la Victoire? à gauche avec un réseau; devant, peut-être le mot NIKA.

℞. METAΠO. Épi sans feuille; dessus, une sauterelle. Æ. 5.

441. Tête de femme à droite avec les cheveux retenus derrière dans une natte; derrière, ΑΥ.

℞. METAΠ. Épi; dans le champ, ΑΥ. Æ. 5.

442. Tête de femme à gauche; sous le cou, ΡΙΣΤΟ (probablement ΑΡΙΣΤΟ, l'A manquant).

℞. META. Épi. Æ. 5. Belle et rare.

443. Même tête; rien sous le cou.

℞. METAΠO. Épi; sur la feuille, un insecte. Æ. 5. Belle.

444. Même tête.

℞. META sur une tablette. Épi; dans le champ, ΗΡ. Æ. 5. Rare.

445. Même tête.

℞. METAΠONTINΩN. Épi; dans le champ, feuille de lierre. Æ. 5.

446. Même tête.

℞. METAΠO. Épi; à droite, feuille de vigne avec grappe. Æ. 5. (Style plus ancien.)

447. Même tête; en haut, un petit épi?

℞. META. Épi sans feuille; dessus, un animal fantastique représentant une sauterelle à tête de femme. Æ. 5. Très-belle et rare.

448. Tête de femme à droite.

℞. META. Épi; sur l'une des deux pièces, une sauterelle sur la feuille; Æ. 5. Deux pièces très-belles.

449. Tête de femme à droite avec les cheveux relevés en chignon en haut.

℞. METAΠONTI. Épi; sur la feuille, un fruit? Æ. 5. Très-belle mais fourrée.

450. Tête de chien à droite couronnée d'épis.
℞. META. Épi; sur la feuille, charrue. Æ. 2. Deux pièces.

451. Tête virile à gauche avec une corne de bélier.
℞. MET. Épi; sur la feuille, charrue ou chouette. Æ. 2. Deux pièces.

452. Même tête à droite, mais barbue.
℞. ME. Épi. Æ. 2.

453. METAΠONTI... Tête casquée de Pallas à droite.
℞. META. Épi. Æ. 2. Deux pièces très-belles et rares.

454. La même médaille sans légende du côté de la tête. Æ. 2. Trois pièces.

455. Tête voilée de Cérès à droite.
℞. Deux épis et un croissant. BR. 2. Deux pièces.

456. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. Deux épis. BR. 3.

457. Aigle debout à gauche; dans le champ, couronne.
℞. META. Épi et foudre. BR. 4.

458. NIKA. Tête de la Victoire à droite : derrière, O.
℞. ME. Épi; à gauche, terme. BR. 5. Deux pièces.

459. Tête imberbe à gauche avec une corne de bélier.
℞. META. Épi; sur la feuille, une chouette. BR. 2.

460. Tête imberbe à droite avec une corne de bélier.
℞. MET. Épi; sur la feuille, une mouche. BR. 1.

461. Tête laurée et barbue de Jupiter à droite.
℞. Deux épis. BR. 3.

462. Trépied; à gauche, serpent.
℞. Épi. BR. 3.

463. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. META. Épi. BR. 3.

464. Tête casquée, barbue, de Mars à droite; sur le casque, un cheval courant.
℞. META. Femme debout de face, tenant un fléau.

POSIDONIE.

465. ΠOM. archaïque. Neptune à demi nu marchant à droite, vibrant son trident et tenant le bras gauche en avant.
℞. Même type en creux avec ΠOM en relief. Æ. 8. Belle, rare. Deux pièces.

466. La même médaille du module 5. Rare.

467. POM FESSM (archaïque). Neptune debout à droite agitant un trident.
℞. Même type en creux avec les lettres en relief. Æ. 5. Rare. (Les lettres FESSM ont été expliquées par quelques auteurs comme formant le nom du petit fleuve Is.)

468. ΠOM (moins archaïque). Même type.
℞. FSSM rétrograde en relief. Même type en creux. Æ. 4 1/2. Très-belle.

469. ΠOΣEIΔA. Même type de Neptune; dans le champ, H.
℞. ΠOΣEIΔA. Taureau à gauche; dessous, I. Æ. 5. Deux pièces très-belles et de très-beau style.

470. ΠOΣEIΔAN. Même type de Neptune; dans le champ, dauphin.
℞. ΠOΣEIΔANI. Taureau à gauche; dessous, dauphin. Æ. 5. A fleur de coin.

471. ΠOMEI. MEIVA (rétrograde). Même type de Neptune.
℞. ΠOMES (archaïque, rétrograde). Taureau à gauche. Æ. 4. Très-rare.
(MEIVA, ou en grec moins ancien ΣEIΔA, est le nom du fleuve Seila.)

472. Même type de Neptune.
℞. ΠOMI rétrograde. Taureau à droite. Æ. 1/2.

473. ΠOM. Même type de Neptune.
℞. ΠOΣEI. Taureau à droite; dessous, feuille. Æ. 2.

474. Même type de Neptune; dans le champ, branche de laurier.
℞. ΠOMEI. Taureau à droite; dessous, dauphin. Æ. 2.

475. ΠOM. rétrograde. Neptune marchant; dans le champ, feuille et fruit de pavot.
℞. ΠOM. rétrograde. Taureau à gauche; dessous, grain d'orge. Æ. 2. Belle.

476. La même pièce en bronze. Mod. 2.

477. Neptune marchant.
℞. Taureau à droite, couronné par la Victoire. Æ. 1.

478. ΠOM. Neptune.
℞. Taureau à gauche. Æ. 1/2.

479. ΠOM. rétrograde. Neptune à droite.
℞. ΠOM. rétrograde. Même type de Neptune à gauche. Æ. 1/2. Deux pièces.

480. MVI. Neptune à droite; dans le champ, A.
℞. Corbeau à droite. Æ. 1. Trois pièces.

481. MOOA. Dans le champ.
℞. Taureau à droite. Æ. 1.

PAESTUM.

482. SPDDSSC. Deux hommes travaillant sur une enclume.
℞. ΠΑΕ. Balance. BR. 4.

483. Tête laurée d'Apollon? à droite; derrière,..
℞. ΓΑΙS QVA. Sanglier. BR. 2 1/2. Sextans rare et à fl. de c.

484. Même tête.
℞. ΠΑΙS. Partie antérieure de sanglier; dessous,... Sextans. BR. 3. Trois pièces.

485. Même tête.
℞. Sans légende. Sanglier; dessus, étoile. BR. 3.

486. Tête jeune laurée à droite.
℞. ΠΑΙS; en haut .Σ. Loup courant. BR. 2 onces; à fl. de c.

487. Tête de Neptune à droite; derrière, ...
℞. ΓΑΙS; dessus,...; dauphin. BR. 2 1/2. Quadrans. Deux pièces.

488. Tête de Cérès à droite; derrière, S ΠÆ.
℞. PASI IIII.VIR. Épi. BR. 3. Très-épais.

489. Lion à droite.
℞. ΓΑΕS.... Corne d'abondance. BR. 3. Triens.

490. (ΠΑΕ)S. Bouclier macédonien.
℞. Corne d'abondance et foudre en sautoir. BR. 3.

491. MINEIA M. F. Tête jeune à droite.
℞. PS S. C. Temple. BR. 3. Bien conservée.

492. La même médaille avec la tête à gauche. BR. 3.

493. Tête de Neptune à droite.
℞. Proue de vaisseau; dessus, ... Proue de vaisseau. BR. 3. Quadrans.

494. Tête casquée à droite.
℞. PA? dans le champ. BR. 1. Très-épais.

495. Même tête.
℞. L. FAD. Deux mains jointes. BR. 2.

SYBARIS.

496. VM. à l'exergue. Taureau debout à gauche, se retournant.
℞. Même type en creux, sauf les lettres VM. Æ. 8.

497. VM. en haut. Même type.
℞. Même revers. Æ. 8.

498. VM. à l'exergue. Même taureau.
℞. Même type en creux. Æ. 4 1/2.

499. Tête casquée de Pallas à droite, casque lauré.
℞. ΣΥΒΑΡΙ. Taureau à droite, baissant la tête; à l'exergue, poisson. Æ. 3.

500. Même tête.
℞. ΣΥΒΑ. Taureau à gauche, se retournant. Æ. 2.

501. VM. Même type.
℞. M placé sur V et entre deux globules. Æ. 1. Deux pièces.

THURIUM.

502. Tête de Pallas à droite avec un casque orné du monstre Scylla; derrière, ΔΙ.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à droite; dessous, poisson. Æ. 7. A fl. de c. Chef-d'œuvre de style.

503. Même tête d'un moins beau style.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ ΣΙΜ. Même taureau; dessous, flambeau. Æ. 7. Très-belle.

504. Même tête.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète; dessous, poisson. Æ. 5. Très-belle fabrique. Deux pièces, l'une à fl. de c., l'autre belle.

505. Deux pièces semblables d'un style moins beau.

506. Même tête.
℞. Même revers; dessous, un foudre. Æ. 4. Bien conservée.

507. Tête de Pallas à droite avec le casque lauré orné d'un sphinx.
℞. ΘΟΥΡΙ(ΩΝ). Taureau marchant à droite; dessous, poisson. Æ. 4 1/2. Style plus ancien.

508. Même tête avec le casque lauré.
℞. Même revers. Æ. 5. Bien conservée.

509. Tête de Pallas à droite avec le casque orné d'un griffon.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ ΕΥΦΑ. Taureau cornupète à droite; dessous, ΑΔ.; à l'exergue, un thyrse. Æ. 5. Très-belle.

510. Même tête à gauche.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à droite couronné par la Victoire. Æ. 4. Belle.

511. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à droite; dessus, ΞΔΙ. Æ. 5. Très-rare et belle.

512. Tête de Pallas à droite avec le casque orné du monstre Scylla.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à droite; dessous, poisson. Æ. 2. A fl. de c.

513. Même tête.
℞. ΘΟΥϘΙΩΝ (sic) ΔΑ. Même taureau ; dessous, un insecte? Æ. 1 1/2.

514. Tête de Pallas à droite avec le casque lauré.
℞. ΘΟΥΡΙ. Taureau à gauche ; dessous, poisson. Æ. 2. Deux pièces.

515. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΘΟΥΡ.. Taureau cornupète à droite, couronné par la Victoire. Æ. 2.

516. Tête de Pallas à droite avec le casque lauré.
℞. Figure ressemblant à un Υ (plutôt trois T réunis), avec un grain d'orge placé au centre ; autour, ΘΟΥ. Æ. 1/2. Très-rare. Gravée.

M. Sambon, dans ses excellentes *Recherches sur les anciennes monnaies de l'Italie méridionale*, a décrit cette rare demi-obole avec une aile au lieu d'un grain d'orge. Sa pièce était-elle différente de celle-ci ou moins bien conservée?

517. Tête de Pallas à droite avec le casque orné du monstre Scylla.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ (peu lisible). Taureau cornupète à droite ; dessous, caducée. BR. 8. Belle et de grande rareté.

518. Même tête.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Même taureau ; dessous, un poisson. BR. 5 1/2. Rare et belle.

Cette médaille et la précédente offrent une particularité extrêmement rare dans l'Italie ; c'est d'avoir sur les bords la petite marque saillante qui se voit sur presque toutes les médailles d'argent de la Sicile.

519. Buste de Diane à droite avec un carquois.
℞. ΘΟΥΡΙΩΝ ΚΑΕΩΝ. Apollon nu debout à gauche, tenant le plectrum et la lyre. BR. 4. Bien conservée, rare.

520. ΘΟΥΡΙΑ. Tête de nymphe à gauche, couronnée de roseaux.
℞. ΠΑΡ. Taureau cornupète à gauche ; dessous, caducée. BR. 3. Rare.

521. Tête casquée de Pallas à droite, le casque lauré?
℞. (ΘΟ)ΥΡ. Partie antérieure de taureau à droite. BR. 1 1/2. Rare.

VELIA.

522. VEΛH. Tête de femme à droite, les cheveux retenus par un bandeau.
℞. Lion à droite ; en haut, B. Æ. 4 1/2. Belle.

523. La même médaille, mais sous le lion, une chouette. Æ. 4 1/2.

523 *bis*. La même médaille, mais sous le lion, ΔΗ. Æ. 4 1/2. Très-belle.

524. ΥΕΛΗ. Tête de femme à droite; devant, cep de vigne, grappe et Φ.
℞. Lion à droite; dessous, une chouette. Æ. 4 1/2.

525. Tête de Pallas à droite, avec le casque orné d'un griffon.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ à l'exergue. Lion à droite; dessous, Θ. Æ. 5. Deux pièces, une très-belle.

526. Même tête; derrière, A.
℞. Même revers; dans le champ, dauphin entre les lettres I Φ. Deux pièces. Æ. 5-4. Très-belles.

527. Même tête; sur le bas du casque, un guerrier armé.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ, en haut. Lion à droite. Æ. 5. A fl. de c.

528. Tête de Pallas à droite avec un casque orné d'un quadrige et de Pégase; sur le cimier, ΦΙΛΙΣΤΙΩΝΟΣ.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ, en haut; à l'exergue, ΦΙΛΙΣ? Lion à droite. Æ. 5.

529. Tête de Pallas à gauche avec le casque orné d'un griffon.
℞. ΥΕΛΗ. Lion à droite; en haut, B. Æ. 4.

530. Même tête; sur le bas du casque, Φ; derrière, AP en monogramme.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ à l'exergue. Lion à droite; en haut, caducée. Æ. 5. Très-belle.

531. Même tête sans lettres.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ à l'exergue. Lion à droite; dessus, une chouette volant. Æ. 5. Rare.

532. Tête de Pallas à droite avec le casque lauré.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ en haut. Lion à droite. Æ. 5. Deux pièces. Sur l'une, feuille de lierre à l'exergue; sur l'autre, thyrse à l'exergue et N sous le lion.

533. Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, K.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ à l'exergue. Lion à gauche; en haut, triquètre entre les lettres Φ et I. Æ. 5. Très-belle.

534. Tête de Pallas à gauche avec le casque lauré.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche. Æ. 5.

535. Tête de Pallas à droite avec le casque lauré; dessus, Π.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche et palmier; dans le champ, Φ. Æ. 5. Rare.

536. Tête de Pallas à gauche avec le casque lauré; derrière, E.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche, retournant la tête et mettant la patte sur une tête de bélier; sous le lion, un monogramme.

537. Tête de Pallas à gauche avec le casque orné d'un sphinx.
℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche, dévorant sa proie; dessous, Φ. Æ. 5. Deux pièces.

538. La même pièce, avec A sous le lion. Æ. 5.

539. Tête de Pallas à droite, avec le casque orné d'un quadrige et d'un cavalier ; sur le cimier, ΦΙΛΙΣΤΙΩΙ.

℞. Même revers ; en haut, une Victoire volant et ΦΙ. Æ. 5. Très-belle et rare.

540. Tête casquée de Pallas de face ; sur le casque, ΚΛΕΥΔΩΡΟΥ.

℞. Même revers ; sous le lion, Φ et un monogramme. Æ. 5. Belle et rare.

541. Tête de Pallas à gauche avec le casque orné d'un griffon ; derrière, O.

℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à droite dévorant sa proie ; en haut, sauterelle entre les lettres ΦΙ. Æ. 5. Deux pièces, l'une belle, l'autre à fl. de c.

542. Même tête ; derrière, Φ.

℞. ΥΕΛ(ΗΤΩΝ). Lion à droite dévorant un cerf ; dessous, N rétrograde. Æ. 4 1/2.

543. La même pièce, avec le casque lauré à gauche. Æ. 4 1/2.

544. Tête de Pallas à gauche avec le casque orné d'un griffon et d'un foudre ; derrière, IE sur une tablette ; en haut, Δ ; à gauche, Φ.

545. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche, dévorant un cerf. Æ. 5. Deux pièces, l'une à fl. de c., l'autre belle.

546. Tête de femme à droite, les cheveux retenus par derrière par un bandeau.

℞. ΥΕΛΗ. Chouette à droite ; devant, branche d'olivier et E. Æ. 2 1/2.

547. Même tête.

℞. ΥΕΛΗ rétrograde. Chouette à gauche ; devant, branche d'olivier et Ϟ. Æ. 2 1/2. Belle.

548. Tête de femme à droite, chevelure bouclée.

℞. ΥΕ(ΛΗ). Chouette à droite sur une branche ; à droite, Δ. Æ. A fl. de c.

549. Tête de femme à gauche, chevelure bouclée.

℞. ΥΕ(ΛΗ). Chouette à gauche sur une branche. Æ. 3. Bien conservée.

550. Tête de femme à droite avec boucles d'oreilles.

℞. Légende peu lisible. Chouette de face. Æ. 1 1/2. Rare.

551. Tête de Pallas à gauche avec le casque lauré.

℞. Légende fruste. Partie antérieure de lion à gauche, dévorant sa proie. BR. 4 1/2.

552. Tête laurée de Jupiter à droite.

℞. ΥΕΛΗ. Chouette de face. BR. 2 1/2.

BRUTTIENS.

553. Buste ailé de la Victoire à droite.

℞. BPETTIΩN. Pan de face, se couronnant et tenant une haste; dans le champ, un foudre. Æ. 4 1/2.

554. Même tête; derrière, un symbole.

℞. Même revers; dans le champ, gouvernail et Γ. Æ. 4 1/2. A fleur de coin.

555. Tête voilée et diadémée à droite de Thétys (ou Junon?); derrière, un sceptre; derrière, un insecte?

℞. BPETTIΩN. Neptune debout à gauche, le pied droit sur une proue, tenant un sceptre; dans le champ, aigle volant. Æ. 4 1/2. Très-belle.

556. La même; derrière la tête, tête de cheval; au revers, crabe. Æ. 4 1/2. A fl. de c.

557. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, le plectrum.

℞. BPETTIΩN. Diane debout à gauche, tenant une flèche et un flambeau; à ses pieds, un chien; dans le champ, une étoile. Æ. 3. A fl. de c. Rare.

558. Tête de Pallas à droite avec le casque orné de Pégase.

℞. BPETTIΩN. Aigle à gauche sur un foudre; dans le champ, *pedum*? Æ. 3. Belle.

559. Bustes laurés des Dioscures à gauche; dessus, deux étoiles; derrière, corne d'abondance.

℞. BPETTIΩN. Les Dioscures galopant à droite, levant le bras droit et tenant des palmes; dessous, fer de lance. Æ. 5. Très-rare et à fl. de c. Gravée.

560. Tête casquée de Mars à gauche; dessous, épi; derrière, ...

℞. BPETTIΩN. Victoire à gauche, couronnant un trophée. BR. 7. Deux pièces; sur l'une, au revers, étoile et corne d'abondance; sur l'autre, cuirasse? et maillet.

561. Tête casquée de Mars à gauche.

℞. BPETTIΩN. Pallas combattant à droite, armé d'une haste et d'un bouclier. BR. 7. Trois pièces, dont deux très-belles; dans le champ du revers, crabe et tête de bœuf, torche, lyre.

562. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.

℞. Même revers; dans le champ, charrue. BR. 7. Bien conservée.

563. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, foudre.

℞. BPETTIΩN. Guerrier nu à droite combattant. Deux pièces. BR. 6-5. Sur le champ du revers de l'une, casque?; de l'autre, torche.

564. NIKA. Buste ailé de la Victoire à gauche ; derrière, un épi.
℞. BPETTIΩN. Jupiter foudroyant marchant à droite ; dans le champ, étoile et corne d'abondance. BR. 3. Quatre pièces.

565. Buste ailé de la Victoire à droite.
℞. BPETTIΩN. Jupiter foudroyant dans un bige à gauche. BR. 4. Deux pièces; sur l'une, au revers, torche; sur l'autre, grappe de raisin.

566. Même médaille avec le bige à droite. BR. 2 1/2. A fl. de c.

567. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, un foudre ou un épi.
℞. BPETTIΩN. Aigle debout à gauche sur un foudre; dans le champ, caducée ou corne d'abondance. Deux pièces. BR. 5-6. Style superbe ; l'une des deux à fl. de c.

568. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, coquille.
℞. BPETTIΩN. Aigle debout à gauche. BR. 6. Moins beau style; deux pièces.

569. Tête laurée de Jupiter à droite dans une couronne de laurier.
℞. Même revers. BR. 5.

570. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, fer de lance.
℞. BPETTIΩN. Aigle debout à droite ; dans le champ, soc de charrue. BR. 5. Deux pièces, très-belles.

571. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. (BPET)TIΩN. Aigle debout à gauche. BR. 5.

572. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. BPETTIΩN. Chouette. BR. 2. Deux pièces.

573. Tête de femme à gauche avec une coiffure en forme de crabe.
℞. BPETTIΩN. Crabe BR. 3. Deux pièces.

574. Tête de femme à gauche, couronnée de roseaux.
℞. BPETTIΩN. Crabe; dessus, corne d'abondance. BR. 2 1/2.

CAULONIA.

575. KAVΛ en grec ancien. Homme debout nu à droite, tenant un rameau et une petite figure nue; devant, un cerf.
℞. Même type en creux sans légende. Æ. 9. A fl. de c.

576. La même médaille. Æ. 8 1/2.

577. La même médaille. Æ. 8. Très-belle.

578. KVΛLO. Même type.
℞. KVΛLO en relief. Même type en creux. Æ. 7. Belle et rare.

579. La même médaille. Æ. 3.

580. Homme debout nu à droite, tenant un rameau et un léger vêtement sur le bras gauche; dans le champ, un monogramme.

℞. ΚΑΥΛΩΝΙΑΤΑΣ. Rétrograde. Cerf à droite. Æ. 6. A fl. de c. Rare.

581. ΚΑΥΛΩΝΙΑΤΑΣ. Rétrograde. Même homme debout, mais sans vêtement; devant, un cerf sur un autel.

℞. Cerf debout à gauche; dans le champ, feuille de vigne. Æ. 5 1/2. Très-belle.

582. Même légende. Même type de l'homme debout; dans le champ, un arbre. Cette médaille paraît être surfrappée.

℞. ΚΑVLONSATAΣ archaïque. Cerf courant à droite; sur le premier plan, une colonne? Æ. 4 1/2. Gravée. (Cette médaille, dont ne font mention ni Mionnet, ni MM. Sambon et Riccio, est gravée dans les planches de Cazelli. Ce qui paraît une colonne, pourrait bien n'être qu'une surfrappe ou un accident de coin.)

583. ΚΑΥ. Même type de l'homme debout; dans le champ, un cerf.

℞. ΚΑΥ rétrograde. Cerf debout à droite; devant, un arbre. Æ. 2 1/2. Deux pièces.

CROTONE.

584. ϘPO. Trépied.

℞. Même type en creux sans lettres. Æ. 8 1/2. Très-belle.

585. ϘPO rétrograde. Trépied.

℞. Aigle en creux. Æ. 7. Très-belle.

586. La même médaille. Æ. 1. Rare.

587. ϘPO rétrograde. Trépied.

℞. Aigle en creux. Æ. 4. Très-belle.

588. ϘPO. Trépied; à droite, cigogne.

℞. Trépied en creux. Æ. 3.

589. ϘPO rétrograde. Trépied; à gauche, crabe.

℞. Trépied en creux; dauphin et ϘPO rétrograde en relief. Æ. 5.

590. ϘPO rétrograde. Trépied; à droite, une cigogne.

℞. Trépied en creux. Æ. 5. A fl. de c.

591. ϘPO rétrograde. Trépied.

℞. Aigle. Æ. 4. Bien conservée.

592. ϘPO rétrograde. Trépied; à gauche, cigogne.

℞. Polype. Æ. 2.

593. ϘPO rétrograde. Trépied.

℞. Pégase à gauche; dessous, Ϙ. Æ. 1 1/2.

594. La même médaille sans légende. Æ. 1 1/2.

595. ϘPOT. Aigle sur un chapiteau.

℞. ϘPOT. Trépied; à gauche, dauphin; dessous, E. Æ. 5. A fl. de c.

596. Aigle, tenant une branche de laurier dans ses serres.

℞. KPO. Trépied orné de bandelettes; à droite, Δ. Æ. 6. Très-belle.

597. Aigle tenant un lièvre dans ses serres.

℞. KPO. Trépied; à droite, cigogne. Æ. 5. Très-rare et à fl. de c.

598. KPOTΩNIATAΣ. Aigle sur une branche de laurier.

℞. Trépied entre un grain d'orge et un serpent. Æ. 5.

599. KP en monog. Aigle sur un foudre; dans le champ, couronne.

℞. Trépied couronné par la Victoire. Æ. 5. Rare et très-belle.

600. Aigle volant à droite.

℞. ϘPO. Trépied; à gauche, feuille. Æ. 5.

601. Aigle sur une branche.

℞. ϘPO. Trépied; à gauche, feuille de lierre. Æ. 4 1/2. A fl. de c.

602. OSKSNTAN. Hercule jeune, nu, assis à gauche sur la peau de lion, tenant une branche d'olivier et appuyé sur sa massue; devant, un autel; derrière, un arc et un carquois.

℞. KPOTO à l'exergue. Trépied entre une femme et un serpent. Æ. 5. Très-rare et très-belle. Gravée.

603. Même type d'Hercule.

℞. ϘPOT. Trépied; à gauche, grain d'orge; dessous, E. Rare et belle.

604. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. KPO. Trépied; à droite, branche de laurier. Æ. 5 1/2.

605. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. KPO. Trépied. Æ. 2.

606. KPOTΩNIATAΣ. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. Hercule jeune assis, étouffant les lions. Æ. 4. Deux pièces rares et superbes.

607. Tête de femme à droite.

℞. Même type d'Hercule. Æ. 2. Rare.

608. Tête diadémée de Junon Lacinienne de face.

℞. KPOTΩNIATAN. Hercule nu assis à gauche sur une peau de lion, tenant une coupe et sa massue; derrière, arc. Æ. 5. Très-rare. Deux pièces dont l'une très-belle.

609. KPOTO. Même tête.

℞. Hercule à droite, nu, étendu sur une peau de lion; en haut, un arc, une massue et une flèche. Æ. 5. Très-rare, à fl. de c. Gravée.

610. Même tête de Junon sans légende.
℞. ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΣ. Hercule nu à gauche, étendu sur une peau de lion, versant de la liqueur sur un trépied. Æ. 5. Très-rare et belle.

611. Tête de Pallas casquée à droite.
℞. ΚΡ. Massue entre deux étoiles. Æ. 1 1/2. Rare.

HIPPONIUM VALENTIA.

612. Tête de femme à droite; derrière, NYM.
℞. (ΕΙΠΠΟΝΙΕΩΝ) ΑΑΝΔΙΝΑ rétrograde. Minerve debout à gauche. BR. 3. Belle et rare.

613. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, quatre points.
℞. VALENTIA. Chouette; devant, ... et un bœuf? Triens. BR. 3. Trois pièces, deux sans symbole.

614. Tête voilée de Junon à gauche; derrière, corne d'abondance.
℞. Légende fruste ou n'existant pas. Double corne d'abondance; à gauche, ... Triens. BR. 4 1/2.

615. Tête diadémée de Vénus? à droite; derrière, S.
℞. VALENTIA. Double corne d'abondance; devant, S et une étoile. Sémis. BR. 4 1/2. Deux pièces.

616. Même tête; derrière, S.
℞. Même revers; devant, S et une Victoire. Sémis. BR. 3 1/2.

617. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, I.
℞. VALENTIA. Foudre ailé; devant, I et un dauphin ou un monogramme. As. BR. 6. Deux pièces.

618. Tête barbue d'Hercule à droite avec la peau de lion; derrière, ...
℞. VALENTIA. Double massue; à droite, ... et étoile ou croissant. Quadrans. BR. 3. Trois pièces.

LOCRES.

619. ΟΛ. Tête d'aigle à gauche avec un serpent dans le bec.
℞. Foudre ailé. OR. 2. A fl. de c.

620. Λ. Tête d'aigle à gauche.
℞. O. Diota. Æ. 1/2. Rare et à fl. de c.

621. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, foudre.
℞. Λ(ΟΚΡ)ΩΝ. Aigle déchirant un lièvre. Æ. 5.

622. Aigle déchirant un lièvre.
℞. ΛΟΚΡΩΝ. Foudre et caducée. Æ. 5. Très-belle.

623. Tête laurée de Jupiter à gauche; dessous, ΑΡ.
℞. ΛΟΚΡ(ΩΝ ΠΙΣΤΙΣ) ΡΩΜΑ. Femme assise à droite, appuyée sur

un bouclier et tenant une branche, couronnée par une femme debout. Æ. 5. Belle et rare.

624. Têtes accolées des Dioscures à droite.
℞. ΛΟΚΡΩΝ. Jupiter assis à gauche; dans le champ, corne d'abondance. BR. 4.

625. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΛΟΚΡΩΝ peu visible. Proserpine assise à gauche, tenant une patère. BR. 8.

NUCERIE.

626. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΝΟΥΚΡΙΝΩΝ. Cheval debout; dessous, pentagone. BR. 5.

PETELIA.

627. Tête voilée de Cérès à droite.
℞. (ΠΕΤΗΛ)ΙΝΩΝ. Jupiter nu, marchant et lançant la foudre; dans le champ, une étoile et deux lettres. BR. 4.

628. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, ·· .
℞. ΠΕΤΗΑΙΝΩΝ. Diane marchant à gauche, tenant un flambeau. Sextans. BR. 2 1/2. Trois pièces.

629. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΠΕΤΗΑΙΝΩΝ. Cerf courant à droite. BR. 2. Très-belle.

RHEGIUM.

630. RECINON rétrograde. Lièvre courant à droite.
℞. Homme barbu dans un bige à droite. (Les deux chevaux ou mulets étant placés l'un devant l'autre, ce n'est que par les jambes, qui sont doubles, qu'on peut voir qu'ils sont deux.) Dessous, une feuille de laurier. Æ. 7. Rare et très-belle.

631. La même médaille. Æ. 3.

632. Tête de lion de face.
℞. RECINOS rétrograde. Tête de veau à droite. Æ. 6. Tétradrachme d'une grande rareté.

633. Même tête.
℞. RECION. Tête de veau à gauche. Æ. 4. Belle et rare.

634. Tête de lion de face; à gauche, branche d'olivier.
℞. RECINOΣ rétrograde. Homme à demi-nu assis à gauche, tenant une haste; dessous, un oiseau; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8. A fl. de c. Très-rare.

635. Tête de lion de face.
℞. RECINOS. Même type sans oiseau dans une couronne de laurier. Æ. 4. A fl. de c.

635 *bis*. La même avec RECINON. A fl. de c.

636. PHΓINON. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, feuille de laurier.
℞. Tête de lion de face. Æ. 6. A fl. de c. Très-rare.

637. Même médaille sans feuille de laurier. Æ. 3.

638 La même avec la feuille. Æ. 3. A fl. de c. et style de la plus grande délicatesse.

639. Tête de lion de face.
℞. PH. Feuille de laurier. Deux pièces. Æ. 1/2, 1. A fl. de c.

640. Tête de lion de face.
℞. RECI. dans une couronne de laurier. Æ. 1 1/2. Très-belle.

641. Lièvre courant à droite.
℞. REG. rétrograde. Æ. 1.

642. PHΓINΩN. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. Double tête imberbe, comme celle de Janus, surmontée du *modius*. Æ. 2. Très-rare.

642 *bis*. Même double tête.
℞. PHΓINΩN. Esculape assis à gauche; dans le champ, trépied. BR. 7. Rare.

643. La même médaille. BR. 6.

644. Tête de Diane à droite.
℞. PHΓI. Lion à droite. BR. 5. Rare.

645. Même tête.
℞. PHΓINΩN. Lyre. BR. 5.

646. PHΓINΩN. Tête d'Apollon laurée à gauche; derrière, demi-cheval ou cigogne.
℞. Tête de lion de face. BR. 5. Deux pièces, l'une très-belle.

647. PHΓINΩN. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Même revers. BR. 4. Superbe patine bleue.

648. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. PHΓINΩN. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire qui tient un trophée et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche; dans le champ, Π et un foudre. BR. 5.

649. Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, un autel.
℞. PHΓINΩN. Hygiée debout à gauche, donnant à manger à un serpent; dans le champ, III. BR. 6.

650. La même médaille. BR. 3. Deux pièces, l'une à fl. de c.

651. Têtes accolées des Dioscures à droite, surmontés de deux étoiles.
℞. ΡΗΓΙΝΩΝ. Mercure debout à gauche, tenant un rameau et un caducée ; dans le champ, III. BR. 3. Très-belle.

652. Têtes accolées de Jupiter et Junon à droite.
℞. ΡΗΓΙΝΩΝ. Diane debout de face, tenant une haste et un arc ; à ses pieds, un chien ; dans le champ, III et un épi. BR. 3. Belle et rare.

653. Têtes accolées d'Apollon et Diane à droite.
℞. ΡΗΓΙΝΩΝ. Trépied ; à droite, ... Triens. BR. 6. Deux pièces.

654. La même médaille. BR. 3.

655. Tête laurée d'Apollon à gauche ; derrière, un nœud ou un *plectrum*.
℞. ΡΗΓΙΝΩΝ. Trépied. BR. 5. Trois pièces à fl. de c.

656. Même tête ; derrière, un nœud, un dauphin ou une lyre.
℞. Même revers. BR. 5. Quatre pièces, très-belles ou à fleur de coin.

657. Quatre pièces semblables ; derrière la tête, un nœud, un plectrum ou une corne d'abondance. BR. 5. Très-belles ou à fl. de c.

658. Tête d'Apollon laurée à droite.
℞. Même revers. BR. 5.

TÉRINE.

659. Tête de femme à droite dans une couronne de laurier.
℞. Ligée debout de face regardant à gauche et tenant une palme dans chaque main. Æ. 6. Belle et très-rare. Gravée.

660. (TEPIN)AION. Tête de femme à droite.
℞. Ligée debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant un caducée ; à gauche, un oiseau sur un autel ; à droite, Φ. Æ. 4. Très-rare et assez belle.

661. Tête de femme à gauche, les cheveux retroussés.
℞. ....ΩΝ. Ligée assise à gauche sur une base carrée, tenant un ....? et une baguette. Æ. 5.

662. TEPI.... (rétrograde). Tête de femme à droite avec la coiffure attachée par un nœud en haut.
℞. Même nymphe ; elle touche un caducée et la base. Æ. 5.

663. Tête de femme à droite dans une couronne de laurier.
℞. Même nymphe ; elle lève la main gauche. Æ. 5. Belle.

664. Même tête.
℞. Ligée assise à gauche sur une base carrée, recevant dans une amphore placée sur ses genoux des eaux qui sortent d'une tête

de lion placée dans un mur; à ses pieds, un cygne nageant dans une auge. Æ. 5. Extrêmement rare.

665. Tête de femme à gauche dans une couronne de laurier.

℞. TEPINAIΩN. Ligée assise à gauche sur un siége, levant la main droite. Æ. 6. Très-belle.

666. Légende manquante. Tête de femme à gauche.

℞. Ligée assise à gauche sur une base carrée, tenant une couronne. Æ. 5.

667. Tête de femme à gauche dans une couronne de laurier.

℞. TEPINAION. Ligée assise à gauche sur une amphore, tenant une couronne. Æ. 5. Rare et très-belle.

668. La même médaille, mais sans couronne autour de la tête. Æ. 5. Très-belle et rare.

669. (TEPINA)ION. Tête de femme à droite.

℞. TEPINAION. Ligée assise à droite sur une amphore, tenant un caducée. Æ. 5. Très-belle et rare.

670. TEPINAIΩN. Tête de femme à gauche.

℞. Ligée assise à droite, tenant un caducée. Æ. 5.

671. TEPINAION. Tête de femme à droite; derrière, Π.

℞. Ligée assise à gauche sur une base, touchant un caducée et appuyée sur la base. Æ. 5. Très-belle.

672. TEPINAION. Tête de femme à droite.

℞. Même nymphe. Elle tient un caducée et s'appuie sur la base; au bas de la base, une grenade. Æ. 5. Rare et belle.

673. TEPINA(IΩN). Tête de femme à droite.

℞. Même nymphe; elle tient un oiseau sur la main droite. Æ. 5. Deux pièces très-belles.

674. TEPINAION. Tête de femme à droite.

℞. Même revers. Æ. 5. Très-belle.

675. Même tête et même légende.

℞. Même nymphe; elle tient une branche de laurier; devant elle, une cigogne. Æ. 5. A fl. de c.

676. Tête de femme à gauche avec un bandeau lauré.

℞. TEPI(NAI)ΩN. Même nymphe; elle tend la main droite et tient un caducée de la gauche. Æ. 5. Superbe.

677. TEPINAIΩN. Tête de femme à droite avec les cheveux retenus dans un réseau orné.

℞. (TEP)INA. Même nymphe; elle tient une patère, et une petite Victoire volant derrière elle va la couronner. Æ. 5. Rare et belle.

678. TEPINAIΩN. Tête de femme à droite avec collier et pendants d'oreilles, derrière, la triquetra.
℞. Même nymphe ; elle tient un caducée. Æ. 3 Deux pièces très-belles.

679. Même tête à gauche ; derrière, la triquetra.
℞. Même nymphe, tenant un oiseau ; dans le champ, étoile. Æ. 3.

680. TE. Tête de femme à droite.
℞. TEPI. Même nymphe, tenant un oiseau. Æ. 2.

681. Tête de femme à droite avec les cheveux retenus dans un réseau ; derrière, Λ.
℞. TE. Ligée assise sur un chapiteau de colonne, touchant une branche de laurier. Æ. 2.

682. TE. Tête de femme à droite.
℞. Victoire marchant à droite, se couronnant et tenant une couronne. Æ. 1. Rare.

SICILE.

ABACAENUM.

683. Tête de lion de face.
℞. ABA rétrograde. Sanglier marchant à droite précédé d'un de ses petits. Æ. 1 1/2. Très-rare.

ACRAE.

684. Tête de Cérès à droite.
℞. AKPAIΩN. Cérès debout à gauche, tenant deux torches. BR. 5.

AETNAEI.

685. Buste radié du Soleil à droite.
℞. AITNAION. Soldat debout de face regardant à droite, armé d'une haste et d'un bouclier ; dans le champ, ... BR. 3.

AGRIGENTE.

686. AKRACANTOS en ancien grec boustrophédon. Aigle debout à gauche.
℞. Crabe. Æ. 7. Très-belle.

687. AKRACAS boustrophédon. Aigle debout à gauche.
℞. Crabe ; dessous, casque. Æ. 4.

688. AKRAΓ boustrophédon. Aigle debout à gauche.
℞. Crabe; dessous, AI. Æ. 1 1/2. A fl. de c.

689. AKPAΓANTINON. Aigle déchirant un lièvre.
℞. Crabe; dessous, poisson; en haut, A. Æ. 2.

690. Même type de l'aigle.
℞. Crabe; dessous, monstre marin. Æ. 3.

691. Cheval libre courant à droite.
℞. Crabe; en haut, A. Æ. 2 1/2.

692. AKRAΓ(ANTI)NON. Aigle debout à gauche sur un lièvre; à gauche, une mouche.
℞. Crabe; dessous, monstre marin sonnant de la trompette, autour, ... Semis. BR. 7.

693. Légende fruste. Aigle à droite sur un lièvre.
℞. Crabe; dessous, polype et coquillage; autour, ... Semis. BR. 8.

694. AKPA (peu lisible). Aigle à droite, déchirant un lièvre; à gauche, un crabe.
℞. Crabe; dessous, ... et squille. Quadrans. BR. 5.

695. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. Aigle déchirant un lièvre; dans le champ, ΦI. BR. 3.

696. AKPAΓAΣ. Tête diadémée et cornue du fleuve Acragas à gauche.
℞. Aigle à gauche sur un chapiteau; à gauche, crabe; en haut, ... Semis. BR. 7. Deux pièces.

697. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, un monogramme.
℞. Deux aigles debout sur un lièvre; en haut, KH. BR. 5.

698. Même tête sans monogramme.
℞. AKAPAΓANTINΩN. Homme nu marchant à droite et lançant un javelot, le bras gauche entortillé d'un serpent. BR. 5.

AGYRIUM.

699. Tête barbue d'Hercule à droite.
℞. ΑΓΥΡΙΝΑΙΟΝ. Hercule combattant l'hydre. BR. 4. Rare.

ALUNTIUM.

700. Tête de Mercure à gauche.
℞. ΑΛΟΝΤ(ΙΝΩΝ). Bœuf à face humaine marchant à gauche, vomissant des eaux. BR. 4.

701. Tête voilée et barbue à droite.
℞. ΑΛΟΝΤΙΝΩΝ. Aigle déchirant un lièvre. BR. 6.

ASSORUS.

702. ASSORV. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. CRYSAS. Homme nu debout à gauche, tenant un vase et une corne d'abondance. BR. 6. Belle et rare.

CAMARINE.

703. KAMAPINAION. Tête d'Hercule à gauche, imberbe, avec la peau de lion.
℞. Figure conduisant un quadrige à gauche, couronnée par la Victoire; dessous, deux diotas. Æ. 8. Belle et très-rare. Gravée.

704. KAMAP rétrograde. Tête barbue d'Hercule à gauche avec la peau de lion.
℞. Figure dans un quadrige à gauche, couronnée par la Victoire; dessous, un cygne. Æ. 8. Belle et très-rare.

705. Victoire volant à gauche; dessous, un cygne; le tout dans une couronne de laurier.
℞. KAMARINAION. Pallas debout à gauche. Æ. 2. Très-belle.

706. Tête casquée à gauche.
℞. KAMA. Chouette à gauche, tenant un lézard; à l'exergue, ... Quadrans. BR. 3.

707. La même médaille avec KAMA rétrograde. Quadrans. BR. 3. Belle.

CATANE.

708. Tête laurée d'Apollon à droite. Légende manquante.
℞. Figure dans un bige à droite, dont l'un des chevaux est couronné par une Victoire qui vole. Æ. 7.

709. Même tête.
℞. Même revers, mais c'est le personnage dans le char qui est couronné. Æ. 7.

710. KATANAIΩN. Tête diadémée à gauche.
℞. Quadrige à gauche couronné par la Victoire. Æ. 6 1/2. Belle, mais frappée de côté. Rare.

711. HPAKΛEIΔAΣ. Tête d'Apollon laurée de face.
℞. KATANAIΩN. Figure conduisant un quadrige à gauche et couronné par la Victoire; dessous, un poisson. Æ. 7. Très-belle et extrêmement rare.

712. Tête de Silène de face.
℞. ...TPA.. Tête diadémée à gauche. Æ. 3.

713. Tête de Silène à gauche, couronnée de lierre.
℞. KATANAIΩN. Foudre ailé entre deux boucliers. Æ. 1 1/2. Belle.

714. Tête de faune à droite.
℞. KATANE. Même type sans bouclier. Æ. 2.

715. Tête de Bacchus à droite.
℞. KATANA... Anapus et Amphinome emportant leurs parents sur leurs épaules. BR. 5.

716. KATANAIΩN. L'un des frères de Catane emportant son père dans ses bras; dessous, un serpent.
℞. Même type, sans légende. BR. 4.

717. KATANA.... Tête de Bacchus à droite.
℞. Bacchus dans un bige de panthères. BR. 4 1/2.

CENTURIPAE.

718. Tête de Proserpine à gauche entourée de poissons.
℞. Légende effacée. Lion marchant à gauche. BR. 8. Très-rare.

719. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. KENTOPIIIINΩN. Foudre ailé. BR. 6. Très-belle.

720. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. KENTOPIIIINΩN. Lyre et,..... Semis. BR. 5. Deux pièces.

721. Buste de Cérès à droite; derrière, un épi.
℞. KENTOPIIIINΩN. Soc de charrue sur lequel est un oiseau; à gauche, ·· . BR. 4. Sextans. Très-belle.

722. Deux autres pièces semblables du module 3, dont l'une a un trépied derrière la tête et est très-belle.

723. Tête diadémée de Diane à droite.
℞. KENTOPIIIINΩN. Trépied; à gauche, ··· . Quadrans. BR. 4. Deux pièces très-belles.

724. Tête laurée d'Hercule à droite.
℞. KENTOPIIIINΩN XI. Massue. BR. 2. A fl. de c.

ERYX.

725. Femme assise à gauche, tenant un oiseau; à droite, un arbre.
℞. EPYK. Lévrier à droite. Æ. 1 1/2. Belle et rare.

GELAS.

726. CEAA ou CEAAΣ. Demi-bœuf à face humaine à droite, un genou en terre, et la barbe en pointe.

℞. Cavalier barbu en course à droite, tenant une haste. Æ. 5. Deux pièces.

727. CEAA. Même demi-bœuf.

℞. Cheval à droite ; en haut, des caractères phéniciens? Æ. 2.

728. CEAAΣ. Même demi-bœuf.

℞. Cavalier en course à gauche, armé d'un bouclier. Æ. 2.

729. ΓEAAΣ rétrograde. Même demi-bœuf, mais avec la barbe arrondie.

℞. Homme conduisant un bige à gauche, qui est couronné par une Victoire volant. Æ. 7. Belle.

730. ΓEAAΣ. Même demi-bœuf.

℞. Homme conduisant un bige à droite, qui est couronné par la Victoire. Æ. 7. Très-belle.

731. ΓEAAΣ. Demi-bœuf à face humaine à gauche, un genou en terre.

℞. Figure conduisant un bige à gauche. Æ. 6 1/2.

732. Tête de Cérès à droite.

℞. Légende effacée. Soldat marchant à droite et saisissant un bélier par les cornes. BR. 4 1/2.

733. Cheval libre courant à droite ; dans le champ, une étoile.

℞. Même revers. BR. 6.

734. Tête cornue du fleuve Gélas à droite ; derrière, un poisson.

℞. ΓEAAΣ. Taureau à droite ; en haut, un poisson ; dessous, ⋯ . BR. 3.

HIMÈRE.

735. Coq à droite.

℞. Carré creux divisé en quatre aires triangulaires. Æ. 5. A fleur de coin.

736. Coq à droite.

℞. Coq à droite dans un carré creux. Æ. 4. A fl. de c.

737. HIMERA. Coq à gauche.

℞. Crabe. Æ. 4. A fl. de c.

738. Himère debout de face, regardant à gauche, tenant une patère et tendant le bras gauche ; à gauche, un autel ; à droite, un satyre posant la main sur une fontaine et recevant de l'eau qui sort de

la gueule d'un lion; dans le champ, un grain d'orge; à l'exergue un poisson.

℞. IMEPAION rétrograde. Figure dans un bige à droite, couronnée par une Victoire qui vole. Æ. 7. Très-belle et d'une grande rareté. Gravée.

739. Type du côté principal semblable, sauf que l'autel est fait en forme de maison à deux tours.

℞. Femme dans un quadrige au galop à droite, couronnée par une Victoire qui vole; à l'exergue, un serpent. Æ. 6. Moins belle, mais encore plus rare que la précédente.

740. Animal fantastique avec une tête humaine barbue ornée d'une corne de daim et une queue d'oiseau.

℞. IMEPAION. Mercure assis sur un bouc. Æ. 2.

741. Victoire debout à gauche.

℞. Homme assis sur un bouc qui court à gauche. Æ. 2.

742. Victoire debout à gauche, tenant une couronne; dans le champ, ...

℞. Homme assis à droite sur un bouc; dessous, casque. Sémis. BR. 4.

743. Coq à droite.

℞. Six gros globules. Semis. BR. 6.

744. Coq à droite.

℞. Trois gros globules. Quadrans. BR. 4.

HYBLA MAGNA.

745. Buste de Diane à droite.

℞. ΥΒΛΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ. Diane debout à gauche, tenant une torche et un flambeau; un chien saute sur elle. BR. 5.

746. Buste de Cérès à droite.

℞. ΥΒΛΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ. Cérès debout à gauche, tenant une torche et un flambeau. BR. 3.

LÉONTINS.

747. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Tête laurée d'Apollon à droite entre trois feuilles de laurier; dessous, un lion courant.

℞. Même revers; dessous, un lion. Æ. 6. A fleur de coin et rare.

748. Tête laurée d'Apollon à gauche.

℞. LEONTINON en grec ancien. Tête de lion à droite dans un cercle, entourée de quatre grains d'orge. Æ. 6 1/2. Bien conservée.

749. Pareille, mais il n'y a pas de cercle au revers. Æ. 7. Belle.

750. Même tête.

℞. LEONTINON. Tête de lion à droite entourée de trois grains d'orge et d'un poisson. Æ. 7. Bien conservée.

751. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. Même revers. Æ. 6 1/2. Belle.

752. Même tête.

℞. AEONTINON. Tête de lion à droite, entourée de quatre grains d'orge. Æ. 7.

753. Pareille, mais la tête d'un style tout différent. Æ. 7.

754. AEONTINON rétrograde. Tête de lion entourée de quatre grains d'orge.

℞. Figure dans un bige à droite, couronnée par la Victoire. Æ. 7. A fleur de coin.

755. AEONTINON. Tête de lion à droite entre quatre grains d'orge.

℞. Cavalier à droite. Æ. 5. A fleur de coin, mais le coin s'est fendu du côté de la tête.

756. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. AEON rétrograde. Tête de lion entre trois grains d'orge. Æ. 4.

757. Tête de lion de face.

℞. AEON. Grain d'orge. Æ. 1.

758. Tête de lion de face.

℞. Carré creux divisé en quatre parties égales. Æ. 1.

759. AEON rétrograde.

℞. Homme nu debout sacrifiant sur un autel; dans le champ, grain d'orge. Æ. 2.

760. Tête voilée de femme à gauche.

℞. AEONTINΩN. Épis en faisceau. BR. 3.

761. Tête laurée à gauche; derrière, charrue.

℞. ON.... Lion marchant à gauche. BR. 3.

762. Même tête.

℞. Demi-lion à gauche. BR. 3.

MENÆNUM.

763. Buste lauré de Jupiter à droite avec la fleur du lotus sur la tête.

℞. MENAINΩN.II. Homme dans un bige à droite. BR. 3 1/2.

764. Buste de Cérès à droite.
℞. MENAINΩN. Deux torches en sautoir; dans le champ, ... Triens. BR. 3 1/2.

ZANCLE.

765. DANKLE. Dauphin dans un croissant.
℞. Pétoncle dans un carré creux entouré de six compartiments creux. Æ. 5. Très-rare et à fleur de coin.

MESSINE.

766. MESSENION (les S rétrogrades). Lièvre courant à droite.
℞. Homme assis dans un bige à droite; dessous, feuille de laurier. Æ. 6. 1/2. Belle.

767. MEΣΣANION rétrograde. Lièvre courant à droite; dessous, dauphin.
℞. MEΣΣANA rétrograde. Femme debout conduisant un bige à droite; à l'exergue, deux dauphins. Æ. 6 1/2. A fleur de coin.

768. MEΣΣANION. Lièvre courant à gauche; dessous, épi avec les feuilles.
℞. MEΣΣAN. Femme debout conduisant un bige à gauche; dessous, deux dauphins. Æ. 7. Belle.

769. MEΣΣANION. Lièvre courant à droite; dessous, tête d'homme.
℞. Femme debout dans un bige à gauche, couronnée par une Victoire qui vole; dessous, deux dauphins. Æ. 6 1/2. A fleur de coin.

770. MEΣΣANIΩN. Lièvre courant à gauche; en haut, aigle; dessous, épi avec la feuille.
℞. Femme conduisant un bige à gauche; dessous, deux dauphins. Æ. 7 1/2. Très-belle.

771. Lièvre courant à droite.
℞. MES rétrograde dans une couronne de laurier. Æ. 1 1/2.

772. Lièvre courant à gauche.
℞. ME dans une couronne de laurier. Æ. 1. Très-belle.

773. ΠEAΩPIAΣ. Tête de Proserpine à gauche; devant, deux poissons.
℞. MEΣΣANIΩN. Guerrier nu marchant à gauche et combattant. BR. 6. Bien conservée.

MAMERTINS.

774. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. MAMEPTINΩN. Homme nu debout à côté de son cheval; dans le champ, Π. BR. 7. Deux pièces très-belles, dont l'une a derrière la tête un casque.

775. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. MAMEPTINΩN. Guerrier nu combattant à droite; dans le champ, Π. BR. 7. Deux pièces dont l'une a derrière la tête un croissant.

776. La même médaille du module 6 1/2. Deux pièces.

777. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, une lyre.
℞. MAMEPTINΩN. Guerrier nu assis à gauche sur des armes; dans le champ, Π. BR. 7. Deux pièces.

778. ΑΡΕΟΣ. Tête laurée de Mars jeune à droite; derrière, un fer de lance, un maillet ou un casque.
℞. MAMEPTINΩN. Aigle à gauche sur un foudre. BR. 7. Trois pièces.

779. ΑΡΕΟΣ. Tête laurée de Mars jeune à droite.
℞. MAMEPTINΩN. Bœuf cornupète à gauche. BR. 5. Belle patine verte.

780. La même du module 3 1/2. Au revers, une massue dans le champ.

781. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. MAMERTINΩN. Guerrier nu combattant à droite. BR. 6.

782. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, une lyre.
℞. MAMEPTINΩN. Guerrier nu debout à gauche, tenant un parazonium et une haste; à côté de lui, un bouclier; dans le champ, Π. BR. 7. Belle.

783. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. Même revers. B . 7.

MORGANTIA.

784. ΜΟΡΓΑΝΤΙΝΩΝ. Tête de femme à droite.
℞. Cavalier allant au galop à gauche, armé d'un bouclier et d'une haste. Æ. 1 1/2. Extrêmement rare. Gravée.

785. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΜΟΡΓΑΝΤΙΝ.... Aigle déchirant un serpent. Deux pièces. BR. 4—4 1/2.

786. ΜΟΡΓΑΝΤΙΝΩΝ. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, une chouette et Π.
℞. Lion à droite dévorant une tête de cerf; dessous, un monogramme. BR. 7. Rare.

NAXOS.

787. ΝΑΧΙ. Tête de Bacchus indien à droite, couronnée de vigne.
℞. Grappe de raisin avec la branche. Æ. 2.

788. Même tête à gauche sans légende.
℞. NAXION rétrograde. Grappe de raisin. Æ. 2.

789. Même tête à droite couronnée de lierre.
℞. NAXION. Silène assis à gauche, tenant une coupe. Æ. 4. A fleur de coin.

790. Tête de Bacchus indien à droite couronnée de lierre.
℞. NAXION. Silène assis de face, tenant une coupe. Æ. 8. Très-belle et très-rare.

791. Médaille semblable, d'égale beauté.

792. Même tête de style plus moderne.
℞. NAΞION. Silène assis près d'un cep de vigne, tenant un diota et un thyrse. Æ. 6 1/2. Très-rare et belle.

793. NAΞION. Tête laurée de Bacchus jeune à droite; derrière, une feuille.
℞. Même type sans légende; à droite, terme de Priape. Æ. 5. A fleur de coin et extrêmement rare.

PALERME.

793 *bis*. PANORMITAN. Tête casquée à droite.
℞. Tête de Cérès à gauche. BR. 7 1/2. Belle.

794. Tête casquée de Pallas à droite. (La légende est effacée.)
℞. Triquètre à face humaine. BR. 6.

795. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. A. POM. Guerrier debout à gauche, tenant une patère et une haste; à droite, un bouclier. BR. 5.

796. Double tête, l'une d'un jeune homme, l'autre barbue; sur celle du jeune homme, une tête de coq avec le cou.
℞. Homme debout à droite, coiffé du *pileus*. BR. 3 1/2. *Attribution très-incertaine.*

SÉGESTE.

797. Tête de femme à droite, les cheveux retenus par derrière, dans une couronne de lierre.
℞. ...E..AI...O. Chien à droite; dans le champ, murex. Æ. 5.

798. ΕΓΕΣΤΑΙΟ. Tête de femme à droite.
℞. ΓΕΣΤΑ... Chien marchant à droite; sur le second plan, trois épis sur leurs gerbes. Æ. 5.

799. ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ (rétrograde). Tête de femme à droite avec un bandeau.
℞. Chien à gauche. Æ. 5. Belle.

800. ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ. Tête de femme à droite dans un cercle.
℞. Même revers. Æ. 5.

801. ΣΑΓΕΣΤΑΞΙΒ (rétrograde). Tête de femme à droite.
℞. Chien à droite se baissant. Æ. 5.

802. Tête de femme à droite ; derrière, un symbole inconnu.
℞. Chien à droite baissant la tête. Æ. 5.

803. Tête de femme à droite.
℞. Légende confuse. Chien marchant à gauche; sur le second plan, trois épis sur leurs gerbes. Æ. 5. Belle.

804. ΣΕCΕΣΤΑΞΙ. Tête de femme à droite avec un large bandeau.
℞. Chien à droite. Æ. 5. Très-belle.

805. Tête de face entre deux branches de laurier.
℞. ΕΓΕΣ (rétrograde). Chien à gauche ; dessus, tête de Méduse ; à gauche, coquille. Æ. 2.

806. Masque de face.
℞. Chien à gauche; dessus, une roue. Æ. 2.

807. Tête de femme à droite; derrière, Δ.
℞. Chien à droite; dans le champ, OO et une branche de raisin ? dessous, coquille. BR. 3 1/2.

808. Tête diadémée de femme à droite.
℞. Chien courant à droite ; dans le champ, .. BR. 3 1/2.

SÉLINONTE.

809. Feuille d'ache.
℞. Feuille d'ache dans un carré creux divisé en triangles. Æ. 6. Rare et très-belle.

810. Même feuille.
℞. Feuille d'ache dans un carré creux sans divisions. Æ. 4 1/2. Rare et très-belle.

811. Même feuille.
℞. ΣΕΛΙ. En ancien grec rétrograde. Feuille d'ache dans un carré creux. Æ. 4 1/2. Très-rare et très-belle.

812. ΣΕΛΙΝΟΣ. Apollon radié nu debout à gauche, tenant une patère et une branche de laurier; à gauche, un autel sur lequel est un coq ; à droite, un taureau sur un autel et une feuille d'ache.
℞. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΣ (rétrograde). Apollon et Diane dans un bige à gauche. Apollon tire de l'arc. Æ. 8. Rare et d'une grande beauté.

813. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟ. Même type, mais Apollon est vêtu.
℞. Même revers sans légende. Æ. 7. Rare et belle.

814. (ΣΕΛΙΝΟ)ΝΤΙΟΝ. Même type d'un style plus moderne, et Apollon est lauré et nu.
℞. Apollon dans un bige à droite, tirant de l'arc; à l'exergue, un grain d'orge. Æ. 7. Très-rare et belle.

815. ΗΥΨΑΣ. Apollon nu debout à gauche, tenant une patère et une branche de laurier; à gauche, un autel; à droite, une feuille d'ache et une cigogne.
℞. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Hercule nu domptant un taureau. Æ. 6. Très-belle.

816. La même médaille, moins belle.

817. Tête d'Hercule jeune, vu de trois quarts, coiffée de la peau de lion.
℞. (ΣΕΛΙ)ΝΟΝΤΙ(ΟΝ). Figure dans un quadrige à gauche; dans le champ, une tête de lion. Æ. 3. Belle.

818. La Santé assise à gauche, tenant un serpent.
ΣΕΛΙΝΟΝΤΙ rétrograde. Taureau à face humaine à droite; dessus, une feuille d'ache. Æ. 2.

819. Même type; dessus, une feuille d'ache.
℞. ΣΕΛΙΝΟΣ. Taureau à face humaine à droite; dessous, un poisson. Æ. 1 1/2.

SYRACUSE.

820. ΣΥΡΑ. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion.
℞. ΣΥΡΑ. Tête de femme au milieu d'un carré creux. OR. 1. Très-belle.

821. Médaille semblable. Très-belle.

822. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, diota.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Figure conduisant un bige à droite; dessous, la triquètre. OR. 3. Très-belle.

823. Même tête sans symbole.
℞. Figure conduisant un bige à droite; dessous, la triquètre; à l'exergue, Φ. OR. 2. A fleur de coin.

824. Légende emportée. Tête de Proserpine à gauche, les cheveux dans un réseau orné d'étoiles; dans le champ, deux globules.
℞. Hercule étouffant le lion. OR. 2 1/2. Très-rare et à fleur de coin Gravée.

825. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête virile imberbe à gauche.
℞. Cheval libre à droite; à l'exergue, sur une base, (ΣΥΡ)ΑΚΟΣΙ(ΩΝ). OR. 2.

826. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, diota.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Trépied. Electrum. 3.

827. SVRA. Figure dans un quadrige à droite.
℞. Tête de Proserpine à gauche, dans un rond creux, au milieu d'un carré creux peu profond. Æ. 6 1/2. Rare et belle.

828. Tête de Proserpine à droite, style archaïque.
℞. ΣΥΡΑ. Entre les rayons d'une roue. Æ. 1.

829. Même tête avec bandeau de perles.
℞. Roue à quatre rayons. Æ. 1.

830. ΣΥΡΑ. Tête de Proserpine à droite, avec bandeau de perles; style archaïque.
℞. Polype. Æ. 2. Deux pièces.

831. ΣVRAϘOΣION. Tête de Proserpine à droite, chevelure tombante, entre quatre poissons.
℞. Cavalier à droite. Æ. 4.

832. ΣYRAKOΣION. Même tête sans poissons.
℞. Même revers. Æ. 3.

833. ΣARAKOΣION (*sic*) rétrograde. Même tête entre quatre poissons, mais la chevelure est retenue par un bandeau de perles.
℞. Figure dans un quadrige à droite, couronnée par une Victoire qui vole. Æ. 6. A fleur de coin.

834. La même médaille avec ΣVRAKOΣION rétrograde. Æ. 6. A fleur de coin.

835. ΣVRAKOΣION. Même tête entre quatre poissons.
℞. Même revers; à l'exergue, un lézard. Æ. 7. Deux pièces dont une à fleur de coin.

836. Deux pièces semblables, sauf que le bandeau n'a pas de perles. Æ. 7.

837. ΣYRAKOΣION. Tête laurée de Proserpine à droite, entourée d'un cercle, entre quatre poissons.
℞. Même revers; à l'exergue, un lion. Æ. 7 1/2. Belle.

838. ΣVRAKOΣION. Tête de Proserpine à droite, avec un bandeau de perles.
℞. Même revers; rien à l'exergue. Æ. 6. 1/2. Belle.

839. Même médaille, mais la tête est beaucoup plus petite et la chevelure se termine en bas par une espèce de nœud. Æ. 6. Très-belle.

840. ΣVRAKOΣION. Même tête de Proserpine, d'un caractère moins archaïque, entre quatre poissons.
℞. Même revers. Æ. 7.

841. ΣYRAKOΣION. Tête de Proserpine à droite, avec tous les cheveux retenus dans un bonnet orné de deux rangs de broderies et terminé en pointe, entre quatre poissons.
℞. Figure dans un quadrige à droite; la figure est couronnée par la Victoire qui vole. Æ. 8 1/2. Belle.

842. La même médaille sur un flan du module 6 1/2. Deux pièces.

843. Même tête de Proserpine entre quatre poissons et même légende.
℞. Figure dans un quadrige à droite, couronnée par une Victoire qui vole. Æ. 7.

844. Même légende. Tête de Proserpine avec les cheveux retenus dans un réseau soutenu par plusieurs bandeaux, entre quatre poissons.
℞. Même revers. Æ. 7. Très-belle.

845. Même légende. Même tête avec la coiffure un peu différente et quatre poissons.
℞. Même revers. Æ. 6 1/2.

846. Deux pièces semblables, avec des variétés dans la coiffure. Æ. 6.

847. Même tête et même légende, entre quatre poissons.
℞. Même revers; à l'exergue, un lézard. Æ. 8.

848. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Même tête de Proserpine entre quatre poissons; coiffure variée.
℞. Même revers. Æ. 6. Belle.

849. Deux pièces semblables avec la coiffure un peu variée. Æ. 6 1/2—7. Très-belles.

860. * ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à droite, avec les cheveux relevés sur le haut de la tête, entre quatre poissons.
℞. Figure dans un quadrige (ou bige?) à gauche, couronnée par la Victoire. Æ. 6.

861. ΣΥΡΑΚΟ(ΣΙΟΝ). Tête de Proserpine à droite, avec les cheveux retenus seulement par derrière dans un réseau orné d'étoiles, entourée de quatre poissons.
℞. Figure dans un quadrige au galop à gauche; une Victoire volant couronne le conducteur du char. Style plus moderne. Æ. 6. Très-belle.

862. Médaille semblable moins belle. Æ. 6.

863. Même légende. Tête de Proserpine à droite, avec les cheveux relevés sur le haut de la tête et quatre poissons.
℞. Même revers; dessous, un épi. Æ. 7. Très-belle.

864. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΙ (*sic*). Tête de Proserpine à gauche, entre quatre poissons; dessous, ΕΥΑΙΝΕ.
℞. Figure dans un quadrige au galop à gauche, couronnée par la Victoire; dessous, des armes. Æ. 10. Médaillon magnifique.

865. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux, entre trois poissons; dessous, NI.
℞. Figure dans un quadrige au galop à gauche; dessus, la triquètre; dessous, ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ et un monogramme. Æ. 6. A fleur de coin et superbe fabrique.

866. La même médaille avec NK sous la tête. Æ. 6. Égale beauté.

867. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux, avec les cheveux longs; derrière, une mouche.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ à l'exergue. Victoire conduisant un quadrige au galop à gauche; en haut, une étoile. Æ. 6 1/2. Superbe.

---

* Le lecteur voudra bien excuser ici une erreur de numérotage qui se reproduit encore sur les pages 72, 73 et 74 et qui fait en totalité une différence de vingt numéros en trop.

868. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à gauche avec un chignon, entre quatre poissons.

℞. Figure conduisant un quadrige au galop à gauche et couronnée par une Victoire qui vole. Æ. 8. Très-belle.

869. Tête de Proserpine à gauche, d'un style très-rude, entre trois poissons.

℞. Même revers. Æ. 7. Très-belle.

870. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à gauche, avec les cheveux relevés' entre quatre poissons.

℞. Même revers; sous le quadrige, une cigogne; à l'exergue, deux dauphins. Æ. 6.

871. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à gauche, entre quatre poissons; devant le cou, un petit coffret.

℞. Même revers; sous le quadrige, EΥ; à l'exergue, deux dauphins Æ. 7. Belle.

872. Même tête, sans coffret; derrière, EΥ.

℞. Même revers; mais à l'exergue, un dauphin et un poisson d'une autre espèce. Æ. 6. Très-belle.

873. Tête de Proserpine à gauche, avec un bandeau et les cheveux hérissés comme des serpents, entre quatre poissons.

℞. Même revers, sans EΥ; à l'exergue, un dauphin. Æ. 6 1/2. Belle.

874. ΣΥΡΑΚΟΣΙ. Tête de Proserpine à gauche, entre quatre poissons.

℞. Même revers; peut-être sans dauphin à l'exergue. Æ. 6.

875. Tête de Proserpine à gauche, entre quatre poissons.

℞. Victoire couronnant une figure dans un quadrige au galop à droite, dont les rênes sont brisées; à l'exergue, une roue. Æ. 6.

876. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine couronnée de roseaux à droite, entre quatre poissons; dessous, ΦΡΥΓΙΛΛΟΣ.

℞. Génie ailé dans un quadrige au galop à droite, couronné lui-même par une Victoire qui vole; à l'exergue, le monstre Scylla armé d'un trident, un dauphin, un petit poisson et EΥΘ. Æ. 7. Très-rare et d'une grande beauté. Gravée.

877. Tête de Proserpine à gauche, les cheveux retenus dans une large natte parsemée d'étoiles, entre quatre poissons; dessous, EΥ-MENOΥ.

℞. Figure dans un quadrige au galop à droite, couronnée par une Victoire qui vole; dans le champ, une tablette sur laquelle on lit EΥMH. Æ. 6.

La fabrique de cette pièce est si médiocre, qu'il faut croire que c'est un des premiers essais d'Eumène ou qu'elle est d'un Eumène plus ancien.

878. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à gauche, entre deux poissons.
Ꞧ. Figure dans un quadrige à droite, couronnée par la Victoire; à l'exergue, deux dauphins. Æ. 3.

879. ΣΥΡΑΚ. Tête de Proserpine à droite, entre quatre poissons; dessous, ΕΥΜΕ.
Ꞧ. (ΑΕΥΚ)ΑΣΠΙΣ. Génie combattant à droite. Æ. 4. Très-rare.

880. Tête casquée de Pallas à gauche.
Ꞧ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Diane debout à gauche, tirant de l'arc; à ses pieds, un chien courant; dans le champ, ΥΑΣΛ. Æ. 6. Très-belle.

881. Tête de Pallas de face, les cheveux longs et avec un casque à aigrette.
Ꞧ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Guerrier courant et combattant à droite; derrière, un autel; devant, un bélier mort; à l'exergue, ΥΚΑΣΠΙΣ. Æ. 4. Très-belle.

882. Tête de Pallas à droite, avec le casque corinthien orné de Pégase.
Ꞧ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pégase à gauche, dessous, la triquètre. Æ. 5.

883. Même tête.
Ꞧ. Même revers, sans légende. Æ. 5.

884. Même tête, sans rien sur le casque.
Ꞧ. Pégase à gauche. Æ. 5. Deux pièces : sur l'une, une cigogne derrière la tête.

885. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine à gauche, entre trois poissons.
Ꞧ. Demi Pégase à gauche. Æ. 2. Belle.

886. Tête de Pallas à gauche, avec le casque corinthien; derrière, ΑΓ en monogramme.
Ꞧ. ΣΥΡΑΚΟΣΙ(ΩΝ) ΣΩ. Foudre ailé. Æ. 5. A fleur de coin.

887. ΣΥΡΑΚΟΣΙ. Double tête jeune laurée; devant, deux poissons.
Ꞧ. Cheval libre courant à droite; en haut, épi; dessous, Α. Æ. 2 1/2.

888. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête casquée de Pallas de face, entre trois poissons.
Ꞧ. Cavalier à droite; dans le champ, étoile. Æ. 2. A fleur de coin.

889. La même pièce, sans poissons. Æ. 2. A fleur de coin.

890. Tête de Proserpine à gauche; derrière, des lettres.
Ꞧ. ΣΥΡΑ(ΚΟΣΙ)ΩΝ. Polype. Æ. 1. A fleur de coin.

891. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
Ꞧ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pallas combattant à droite. BR. 6. Trois pièces, dont l'une avec une superbe patine verte.

892. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion.
Ꞧ. Même revers. BR. 6. A fleur de coin.

893. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion.
℞. Même revers. BR. 6. Quatre pièces; sur deux, des symboles au revers; une couronne ou un foudre et Σ. Très-belles.

894. Tête de Jupiter à droite.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Femme debout à gauche. BR. 4 1/2.

895. Tête de Diane à droite.
℞. ΣΥΡΑ(ΚΟΣΙΩΝ). Victoire debout à gauche, tenant une palme. BR. 4.

896. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Victoire de face, domptant un cheval. BR. 5. Belle.

897. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Figure dans un quadrige à droite. BR. 6.

898. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. ΣΥΡΑΚΟ. Victoire dans un bige au galop à droite; en haut, croissant. BR. 5.

899. Tête de Neptune à droite; derrière, un poisson.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Victoire dans un bige à droite. BR. 5.

900. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Cérès à gauche; derrière, un épi.
℞. Femme conduisant un bige à droite; en haut, une étoile. BR. 5.

901. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ rétrograde. Tête de Cérès à droite.
℞. Même revers; en haut, étoile; à l'exergue, ΠΧ. BR. 5. Très-belle.

902. Même tête; derrière, une torche.
℞. Même revers; à l'exergue, ΚΧ; en haut, étoile. BR. 5. D'une beauté extraordinaire.

903. Légende fruste. Tête de Pallas à droite, avec le casque corinthien.
℞. Cheval libre à droite; dans le champ, M. BR. 6.

904. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête virile diadémée à gauche; derrière, un trépied ou une étoile.
℞. Lion courant à droite; en haut, massue; à l'exergue, torche. BR. 5. Deux pièces.

905. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête virile diadémée à droite; derrière, des tenailles ou un trépied.
℞. Même revers. BR. 5. Trois pièces, l'une à fleur de coin.

910. Même tête, sans symbole apparent.
℞. Même revers; mais à l'exergue, un fer de lance. BR. 6.

911. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Cérès couronnée d'épis à gauche; derrière, un casque ou une torche.
℞. Taureau cornupète à gauche; dessus, ΑΓ et un dauphin; dessous, un dauphin. BR. 6. Deux pièces.

912. Même tête, sans symbole, et même légende.

℞. Même revers, sans lettres en haut; mais, à ce qu'il paraît, un autre poisson ou un lézard. BR. 4. Très-belle.

913. Même tête et même légende.

℞. Taureau cornupète à gauche; dessus, une massue; dessous, ΙΓ. Deux pièces. BR. 5—4. Sur celle qui est BR. 4, il y a en outre ΙΑ en haut.

914. Même tête, sans légende.

℞. Même revers. BR. 3. Deux pièces : sur l'une, A sous la massue et ΙΗ à l'exergue; sur l'autre, Σ sous la massue et Η à l'exergue.

915. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Proserpine à gauche.

℞. Taureau cornupète à gauche; dessous, ΗΙ. BR. 3.

916. ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Tête laurée de Jupiter hellénien à droite; derrière, un trophée.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aigle à gauche sur un foudre; dans le champ, une étoile. BR. 6. Deux pièces. Belles.

918. Une médaille semblable avec surfrappe. BR. 6.

919. ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Tête laurée de Jupiter hellénien à gauche; derrière, un trophée ou un casque?

℞. Même revers; dans le champ, une étoile ou A. BR. 5—6. Trois pièces.

920. Médaille semblable, sans symbole d'aucun côté. BR. 5. Belle patine verte.

921. Tête de Jupiter hellénien à gauche, sans légende; derrière, tête de bœuf, ou trophée, ou aucun symbole.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aigle sur un foudre à gauche. BR. 5. Quatre pièces.

922. La même médaille avec un foudre derrière la tête, et au revers une étoile et A dans le champ. BR. 5. A fleur de coin.

923. Tête de femme à gauche, les cheveux attachés par un bandeau.

℞. ΣΥΡΑ. Dauphin et pétoncle. BR. 3. Deux pièces, l'une à fleur de coin.

924. ΣΥΡΑ. Tête casquée de Pallas à droite.

℞. Hippocampe. BR. 4. Deux pièces. Très-belles.

925. La même pièce, du module 5.

926. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Cérès à gauche; derrière, un carquois?

℞. Pégase à gauche. BR. 4.

927. ΖΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Tête laurée et barbue de Jupiter à droite.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre et aigle. BR. 6. Trois pièces; l'une, magnifique patine verte.

928. ΣΩΤΕΙΡΑ. Buste de Diane à droite, avec carquois.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre. BR. 5.

929. Tête laurée de Jupiter à gauche; derrière, étoile.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Triquètre. BR. 4.

930. Tête de Proserpine à gauche.
℞. Étoile dans un carré creux. BR. 3.

931. Légende fruste. Tête de Proserpine à gauche; derrière, un épi.
℞. Torche dans une couronne de chêne. BR. 6.

932. ΣΥΡΑ. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Roue entre deux dauphins. BR. 8—7. Deux pièces. Très-belles.

933. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête barbue et casquée de Mars à gauche.
℞. Pégase à gauche; dessous, dauphin. BR. 7.

940. (ΖΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ). Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. Cheval libre à gauche. BR. 7. Deux pièces.

TAUROMENIUM.

941. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied; dans le champ, EI. OR. 1 1/2.

942. Même tête; derrière, une étoile.
℞. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied. Æ. 3 1/2.

943. ΤΑ en monogramme. Taureau cornupète à gauche.
℞. Roue. BR. 8 1/2. Attribution incertaine.

944. (ΑΡΚΑ)ΓΕΤΑΣ. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΤΑΥ(ΡΟΜΕΝΙΤΑΝ). Taureau à face humaine à gauche. BR. 6.

945. Tête de Bacchus à droite.
℞. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Taureau à droite. BR. 3.

TYNDARIS.

946. Légende emportée. Tête de femme à gauche.
℞. ΣΩΤΗΡ. Les Dioscures à cheval à gauche. BR. 4. Bien conservée.

ROIS DE SICILE.

AGATHOCLE.

947. Tête casquée de Pallas à droite, avec Pégase sur le casque.
℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ Φ. Foudre ailé. OR. 3. A fleur de coin.

948. ΚΟΡΑΣ. Tête de Proserpine à droite, couronnée d'épis.
℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕ... à l'exergue. Victoire debout à droite, érigeant un trophée ; dans le champ, AN et la triquètre. Æ. 7. Très-belle.

949. Même tête.
℞. ΑΓΑΘ.... en légende circulaire. Même type et même champ. Æ. 6. Style admirable et à fleur de coin.

950. ΚΟΡΑΣ. Tête de Proserpine à gauche, couronnée d'épis. D'un style rude.
℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. Même type ; dans le champ, la triquètre. Æ. 7. A fleur de coin, mais fabrique plus rude.

951. ΣΩΤΕΙΡΑ. Buste de Diane à droite, avec carquois.
℞. ΑΚΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre ailé. BR. 6—5. Deux pièces.

HIÉRON Ier.

952. Tête de Proserpine à gauche, couronnée d'épis.
℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Figure conduisant un bige à gauche; dans le champ, A. OR. 3. A fleur de coin. D'un très-beau style. Gravée.

953. Même tête ; derrière, un croissant.
℞. Même revers ; dessus. ΑΦ en monogramme. OR. 3. Très-belle, mais d'un style un peu inférieur.

954. Tête diadémée d'Hiéron à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΟΣ. Victoire dans un quadrige à droite; dessus, étoile ; dessous, K. Æ. 9. D'une extrême rareté.

955. Tête diadémée d'Hiéron à gauche.
℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Soldat casqué à cheval à droite, armé d'une haste; dans le champ, N. BR. 7. Trois pièces ; une à fleur de coin.

HIÉRON II.

956. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Trident entre deux dauphins. BR. 4—5. Trois pièces dans le champ de l'une, O.

HIÉRONYME.

957. Tête diadémée de Hiéronyme à gauche ; à droite, H.
℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre ailé; dans le champ, KI. Æ. A fleur de coin.

GÉLON.

958. Buste diadémé de Gélon à gauche.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. Victoire dans un bige à droite; sous le chien, E et un monogramme. Æ. 4 1/2. Belle.

959. Même tête ; derrière, sceptre.
℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. Aigle sur un foudre; dans le champ, Σ. Æ. 3.

PHILISTIS.

960. Tête diadémée et voilée de Philistis à gauche; derrière, une torche.
℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un quadrige au galop à droite; dessous, E. Æ. 7. A fleur de coin.

961. Même tête; derrière, un thyrse.
℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un quadrige au pas à droite; dessus, croissant; à droite, A. Æ. 7. A fleur de coin.

962. Même tête ; derrière, une torche.
℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un quadrige au galop à gauche. Æ. 7. A fleur de coin et très-rare. Gravée.

PHINTIAS.

963. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΦΙΝΤΙΑ. Sanglier à gauche. BR. 4. Deux pièces. Rare.

MÉDAILLES FRAPPÉES PAR LES CARTHAGINOIS EN SICILE.

PALERME (selon M. Ugdulena). — **ERCTAE** (selon M. le duc de Luynes).

964. Tête d'Hercule imberbe à droite, avec la peau de lion.
℞. Buste de cheval à gauche ; à droite, palmier ; dessous, six lettres phéniciennes. Æ. 6 1/2. A fleur de coin.

965. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux, entre quatre poissons.
℞. Même revers. Æ. 7. A fleur de coin et superbe de style ; un peu gâtée par le nettoyage.

966. La même médaille, à fleur de coin ; admirable de style. Æ. 6 1/2.

967. La même médaille, un peu moins belle. Æ. 6 1/2.

968. La même médaille, mais du côté de la tête on voit encore un pétoncle. Superbe. Æ. 6 1/2.

969. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux entre trois ou quatre poissons (il peut en manquer un par défaut de métal).
℞. Même revers ; au dessous, une lettre phénicienne. Æ. 6. Deux pièces ; l'une bien conservée.

970. Tête de Proserpine à droite, couronnée de roseaux, entre quatre poissons.
℞. Buste de cheval à gauche ; à droite, palmier ; dessous, sept lettres phéniciennes. Æ. 7. A fleur de coin.

971. Victoire volant à droite et couronnant la partie antérieure d'un cheval bridé ; devant, un grain d'orge ; dessous, sept lettres phéniciennes.
℞. Palmier entre cinq lettres phéniciennes. Æ. 7. A fleur de coin. Autrefois attribuée à Denys de Syracuse.

HÉRACLÉE (d'après la ressemblance avec les pièces données à Héraclée par M. Ugdulena). — **IATUS** (selon M. le duc de Luynes).

972. Tête de Proserpine à droite, entre quatre poissons.
℞. Figure dans un quadrige au galop à droite, couronnée par une Victoire qui vole ; à l'exergue, quatre lettres phéniciennes. Æ. 6 1/2. Très-belle.

IATUS (selon M. le duc de Luynes).

973. Tête diadémée de Proserpine à droite, avec les cheveux hérissés, entre trois poissons.
℞. Victoire couronnant un quadrige au pas à gauche ; dessous, trois lettres phéniciennes. Æ. 6.

HIMÈRE (selon M. Ugdulena). — **IATUS** (selon M. le duc de Luynes).

974. Tête de Proserpine à gauche, entre trois poissons.
℞. Victoire volant et couronnant une figure qui conduit un quadrige au galop à droite ; à l'exergue, un hippocampe long et trois lettres phéniciennes. Æ. 7. A fleur de coin. Gravée.

CARTHAGE.

975. Tête de Proserpine à gauche, ceinte de roseaux, entre quatre poissons.
℞. Cheval courant à gauche, devant un palmier. Æ. 6 1/2. Superbe.

976. Tête de Proserpine à gauche, ceinte de roseaux, sans poissons.
℞. Cheval marchant à gauche, devant un palmier. Æ. 6.

977. Tête de Proserpine à gauche, couronnée d'épis, avec un grand collier; derrière, un poisson.
℞. Cheval debout à droite, devant un palmier; dans le champ, un croissant. Æ. 6. A fleur de coin.

978. Tête de Proserpine à gauche, couronnée d'épis.
℞. Cheval marchant à droite. Æ. 6. Médaille dentelée.

ILES VOISINES DE LA SICILE.

CAENA.

979. Pégase courant à gauche; dessous, une sauterelle.
℞. KAINON. Cheval bridé galopant à gauche; dessus, une étoile. BR. 6. Belle.

COSSURA.

980. Buste de femme à droite, couronnée par la Victoire; devant, un symbole.
℞. COSSVRA et un monogramme dans une couronne de laurier. BR. 6. Belle.

981. Buste de femme de style égyptien à gauche, couronné par la Victoire.
℞. Cinq lettres phéniciennes dans une couronne de laurier. BR. 5. Deux pièces, très-belles.

GOZZO.

982. Tête de femme voilée et diadémée à droite.
℞. Trois figures égyptiennes; en haut, une inscription phénicienne. BR. 8.

983. Médaille semblable contremarquée sur la tête, avec une tête de femme voilée. BR. 8.

984. Tête barbue à droite; devant, un caducée.
℞. Bonnet de flamine et inscription phénicienne dans une couronne de laurier. BR. 6.

MALTE.

985. Tête de femme voilée et diadémée à gauche.
℞. ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Trépied. BR. 5 1/2. Belle.

986. ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tête de femme à gauche, coiffée à l'égyptienne et surmontée du *lotus*; devant, un trophée.
℞. Figure virile mitrée et avec quatre ailes, accroupie, tenant la *harpa* et un fouet. BR. 7. Deux pièces.

LIPARI.

987. Tête virile laurée à gauche.
℞. ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Trident. BR. 5. A fleur de coin.

988. Tête de Vulcain à droite.
℞. ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ. Trois globules. BR. 8.

989. Homme nu assis à droite, tenant une hache et un diota.
℞. ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Dauphin. BR. 7.

990. La même médaille. BR. 5.

991. Même homme assis.
℞. ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ. Trois globules. BR. 3. A fleur de coin.

992. Même figure assise.
℞. ΛΙΠ. Deux globules. BR. 2.

CHERSONÈSE TAURIQUE.

CHERSONÈSE.

993. ΧΕΡ. Guerrier à genoux à gauche, caché derrière son bouclier, la tête couverte d'un bonnet pointu, tenant une haste.
℞. Figure dans un quadrige au galop à droite. BR. 4.

PANTICAPÉE.

994. Tête de Pan à droite.
℞. ΠΑΝ. Demi-griffon à gauche; dessous, poisson. BR. 4.

995. Tête casquée de Pallas à gauche.

℞. ΓAN. Tête de lion à gauche ; dessous, poisson. BR. 5. Non décrite par Mionnet.

OLBIA.

996. Masque de face, tirant la langue.

℞. ΑΟ. Aigle à droite, sur un poisson. BR. 17. Extrêmement rare.

997. Masque de face, la bouche fermée.

℞. ΟΛ. Aigle à gauche, sur un poisson. BR. 11. Belle et très-rare. Gravée.

998. Même masque.

℞. ΧΑΡΙ entre les rayons d'une roue. BR. 12. Belle et très-rare.

999. Tête de Jupiter à droite ; derrière, fer de lance ; devant, foudre.

℞. ΟΛΒΙΟΠΟΛΕΗΤΩΝ. Aigle à droite et monogramme. BR. 4.

1000. Masque de face.

℞. Roue. BR. 2. En forme de lentille convexe.

1001. ΑΟ sur un petit morceau de cuivre, représentant un dauphin.

℞. Même dauphin, mais sans les lettres ΑΟ.

DACIE.

1002. **Philippe fils.** M. IVL. PHILIPPVS CAES. Son buste nu-tête, drapé à droite.

℞. PROVINCIA DACIA AN. I. Femme debout de face, tenant une corne d'abondance et un étendard, entre un aigle qui tient en son bec une couronne, et un lion. BR. 8.

MÉSIE SUPÉRIEURE.

VIMINACIUM.

1003. **Gordien III.** IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. P. M. S. COL. VIM. AN. III. Femme debout de face regardant à gauche, entre un bœuf et un lion. BR. 8. Deux pièces.

1004. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. P. M. S. COL. VIM. AN. I. Même type. BR. 5. Très-belle.

1005. La même médaille avec AN. II. BR. 5. Belle.

1006. **Philippe père.** IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. P. M. S. COL. VIM. AN. VI. Même type. BR. 8.

MÉSIE INFÉRIEURE.

CALLATIA.

1007. **Faustine jeune.** ΦΑVCTEINA CEBACT. Son buste à droite.

℞. ΚΑΛΛΑΤΙΑΝΩΝ. Cybèle sur un lion à droite, tenant un sceptre. BR. 3 1/2. Très-rare.

ISTRUS.

1008. Deux têtes viriles accolées en sens contraire.

℞. ΙΣΤΡΙ. Aigle debout sur un poisson; le tout dans un carré un peu creux. Æ. 4 1/2.

MARCIANOPOLIS.

1009. **Caracalla et Julie.** ΑΝΤΩΝΙΝΟC ΑVΓΟV(CTOC ΙΟVΛΙΑ ΔΟΜΝΑ CE). Bustes en regard de Caracalla lauré et de Julie Domna.

℞. VII. ΚVΝΤΙΛΙΑΝS (ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ). Jupiter assis à gauche, dans un temple tétrastyle; dans le champ, E. BR. 7.

1010. **Elagabale et Soémias.** ΑVΤ. Κ. Μ. ΑVΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC ΑVΓ. ΙΟVΛΙΑ COVΛΙΜΙΑ. Bustes en regard d'Elagabale lauré et de Soémias.

℞. VII. ΙΟVΛ. ΑΝΤ. CΕΛΕVΚΟV ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. Pluton assis à gauche, avec le *modius* sur la tête, tendant la main droite et appuyé sur un sceptre; à ses pieds, Cerbère; dans le champ, E. BR. 7.

1011. **Elagabale et Maesa.** ΑVΤ. Κ. Μ. ΑVΡ. ΑΝΤΩΝΕ (NE liés) ΙΝΟC ΑVΓ. ΙΟVΛΙΑ ΜΑΙCΑ ΑVΓ. Bustes en regard d'Elagabale lauré et de Maesa diadémée.

℞. Même légende. Hercule debout de face, nu, regardant à droite, se couronnant et tenant un arc; à ses pieds, un arbre autour duquel est enlacé un serpent; dans le champ, E. BR. 7.

1012. **Gordien III.** AVT. K. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ AVΓ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. VII. ΜΗΝΟΦΙΛΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤ. Hercule nu, debout, de face, regardant à droite, se couronnant et tenant un arc; à gauche, la peau de lion sur la massue; à droite, un serpent autour d'un arbre ? BR. 7. (Sabatier, *Revue numismatique belge de* 1860.)

NICOPOLIS.

1013. **Macrin.** AVT. K. OΠEΛ. MAKPINOϹ. Sa tête laurée à droite.

℞. NIKOΠOΛITΩN ΠPOϹ IϹTP. Massue. BR. 3 1/2.

1014. **Gordien III.** AVT. K. M. ANT. ΓOPΔIANOϹ AΓ. Sa tête laurée à droite.

℞. NEIKOΠOΛITΩN ΠPOϹ IϹTPON. Victoire debout à gauche, tenant une Victoire et une couronne. BR. 5.

TOMI.

1015. **Philippe fils.** M. IOVΛIOϹ ΦIΛIΠΠOϹ KAIϹAP. Buste nu-tête et drapé de Philippe en regard du buste lauré et drapé de Sérapis avec le *modius* sur la tête.

℞. MHTPO. ΠONTOV TOMEIϹ. La Fortune debout à gauche, avec le *modius* sur la tête, tenant une baguette et une corne d'abondance; à ses pieds; une roue. BR. 7. Très-rare et à fleur de coin.

THRACE.

ABDÈRE.

1016. ΚΑΛΛΙΔΑΜΑΣ. Griffon accroupi à gauche, levant une patte de devant.

℞. ABΔHPITEΩN dans un carré légèrement creux, autour d'un carré divisé en quatre parties égales. Æ. 7. Rare et à fleur de coin.

1017. EΠI IA. Griffon à gauche, levant les deux pattes de devant; dessous, une coupe.

℞. Carré divisé en quatre carrés égaux. Æ. 7. Rare et à fleur de coin.

1018. ΔEO. Griffon accroupi à gauche, levant une patte de devant.

℞. Même revers. Æ. 3.

1019. ABΔHPITEΩN. Griffon couché à gauche.
Ry. EΠI Γ.....ΣIOΣ. Tête laurée d'Apollon dans un carré; à gauche, dans le carré, une mouche. Æ. 3.

1019 *bis*. ABΔH. Griffon couché à gauche.
Ry. Légende effacée. Dauphin dans un grènetis carré. Æ. 3.

1020. ΠPΩTEΩ. Tête de bœuf à gauche, dans un carré légèrement creux.
Ry. Griffon couché à gauche. Æ. 2.

1021. Tête de bœuf à gauche, dans un carré légèrement creux.
Ry. Griffon accroupi à gauche, levant une patte de devant.

AENUS.

1022. Tête de Mercure à droite, avec le pétase.
Ry. ANIAΔAΣ : Bouc dans un carré; à droite, une figure nue debout. Æ. 6. Très-rare.

1023. Tête de Mercure de face, avec le pétase.
Ry. AINION. Bouc à droite; devant, étoile. Æ. 6. Rare et à fleur de coin. Gravée.

1024. Même tête.
Ry. Même revers; dans le champ, grain d'orge? Æ. 1.

1025. Tête de Mercure à droite, avec le pétase.
Ry. AIN. Bouc à droite; devant, une figure debout. Æ. 1.

BYZANCE.

1026. ΠY. Bœuf marchant à gauche, sur un dauphin. (Le Π est d'une forme toute particulière, spéciale à cette ville.)
Ry. Carré creux en ailes de moulin. Æ. 3 1/2. Deux pièces.

1027. La même médaille. Æ. 2.

1028. **Lucius Vérus.** AVT. K. M. A. AVPE. OYHPOC. Son buste nu-tête, drapé à droite.
Ry. IEPOMNA. A. AIAI. CEYHPOC BYZANTIOIC. Victoire debout de face, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un casque sur un autel. BR. 8 1/2. Très-rare.

1029. **Commode.** AVT. K. AOVKIOC. KOMOΔOC. Son buste nu-tête, drapé et cuirassé à droite.
Ry. EΠ. IO. ΦAVCTINHC BYZANTIΩN. Casque avec des fanons. Très-belle.

1030. **Julie Domna.** IOVΛIA ΔOMNA (M et N attachés). Son buste à droite.
Ry. BYZANTIΩN. Croissant. Æ. 3.

1031. **Elagabale.** M. AVP. ANTΩNINOC AVT. Son buste lauré drapé à droite.
℞. EIII TATIANOY BYZANTIΩN. Deux instruments de pêche, au milieu, une corbeille avec des épis. BR. 9. Porte la contremarque de Modène.

1032. **Volusien.** AVT. K. Γ. BEIB. OVOΛOCCIANOC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. EΠ. IΣAVPIKOY BYZANTIΩN. Loup à droite. BR. 4.

DEULTUM.

1033. **Gordien III.** GORDIANVS IMP. AVG. Son buste lauré à gauche, vu de dos, armé d'une haste et d'un bouclier.
℞. C. F. P. D. Buste de bœuf à droite. BR. 3.

1034. IMP. GORDIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. Même revers. BR. 3.

HADRIANOPOLIS.

1035. **Faustine jeune.** ΦAYCTINH CEBACTH. Buste de Faustine jeune à droite.
℞. AΔPIANOΠ. Hygiée et Esculape debout de face, se regardant. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

1036. **Annius Vérus et Commode.** AY. K. A. AY. KOMOΔO. Buste nu-tête de Commode jeune, drapé à droite.
℞. AΔPIANOΠOΛEITΩ. Buste nu-tête d'Annius Vérus à droite, drapé, et un caducée derrière l'épaule. BR. 3. Très-rare.

MARONÉE.

1037. Partie antérieure de cheval à droite.
℞. Carré creux très-profond, dans lequel des globules et un autre carré creux en contremarque, représentant un X. Æ. 4 1/2.

1038. Cheval libre courant à gauche; dessus, tête de jeune homme?
℞. MHTPOΔOTOΣ dans un carré creux autour d'un carré dans lequel est un cep de vigne chargé de grappes. Æ. 6. Très-belle.

1039. Tête de Bacchus jeune à droite, couronné de lierre et de corymbes.
℞. ΔIONYΣOY ΣΩTHPOΣ MAPΩNITΩN et deux monogrammes. Bacchus nu, debout, à gauche, son vêtement sur le bras gauche, tenant une grappe de raisin et deux baguettes. Æ. 11. A fleur de coin.

1040. Même tête.
℞. Même revers, avec un monogramme. BR. 7.

MÉSEMBRIE.

1041. Casque de face.
Ꞧ. ΜΕΣΑ entre les rayons d'une roue. BR. 3.

PÉRINTHE.

1042. Tête casquée de Pallas à droite.
Ꞧ. ΠΕΡΙΝ. ΜΕΝΗΔ. Deux chevaux attachés ensemble, en sens contraire. BR. 4. Paraît être inédite.

1043. **Sabine.** CABEINA CEBACTH. Son buste diadémé à droite.
Ꞧ. ΕΠΙ CTP. ΠΩΛΛΙΩΝΟC ΚΟΡΩΝΙ. Femme debout de face, les cheveux ou des rubans tombants, portant la main droite sur son épaule gauche et la main gauche sur sa poitrine; dans le champ, ΠΕΡ. BR. 4. N'est point dans Mionnet.

1044. **Géta.** AVT. Π. CEΠT. ΓETA. CEB. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.
Ꞧ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Hercule nu, marchant à droite, et portant le sanglier sur ses épaules; devant lui, Eurysthée dans un vase. BR. 11. Rare et belle.

1045. **Elagabale.** AVT. K. M. AVPH. CEVH. ANTΩNEINOC AV. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΔIC ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Athlète nu, debout à gauche, plongeant sa main dans un vase d'huile. BR. 8.

1046. **Gallien.** AVT ΓAΛΛΗNOC (*sic*) CEB. Son buste lauré à gauche, vu par derrière, avec la cuirasse, armé d'une haste et d'un bouclier.
Ꞧ. ΠΕΡ(ΙΝΘΙΩΝ) ΔIC ΝΕΩΚ. Hercule nu, la peau de lion sur le bras gauche, courant à gauche, et poursuivant avec sa massue le taureau de Crète. BR. 9. N'est point dans Mionnet.

PHILIPPOPOLIS.

1047. **Trajan.** AVTOKRAT. CEB. TPAIANOC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΦΙΛΙΠ..... Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent. Æ. 4. N'est point dans Mionnet.

1048. **Antonin.** AVT. AI. AΔPIAN. ANTΩNEINOC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Mars ou soldat casqué, nu, debout à gauche, tenant une haste baissée et un bouclier. BR. 4. N'est pas dans Mionnet. Bien conservée.

1049. Même tête et même légende.
Ꞧ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Bacchus nu debout à gauche, tenant une grappe et un thyrse. BR. 4. Bien conservée.

SERDICA.

1050. **Caracalla.** AVT. K. M. AVP. CEV. ANTΩNEINOC. Sa tête laurée à droite.

℞. OVAΠIAC CEPΔIKHC. Pallas casquée assise à gauche, appuyée sur une haste et se retournant pour donner à manger à un serpent enlacé autour d'un arbre. BR. 8. Bien conservée. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1051. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. OVAΠIAC CEPΔIKHC. Serpent enroulé. BR. 8 1/2. Bien conservée.

TRAJANOPOLIS.

1052. **Trajan.** AVT. KAICAP. TPAIANOC. Sa tête laurée à droite.

℞. TPAIANOΠOAITΩN. Jupiter debout à gauche, complétement vêtu, tenant un aigle et un sceptre. BR. 7. Belle. Inconnue à Mionnet.

CHERSONÈSE DE THRACE.

CHERRONESOS.

1053. Partie extérieure de lion à droite, retournant la tête et levant une patte de devant.

℞. X, globule et caducée dans deux carrés creux. Æ. 3.

1054. La même médaille ayant au revers un globule, VE en monogramme et une abeille dans deux carrés moins creux. Æ. 2.

COELA.

1055. **Alexandre Sévère.** IMP. C. M. AVR. SEV. ALEXANDER... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. MVNICI COIL. Proue de vaisseau; dessus, corne d'abondance. BR. 4. Très-bien conservée.

1056. **Volusien.** VIB. AFINI. VOLVSSIAC. Son buste nu-tête drapé à droite.

℞. AEL. MVNI... COEL. Faune debout à droite, une outre derrière l'épaule droite. BR. 4.

LYSIMACHIA.

1057. Tête de Mercure à droite avec le pétase.
℞. ΛΥΣΙ dans une couronne de laurier. BR. 1. Paraît inédite. Gravée.

1058. Tête de femme à droite (surfrappée).
℞. Lion assis à droite (légende surfrappée). BR. 4.

ILES DE THRACE.

THASOS.

1059. Satyre, paraissant très-excité, le genou droit en terre, enlevant une femme. Les cheveux des deux personnages sont tressés.
℞. Carré creux divisé en quatre parties égales. Æ. 5. Trois pièces. Belles.

1060. La même médaille du module 3.

1061. La même médaille; mais les cheveux du satyre et de la femme tombent sans tresses. Æ. 5.

1062. Satyre, dans un état plus calme, le genou droit en terre, enlevant une femme.
℞. Carré creux, divisé en quatre parties. Æ. 5.

1063. La même médaille du module 3. Bien conservée.

1064. Satyre dans la même situation, mais la partie inférieure du corps placée de face. Très-beau style.
℞. Carré creux divisé en quatre parties pointillées. Æ. 3. Très-belle.

1065. Satyre à genoux à droite, s'animant.
℞. Carré creux. Æ. 1 1/2.

1066. Faune accroupi à droite; dans le champ, deux globules.
℞. Carré creux divisé en quatre parties triangulaires. Æ. 1 1/2.

1067. Faune à genoux à gauche, tenant un diota.
℞. ΘΑΣΙΩΝ. Diota. Æ. 1 1/2.

1068. Double tête de faune.
℞. ΘΑΣΙ. Deux diotas en sens contraires. Æ. 2. Très-belle.

1069. Tête de Bacchus indien à gauche, couronné de lierre.
℞. ΘΑΣΙΟΝ. Hercule, un genou en terre, à droite, tirant de l'arc. Æ. 3.

1070. Tête de Bacchus indien à droite, ceinte de lierre.
℞. ΘΑΣΙΩΝ. Massue; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 2.

1071. Tête imberbe de Bacchus à droite couronnée de lierre.
℞. ΗΡΑΚΛΕΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Hercule nu debout de face, regardant à gauche, appuyé sur sa massue et ayant la peau de lion sur son bras gauche; dans le champ, M. Æ. 9.

1072. La même médaille à fleur de coin, mais de style grossier.

SESTOS.

1073. Tête de Mercure à gauche avec le pétase.
℞. ΣΑ. Cérès assise à gauche, tenant des épis avec un pavot; dans le champ, un vase d'une forme particulière. BR. 3.

ROIS DE THRACE.

LYSIMAQUE.

1074. Tête diadémée et cornue d'Alexandre à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Pallas casquée assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier; dans le champ, un caducée à hampe et ΥΕ en monogramme. OR. 4. Frappée à Aenus. A fleur de coin et d'une superbe fabrique.

1075. Même tête.
℞. Même revers, mais le monogramme représente ΚΟ. Æ. 8. Frappée à Aenus. Très-belle.

1076. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, tête et cou de coq en monogramme. Æ. 8. Frappée à Abdère. Très-belle.

1077. La même médaille d'un style de tête très-différent. Æ. 7. Belle.

1078. Même tête d'Alexandre à droite.
℞. Même revers; mais le siége est avec pieds; sous le siége, ΒΥ; en dessous, trident; dans le champ, un monogramme. Æ. 9-10. Frappée à Byzance. Trois pièces dont les monogrammes varient.

1079. Même tête.
℞. Même revers; siége sans pieds; dans le champ, ΗΡ en mono-

gramme. Æ. 8. Frappée dans une ville inconnue de la Macédoine.

1080. Même tête.
Ꝛ. Même revers; dans le champ, massue et monogramme; dessous, corne d'abondance? et monogarmme. Æ. 8. Frappée à Erythrée.

1081. Même tête.
Ꝛ. Même revers ; dans le champ, ΠΡΕ en monogramme; à l'exergue, Γ. Æ. 8. Frappée dans une ville inconnue.

1082. La même médaille avec ΠΔ en monogramme au revers. Æ. 8. A fleur de coin. Frappée dans une ville inconnue.

1083. Tête diadémée et cornue d'Alexandre à droite.
Ꝛ. Même revers; dans le champ, un symbole. Æ. 4.

1084. Tête casquée de Pallas à droite.
Ꝛ. ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Trophée. BR. 5. Deux pièces.

1085. Même tête.
Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Lion courant à droite; dans le champ, ΔΙ et deux monogrammes. BR. 4.

1086. Même tête à droite.
Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Demi-lion couché à droite; dans le champ, un monogramme. BR. 2.

RHŒMETALCE et Auguste.

1087. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Tête laurée de Rhœmetalce à droite.
Ꝛ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒ(ΑΣΤΟΥ). Tête nue d'Auguste à droite. BR. 4 1/2.

RHŒMETALCE, sa femme et Auguste.

1088. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Bustes diadémés de Rhœmetalce et de sa femme à droite, accolés.
Ꝛ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête nue d'Auguste à droite. BR. 5-6. Trois pièces. Très-belles.

RHŒMETALCE, sa femme et sa fille, Auguste et Livie.

1089. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Bustes accolés diadémés de Rhœmetalce et de sa femme à droite; devant, la tête de sa fille ; sur la tête de Rhœmetalce, la surfrappe PAT. (AT en monogramme).
Ꝛ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Têtes diadémées à droite d'Auguste et Livie accolées; devant, capricorne. BR. 7.

PÉONIE.

AUDOLÉON, roi de Péonie.

1090. Buste casqué de face de Pallas.

℞. ΑΥΔΩΛΕΟΝΤΟΣ. Cheval bridé marchant à droite; dans le champ, un monogramme. Æ. 5 1/2. Très-belle.

1091. La même médaille du module 2 1/2. Très-belle.

1092. Buste casqué de Pallas, de face.

℞. ΑΥΔΩ(ΛΕΟΝΤΟΣ). Demi-cheval à droite; dessous, monogramme. Æ. 2.

PATRAUS, roi de Péonie.

1093. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. Π(ΑΤ)ΡΑΟΥ. Guerrier à cheval à droite, foulant aux pieds un ennemi. Æ. 5 1/2. A fleur de coin.

MACÉDOINE.

1094. Tête de Bacchante à droite couronné de lierre et de pampres.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Proue de vaisseau; dans le champ, Γ. Æ. 2. Deux pièces. Très-jolies.

1095. Bouclier macédonien.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Proue de vaisseau; en haut, étoile. Æ. 3. A fleur de coin.

1096. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Arc, lyre et monogramme. BR. 5.

1097. Tête de faune de face.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ, et en haut D dans une couronne de lierre. BR. 6. Cette pièce est probablement de l'époque romaine.

ÉPOQUE ROMAINE.

1098. Tête de Diane diadémée à droite, avec arc et carquois, sur un bouclier macédonien.

℞. LEG. MAKEΔONΩN. Massue et main tenant une branche de laurier; dessous, un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 8. D'une grande beauté et de la plus extrême rareté. Gravée.

1099. Même tête.

℞. MAKEΔONΩN ΠPΩTHΣ. Massue et monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 9. Très-belle.

1100. Tête de Jupiter à droite.

℞. MAKEΔONΩN TETAPTHΣ, et en haut ME en monogramme, massue; le tout dans une couronne de chêne. BR. 5.

1101. MAKEΔONΩN. Tête nue très-chevelue d'Apollon à droite; derrière, Θ.

℞. AESILLAS Q. Panier, massue et chaise curule; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 7 1/2. Belle.

1102. Tête casquée de Pallas à droite.

℞. MAKEΔONΩN TAMIOY ΓAIOY ΠOΠΛAIAIOY dans une couronne de de chêne. BR. 6.

1103. **Domitien**..... ΔOMITIANO... Sa tête laurée à droite.

℞. (KO)INON MAKE(ΔONΩN). Bouclier macédonien. BR. 5 1/2.

1104. **Caracalla**. AYT. K. M. AYP. ANTΩNEINOC. Son buste nu, tête drapé à droite.

℞. KOINON MAKEΔONΩN. Bouclier macédonien. BR. 4. Très-belle.

1105. **Alexandre le Grand** *. ΛΛЄΞΑNΔPOY. Tête casquée d'Alexandre à droite.

℞. KOINON MAKЄΔONΩN NЄΩ. Hygiée assise à droite, nourrissant un serpent. BR. 7.

1106. Même tête et même légende.

℞. KOINON MAKЄΔONΩN. B. NЄΩ. Cavalier galopant à droite et levant la main droite. BR. 6 1/2.

---

* C'est à tort que les médailles de la Macédoine *en général* avec la tête d'Alexandre ont été classées à la suite des médailles de ce roi, avec la désignation de *médailles d'Alexandre frappées après sa mort*. Non-seulement elles appartiennent à la Macédoine, mais en comparant leurs types et leur fabrique avec celles des médailles impériales de cette province, on peut attribuer un grand nombre de ces pièces avec certitude à tel ou tel empereur. Toutes d'ailleurs furent frappées de Caracalla à Philippe.

1107. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Sa tête à droite couverte de la peau de lion.
℞. KOINON MAKEΔONΩN NEΩ. Cavalier à droite, tenant une lance. BR. 7.

1108. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Sa tête nue à droite.
℞. KOINON MAKEΔONΩN NEΩ. Cavalier galopant à droite et se retournant. BR. 7.

1109. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Sa tête diadémée à droite.
℞. KOINON MAKE(ΔONΩN B) NEΩ. Alexandre domptant Bucéphale. BR. 7.

1110. Même tête; légende fruste.
℞. KOINON MAKEΔONΩN (ΔIC.) NEΩ. Ciste mystique. BR. 6 1/2.

ACANTHE.

1111. Lion dévorant un taureau; à l'exergue, feuille de lierre.
℞. Carré creux divisé en quatre parties. Æ. 7. A fleur de coin.

1112. Demi-lion dévorant une proie.
℞. Carré creux. Æ. 2. Deux pièces à fleur de coin.

1113. Demi-bœuf à gauche, regardant à droite; en haut, feuille de lierre.
℞. Carré creux. Æ. 2 1/2. Deux pièces.

AMPHIPOLIS.

1114. Buste lauré de face d'Apollon, un peu penché sur la droite.
℞. AMΦIΠΟΛITEΩN écrit en légende carrée autour d'un flambeau; dans le champ, A. Le tout dans un carré creux. Æ. 6 1/2. Très-rare et d'un style superbe. Gravée.

1115. Tête jeune diadémée à droite.
℞. AMΦI. Poisson; le tout dans un carré. Æ. 3/4.

1116. Même tête.
℞. $\frac{\text{AM}}{\text{IΦ}}$. Torche. BR. 1 1/2.

1117. **Auguste**. Légende effacée. Auguste debout à gauche, levant la main droite et tenant une haste.
Æ. AMΦIΠΟΛEITΩN. Diane sur un taureau courant à droite. BR. 4.

1118. **Domitien**. AYTOKPATΩP ΔOMITIANOC. Sa tête laurée à droite.
℞. AMΦIΠΟΛITΩN. Cérès debout à gauche, tenant un flambeau; à ses pieds un *modius*. BR. 4.

1119. **Lucius Vérus?** (plutôt Marc-Aurèle) OVHPOC KAICAP. Son buste nu, *imberbe*, à droite.
℞. (AMΦIΠΟ)ΛEITΩN. Femme debout à gauche, la main droite pendante et tenant un flambeau. BR. 4.

CHALCIS.

1120. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre; dessous, ΕΠΙ ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ. Æ. 6. Rare et belle. Gravée.

HÉRACLEA SYNTICA?

1121. Lézard et cygne.
℞. Carré creux. 1 3/4. Attribution douteuse.

LÉTÉ.

1122. Satyre avec queue, violemment animé, debout à côté d'une femme qui paraît l'écouter; dans le champ, deux globules.
℞. Carré creux divisé en quatre triangles. Æ. 5.

1123. Satyre sans queue, paraissant très-excité et retenant une femme qui veut fuir; dans le champ, deux globules.
℞. Même carré creux. Æ. 3.

1124. Satyre sans queue, paraissant excité et retenant une femme qui veut fuir.
℞. Même carré creux. Æ. 5.

1125. Satyre (ou plutôt centaure n'ayant plus conservé de cette forme que le sabot) dans un état plus calme, retenant une femme qui veut fuir et lui caressant le menton; dans le champ, trois globules.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. Æ. 6.

1126. Centaure enlevant une femme.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. Æ. 5. A fleur de coin.

NEAPOLIS.

1127. Masque de face, tirant la langue.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. Æ. 4 1/2. Bien conservée.

1128. Même tête.
℞. $\frac{\text{NE}}{\text{ΟΠ}}$. Tête de femme à droite. Æ. 3. Deux pièces. Bien conservée.

ORTHAGORIA.

1129. Buste de Diane à droite.
℞. ΟΡΘΑΓΟΡΕΩΝ. Casque surmonté d'une étoile. Æ. 6. Excessivement rare. Trouée.

PELLA.

1130. **Maxime.** C. IVL. VER. MAXIMVS CAES. Son buste nu-tête, drapé, à droite.
℞. COL. IVL. AVG. PELLA. Pan assis à gauche sur un rocher, se couronnant et tenant le *pedum*; dans le champ, syrinx. BR. 6 1/2.

PHILIPPES.

1131. **Auguste.** VIC. AVG. Victoire debout à gauche sur une proue, tenant une couronne et une palme.
℞. COHORT. PRAET. PHIL. Trois enseignes militaires. BR. 4.

1132. .....IVL. PHIL. Tête laurée d'Auguste à droite.
℞. AVG. DIVI F. (DIVO IVL.). Auguste debout à droite, couronné par le génie de la ville de Philippes, sur une estrade placée entre deux autels. BR. 6 1/2.

1133. **Claude.** TI. CLAV..... AVG. IMP. P. M. TR. P. P. P. Sa tête nue à gauche.
℞. COL. AVG. IVL. PHILIP. Claude debout à gauche sur une estrade, couronné par le génie de la ville de Philippes; sur l'estrade, DIVVS AVG.; de chaque côté, un autel. BR. 6 1/2.

STOBI.

1134. IMP. L. SEP. SEVERVS. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. MVNIC. STOBENS. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. BR. 7 1/2. Magnifique patine verte.

1135. Même tête et même légende.
℞. MVNICI STOB.... Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. BR. 6.

THESSALONIQUE.

1136. Tête barbue à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟ.... ΙΦΗΖ. Deux chèvres se battant. BR. 4.

1137. Tête de Bacchante à droite, couronnée de lierre.
℞. ΘΕΣΣΑ.. ΝΙΚΗ. Chèvre à droite. BR. 4.

1138. Tête de Bacchus à droite, couronné de lierre.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Grappe de raisin et deux monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. BR. 6.

1139. **Jules César.** ΘΕΟC. Tête laurée de Jules César à droite.
℞. ΘΕCCΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Tête nue d'Auguste à droite. BR. 4. (il est

probable, d'après la forme des Σ, que c'est une médaille de restitution frappée au plus tôt sous Domitien.)

1140. **Octavie.** (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚ)ΕΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. Buste d'Octavie à droite.

℞. M. ANT. ΑΥΤ. (ΚΑΙ. ΑΥΤ.). Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. BR. 7. Rare.

1141. **Auguste.** ΣΕΒΑΣ. Tête d'Auguste à droite.

℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ dans une couronne de laurier. BR. 3 1/2.

1142. **Livie et Tibère.** ΣΕΒΑΣΤΗ.... ΝΙΚΕΩΝ. Buste de Livie à droite.

℞. ΤΙ. ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête laurée de Tibère à droite. BR. 6.

1143. **Claude et Auguste.** ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣΑΡ (ΣΕΒ)ΑΣΤΟΣ ΓΕΡ. Tête laurée de Claude à gauche.

℞. ΘΕΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΘΕΣΣΑΛ.... Tête laurée d'Auguste à droite. BR. 5 1/2.

1144. **Maximin.** ΑΥΤ. Γ. ΙΟΥ. ΟΥΗ. ΜΑΞΙΜΕΙΝΟΣ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Cabire debout à gauche, tenant un rhyton et un maillet; à ses pieds, un autel et une urne des jeux ? avec une palme. BR. 6.

1145. **Gordien III.** ΑΥ. Κ. Μ. ΑΝΤΩ. ΓΟΡΔΙΑΝΟΣ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Temple vu de côté, dont sept colonnes sont apparentes; à l'exergue, ΠΥΘΙΑ. BR. 6. Bien conservée.

1146. **Tranquilline.** CABINIA TRANKVALINA AΓO. Son buste à droite.

℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩ ΝΕΩΚ (ΝΕ en monogramme). Victoire marchant à gauche, tenant une statuette et une palme. BR. 6.

1147. **Hérennius.** ΚΑΙ. ΚΥΙΝ. ΕΡΕΝ. Μ.... ΝΟΝ ΔΕΚΙΟΝ. Son buste nu-tête, drapé à droite.

℞. ΘΕΟ..... ΗΤΡ. Δ. ΝΕΩΚΟΡΟΣ. Quatre temples vus de côté. BR. 6. Paraît inédite.

1148. **Valérien.....** ΑΛΕΡΙΑΝΟΣ. Son buste radié et drapé à droite.

℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Β. Ν. Trépied entre deux urnes des jeux dans lesquelles sont des palmes. BR. 5.

TRAELIUM.

1149. Tête de Mercure à droite, avec le pétase.

℞. TPAI. Entre les rayons d'une roue. BR. 1.

ROIS DE MACÉDOINE.

ANCIENS ROIS.

1150. ΠΕ (archaïque). Demi-bœuf couché à gauche.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. Æ. 3. Belle.

1150 *bis*. Cheval libre à droite.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. Æ. 1 3/4. Bien conservée.

1151. La même médaille. Æ. 1. Très-belle.

1152. Chèvre agenouillée à droite.
℞. Même carré creux. Æ. 1.

PERDICCAS II.

1153. Cheval libre à droite.
℞. Casque dans un carré creux. Æ. 2. A fleur de coin.

ARCHÉLAUS Ier.

1154. Cavalier à droite, tenant deux hastes; dessous, une branche.
℞. Demi-lion à droite. Æ. 3. Dorée.

1155. La même pièce, sans feuille. Æ. 3.

1156. Cheval libre à gauche.
℞. (AP)XEΛAO. Casque dans un carré. Æ. 2 1/2.

1157. Tête diadémée imberbe à droite.
℞. APXEΛA. Cheval libre à droite. Æ. 5 1/2.

ÉROPE.

1158. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. Légende emportée. Demi-loup à droite; dessus, massue. Æ. 1.
De la plus grande rareté. Estimée 200 fr. par Mionnet.

1159. Tête de Mercure à droite, avec le pétase.
℞. AEPO. Demi-lion à droite. BR. 2. Extrêmement rare.

PAUSANIAS.

1160. Tête jeune imberbe diadémée à droite.
℞. ΠΑΥΣ(ΑΝ)ΙΑ. Cheval debout à droite, dans un carré. Æ défourré ou peut-être BR. 4 1/2. De la plus grande rareté, mais mal conservé du côté de la tête.

AMYNTAS.

1161. Tête barbue d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. AMΥΝΤΑ. Cheval libre à droite, dans un carré. Æ. 5. Belle.

1162. Tête jeune d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. AMΥΝΤΑ. Aigle à droite, déchirant un serpent. BR. 3. Trois pièces; une très-belle.

PERDICCAS III.

1163. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΠΕΡΔΙΚΚΑ. Lion à droite, brisant une lance dans sa gueule. BR. 3. Trois pièces.

PHILIPPE II.

1164. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Figure dans un bige au galop à droite, tenant une une baguette ; dessous, un trident. OR. 4. Très-belle.

1165. Médaille semblable. Belle.

1166. Médaille semblable; mais sous le bige, outre le trident, un monogramme. OR. 4. A fleur de coin.

1167. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Philippe ? à cheval marchant à gauche, avec le casque macédonien, levant la main droite ; dans le champ, Σ. Æ. 6. Très-belle et rare.

1168. La même médaille, ayant au revers une proue sous le cheval. Æ. 6. Trouée.

1169. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier allant à droite, tenant une palme; à l'exergue, N; sous le cheval, un foudre. Æ. 6—7. Très-belle. Deux pièces.

1170. La même médaille, mais sous le cheval une double tête surmontée du *modius*, peut-être un rhyton. Æ. 6. Très-belle.

1171. La même médaille, mais sous le cheval une étoile. Æ. 6. A fleur de coin.

1172. La même médaille, sans rien sous le cheval, mais la légende ΦΙΛΙΠΠΟΥ autrement disposée. Æ. 6 1/2. Très-belle.

ALEXANDRE III.

1173. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et un trident; dans le champ, deux monogrammes. OR. 4. A fleur de coin.

1174. La même médaille; dans le champ du revers, un monogramme, un pentagone et une corne d'abondance. OR. 4. A fleur de coin. Frappée à Coela.

1175. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Foudre, arc et massue. OR. 2. Très-belle.

1176. Tête d'Hercule imberbe à droite, avec la peau de lion.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche; dans le champ, un casque et ΔΑ; sous le siége, ANT. en monogramme (ce monogramme était inconnu à Muller). Æ. 8. A fleur de coin. Frappée à Mésembrie.

1177. Tête d'Hercule imberbe à droite, avec la peau de lion.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche; dans le champ, A et un flambeau; sous le siége, un monogramme. Æ. 8. Frappée à Amphipolis.

1178. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Même type, mais le siége est orné en haut de deux Victoires; dans le champ, un trident; sous le siége, ΠΟ en monogramme. Æ. 8. A fleur de coin. Frappée à Potidée. Gravée.

1179. Même tête.
℞. Même revers, avec un siége sans dossier; dans le champ, une rose; sous le siége, ΔΙ. Æ. 7. Très-belle. Frappée à Traelium, selon Muller.

1180. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, un casque à aigrette; sous le siége, des lettres qui varient dans chacun des exemplaires. Æ. 7. Deux pièces : l'une à fleur de coin, l'autre très-belle. Frappées en Macédoine.

1181. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, un bonnet de Dioscure? surmonté d'une étoile, et X; sous le siége, Π. Æ. 7. A fleur de coin. Frappée en Thrace, Macédoine ou Thessalie.

1182. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Même type, mais le siége est à dossier; dans le champ, couronne; sous le siége, ΔΙ. Æ. 7. Très-belle. Frappée en Thrace, Macédoine ou Thessalie.

1183. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche, sur un siége orné de deux Victoires; dans le champ, Pallas combattant; sous le siége, ΘΕ. Æ. 8 1/2. Belle. Frappée à Sicyone.

1184. Même tête.
℞. Même revers, sans Victoires sur le siége; dans le champ, deux monogrammes et un vase entouré de branches de vigne. Æ. 11. Frappée à Temnos.

1185. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, un lion avec une étoile et trois monogrammes. Æ. 8. Frappée à Milet.

1186. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΓΝΩΣΙΣ. Même type, mais le siége est sans dossier; dans le champ, Π et un sphinx sur une amphore. Æ. 8. Frappée à Chio.

1187. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Même type; dans le champ, Anacréon assis à droite, jouant de la lyre, et un monogramme; sous le siége, un monogramme, et deux monogrammes à l'exergue. Æ. 9. Belle. Frappée à Téos. Inconnue à Muller.

1188. Même tête.
℞. Même revers; le siége a un dossier. Dans le champ, ΣΤΑΣΙΩΝ et une rose; sous le siége, PO. Æ. 9. Belle. Frappée à Rhodes.

1189. Même tête.
℞. Même revers; mais dans le champ, ΑΙΝΗΤΩΡ et une rose; sous l'exergue, PO. Æ. 8. Trouée. Frappée à Rhodes.

1190. Même tête.
℞. Même revers; le siége est simple; à gauche, soc de charrue; à l'exergue, Θ. Æ. 7. A fleur de coin. Frappée en Cilicie.

1191. Même tête.
℞. Même revers; à gauche, demi-bélier; sous le siége, ΔΑ. Æ. 6 1/2. Belle. Frappée à Damas.

1192. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche; dans le champ, caducée; sous le siége, AP en monogramme. Æ. 8. A fleur de coin. Frappée à Arade.

1193. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Même type dans le champ, gland et M; sous le

siége, un monogramme. Æ. 6 1/2. Frappée dans une ville inconnue.

1194. Même tête.
℞. Même revers, mais le N d'ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ est rétrograde et le siége est sans dossier; à gauche, pentagone. Æ. 8. Frappée dans une ville inconnue.

1195. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche; dans le champ, un fer de lance; sous le siége, un grain d'orge. Æ 3. A fleur de coin.

1196. Pièce semblable, sans symbole.

1197. Médaille semblable, du module 1. Æ. Rare.

1198. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡ. Lion marchant à droite. Æ. 1 1/2. Très-rare.

1199. Tête diadémée et cornue d'Alexandre à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Lion marchant à droite. Æ. 1 1/2. (Frappée après sa mort.) Extrêmement rare et à fleur de coin. Gravée.

1200 ? Tête diadémée à droite.
℞.....ΑΕ. Cavalier à droite; dessous, lion. Æ. 1. Attribution incertaine.

1201. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis; dans le champ et sous le siége, des monogrammes. Æ. 2. Deux pièces, l'une à fleur de coin.

1202. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Arc, carquois et massue. BR. 3—4. Quatre pièces avec des symboles variés : grappe, caducée, monogramme.

1203. Même tête.
℞. ΒΑ. Arc, carquois et massue. BR. 4.

1204. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Arc, carquois, massue et flambeau. BR. 4.

1205. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΒΑ. Proue de vaisseau. BR. 3.

PHILIPPE III.

1206. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et un trident; dans le champ, un monogramme et un serpent. OR. 4.

1207. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Arc, massue et trident. OR. 2.

1208. Même tête.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Foudre. OR. 1. Rare.

1209. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Même revers; dans le champ, une tête de lion. OR. 1. Rare.

1210. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche; dans le champ, O; sous le siége, ΣΙ. Æ. 7. Bien conservée.

1211. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche sur un siége à dossier; dans le champ, ΔΛ et une couronne; sous le siége, Ξ. Æ. 8. Belle.

1212. Semblable; mais dans le champ du revers, un osselet? et sous le siége, ΛΥ. Æ. 7.

PHILIPPE III ou IV.

1213. Tête virile diadémée à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier allant à droite; sous le cheval, une massue. Æ. 3. Belle.

1214. Médaille à peu près semblable; sous le cheval, un croissant. Æ. 2. A fleur de coin.

1215. Tête virile diadémée à gauche.
℞. Même revers; dans le champ, E. BR. 4.

1216. Même tête à droite.
℞. Même revers; sous le cheval, dauphin et AP en monogramme. BR. 4.

1216 *bis*. Tête à droite, les cheveux épars.
℞. Même revers; sous le cheval, AN (monogramme) et B. BR. 4.

1217. Tête d'Hercule à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ Η. Massue. BR. 1.

CASSANDRE.

1218. Tête d'Hercule à droite.
℞. ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Lion couché à droite; dans le champ, X ou N ou E. BR. 4. Trois pièces, l'une à fleur de coin.

1219. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Cavalier à droite et monogramme. BR. 4.

1220. Tête de face sur un bouclier macédonien.
℞. BA. K. Casque à aigrette et bipenne. BR. 3 1/2.

ALEXANDRE IV.

1221. Tête jeune diadémée à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Cheval libre galopant à droite. BR. 3.

ANTIGONE, roi d'Asie.

1222. Tête de Neptune à droite, ceinte de roseaux.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ sur la proue d'un vaisseau sur lequel Apollon nu est assis à gauche, tenant un arc; à l'exergue, deux monogrammes. Æ. 9. Belle.

DÉMÉTRIUS POLIORCÈTE.

1223. Tête diadémée et cornue de Démétrius à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune debout à gauche, nu, posant le pied droit sur un rocher et tenant un trident; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 9. Superbe tétradrachme et rare.

1224. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune assis à gauche sur un rocher, tenant l'acrostolium et un trident; dans le champ, un monogramme. Æ. 8. Pièce magnifique et de la plus grande rareté. Gravée.

1225. Victoire sur une proue de vaisseau.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune nu marchant à gauche, lançant son trident et le bras gauche enveloppé dans une draperie; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 7. Belle.

1226. La même pièce du module 2. Æ. Très-rare.

1227. Tête diadémée et cornue de Démétrius à droite.
℞. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Même type; deux monogrammes dans le champ. Æ. 3. Très-rare.

ANTIGONE GONATAS.

1228. Tête de Pan à gauche; derrière, le pédum; le tout au milieu d'un bouclier macédonien, orné de sept étoiles.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Pallas casquée, marchant à gauche, lançant la foudre et tenant un bouclier; dans le champ, casque et ΚΤ. Æ. 9. Rare et à fleur de coin.

1229. Même tête.
℞. Même revers, mais avec Pallas marchant *à droite*; dans le champ, un symbole difficile à définir et un monogramme. Æ. 9. Belle; de la plus grande rareté, peut-être inédite. Gravée.

1230. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. BA. Faune érigeant un trophée; dans le champ, un casque et ΔI. BR. 4-3. Deux pièces.

1231. Même tête contremarquée par une belle tête diadémée de femme de face.
℞. Même revers; dans le champ, casque, TI et ΔI. BR. 4.

1232. Bouclier macédonien; au milieu ANTI en monogramme.
℞. BA. Casque à aigrette. BR. 3.

DÉMÉTRIUS II.

1233. ΔHMHTP en monogramme au milieu d'un bouclier macédonien.
℞. BAΣI. Casque à aigrette. BR. 3.

1234. Même monogramme au milieu du bouclier.
℞. Casque à aigrette. BR. 1 1/2.

1235. Foudre au milieu du bouclier macédonien.
℞. BA. Casque à aigrette; à l'exergue, croissant ou étoile. BR. 3. Deux pièces d'attribution incertaine.

1236. Tête humaine au milieu du bouclier macédonien.
℞. Même revers sans symbole. BR. 3. Attribution incertaine.

PHILIPPE V.

1237. Tête de Persée à gauche avec la *harpa* au milieu du bouclier macédonien.
℞. BAΣIΛEΩΣ ΦIΛIΠΠOY. Massue et trois monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 9. Belle, mais cassée.

1238. Tête diadémée de Philippe V à droite.
℞. Même revers avec deux monogrammes. Æ. 6.

1239. La même médaille avec trois monogrammes. Æ. 4.

1240. La même médaille avec trois monogrammes. Æ. 2 1/2. Très-rare.

1241. Tête de Jupiter à droite, couronnée de chêne.
℞. BAΣIΛEΩΣ ΦIΛIΠΠOY. Faune marchant à gauche, nu, portant le pédum sur l'épaule, et le bras gauche enveloppé dans une peau de panthère; dans le champ, une étoile. BR. 5 1/2. (Cette médaille est toute différente de celle que Mionnet a décrite, tome I, p. 588, n° 926.)

1241 *bis.* Même tête.
℞. B. Φ. Pallas combattant, marchant à droite.

1242. Tête de Pallas à droite, avec un casque ailé terminé par un bec d'oiseau; derrière, la *harpa*.
℞. BA. ΦΙ. Aigle debout sur la *harpa* (plutôt sur un soc de charrue). BR. 5-3 1/2. Quatre pièces.

1243. Même tête avec la *harpa* devant.
℞. BA. ΦΙ. Aigle éployé à droite. BR. 4.

1244. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. BA. Φ. Deux chèvres couchées à droite; dans le champ, un épi. BR. 4 1/2. Deux pièces.

1245. La même pièce; au revers, dans le champ, deux monogrammes et un trident. BR. 6.

1246. Tête radiée du soleil à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Foudre et monogramme; le tout dans une couronne de chêne. BR. 6.

1247. Tête barbue d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. Même revers. BR. 5. Deux pièces.

1248. Tête de Pallas avec un casque ailé, terminé par une tête d'oiseau à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. *Harpa* dans une couronne de chêne. BR. 4-3. Deux pièces.

1249. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cheval libre courant à droite. BR. 3.

PERSÉE.

1250. Tête diadémée de Persée à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aigle debout à droite sur un foudre et trois monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 9. Rare et à fleur de coin.

1251. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. BA. ΠΕΡΣ. Arc et massue. BR. 2.

THESSALIE.

1252. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΦΙΛΟΚ...ΤΥΟΣ ΦΕΡΕΚΡΑΤΗΣ. Pallas combattant à droite. Æ. 6. A fleur de coin. N'est point dans Mionnet.

1253. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, un monogramme.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΠΟΛΥ. Même type. Æ. 4. Bien conservée.

1254. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, un monogramme.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Cheval bridé marchant à droite; sous le cheval, un monogramme. Æ. 4.

AENIANES.

1255. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. AINIANΩN. Guerrier marchant à gauche et se retournant, armé d'un javelot et d'un bouclier. Æ. 3. Rare. Deux pièces, dont une très-belle.

LAMIA.

1256. Tête de Bacchus à gauche, couronnée de lierre.
℞. ΛAMIEΩN. Diota; dessus, feuille de lierre; à droite, aiguière. Æ. 3.

LARISSE.

1257. Cavalier thessalien marchant à droite.
℞. ΛARI. Femme assise à droite, levant la main gauche; le tout dans un carré très-légèrement creux. Æ. 2 1/2. N'est pas dans Mionnet.

1258. Homme marchant à gauche, avec le chapeau attaché derrière le dos, domptant un taureau furieux; dans le champ et sous le cheval, des plantes; à l'exergue, TO.
℞. ΛΑΡΙΣΑΙΑ (boustrophédon). Cheval bridé courant à droite, dans un carré creux. Æ. 4 1/2. A fleur de coin. Un peu différente de tout ce que Mionnet a donné.

1259. Tête de femme à droite, les cheveux retenus par un bandeau.
℞. ΛΑΡΙΣΑΙΑ (boustrophédon). Cheval libre courant à gauche, dans un carré creux. Æ. 4 1/2. A fleur de coin.

1260. Même tête à gauche.
℞. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Cheval bridé courant à droite. Æ. 4. A fleur de coin.

1261. Tête diadémée de femme de face, les cheveux épars.
℞. ΛΑΡΙ. Cheval paissant à droite. Æ. 4. Belle.

1262. La même médaille, avec ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ au revers. Æ. 5. Trouée.

1263. La même médaille, du module 3. Belle, mais trouée.

1264. Même tête.
℞. Légende peu distincte. Jument à droite, avec son poulain. Æ. 4. Très-rare. Assez belle, mais trouée.

1265. Même tête.

℞. ΛΑΡΙΖΑΙ. Jeune homme voyageant à pied, la tête couverte du chapeau macédonien, retenant par la bride un cheval fougueux. Æ. 4 1/2. Très-rare et à fleur de coin. (Mionnet décrit ce revers dans un carré creux qui n'existe pas sur cet exemplaire.)

OETAEI.

1266. Tête de lion à gauche, tenant dans sa gueule un fer de lance.

℞. OITA..... Hercule debout, tenant sa massue horizontalement. Æ. 2 1/2. Extrêmement rare et belle, mais trouée.

PHALANNA.

1267. Tête de femme à droite, les cheveux retroussés, retenus par un bandeau; devant, ΦΑΛΑΝΝΑΙΩΝ peu distinct.

℞. Tête virile à droite; derrière, un bracelet? BR. 5.

PHARCADON.

1268. Cheval libre combattant à droite, dans un grènetis.

℞. ΦΑΡΚΑ (rétrograde, peu distinct). Pallas debout à droite, la main droite sur la hanche, tenant une haste et appuyée sur un grand bouclier; le tout dans un carré creux. Æ. 2. Très-rare.

PHARSALE.

1269. Tête casquée de Pallas à droite.

℞. ΦΑΡΣ (boustrophédon). Cavalier galopant à droite, coiffé du chapeau macédonien; le tout dans un carré creux. Æ. 4 1/2. Bien conservée.

1270. Tête de Pallas de face, avec un casque à trois aigrettes, entre une haste et un bouclier.

℞. ΦΑΡΣΑΛΙΩΝ. Cavalier galopant à droite, suivi d'un guerrier, et frappant de sa lance. BR. 5.

1271. Même tête.

℞. ΦΑΡΣΑΛΙΩΝ. Cavalier galopant à droite et frappant un ennemi de sa lance. BR. 5.

ILLYRIE.

APOLLONIE.

1272. ΑΓΩΝΙΠΠΟΥ. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΑΠΟΛ. ΔΙΝΟΚΡΑΤΗΣ ΕΡΙΜΝΑΣΤΟΥ. Trois jeunes filles se donnant la main et dansant autour d'un volcan. Æ. 4. A fleur de coin.

1273. ΑΥΣΩΝ. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΑΠΟΛ. ΔΙΟΝΥΣΟΔΩΡΟΣ. Même type. Æ. 4.

1274. **Julie Domna.** ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ CEB. Son buste à droite.
℞ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Vénus de Médicis debout à droite. BR. 10. Belle. (Sabatier, *Revue numismatique belge de* 1865.)

DYRRACHIUM.

1275. ΦΙΛΩΤΑΣ. Vache allaitant son veau ; en haut, tête du Soleil ; à droite, chouette.
℞. ΔΥΡ. ΖΩΠΥΡΩΥ. Jardins d'Alcinoüs. Æ. 4.

1276. ΦΙΛΩΤΑΣ. Même type ; à gauche, massue ; à droite, épi ; dessous, grappe de raisin.
℞. Incus. Le même type en creux. Æ. 4.

1277. Tête d'Hercule jeune avec la peau de lion.
℞. ΔΥΡ. Pégase à droite. Æ. 3. Deux pièces ; sur l'une AP en monogramme.

ÉPIRE.

1278. Bustes accolés à droite de Jupiter couronné de chêne et de Junon diadémée ; dans le champ, trois monogrammes.
℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Taureau cornupète à droite, dans une couronne de chêne. Æ. 7 1/2. Très-belle et très-rare.

1279. Tête laurée de Jupiter à droite ; dans le champ, AN en monogramme et BO.
℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle debout à droite sur un foudre, dans une couronne de chêne. Æ. 6. Très-belle.

1280. Bustes accolés à droite de Jupiter couronné de lierre et de Junon diadémée.

℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Foudre dans une couronne de chêne. Æ. 4. Deux pièces; sur l'une, qui est très-belle, un monogramme derrière la tête.

1281. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. Tête casquée de Pallas à gauche.

℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle debout à droite sur un foudre, dans une couronne de chêne. Æ. 5. De la plus grande rareté et à fleur de coin. Décrite incomplétement par Mionnet, tome II, p. 48, n° 16. Gravée. (Médaille frappée en Sicile comme le dénote la petite inégalité du rebord. Le coin est le même que celui de la médaille fourrée du cabinet de France, décrite par Mionnet.)

NICOPOLIS.

1282. Tête diadémée de Vénus à droite.

℞. Couronne de laurier. BR. 4. A fleur de coin et belle patine verte. Attribution incertaine.

1283. Tête laurée de Jupiter ? à droite.

℞. Deux glands en branche dans une couronne de laurier. BR. 3. A fleur de coin. Attribution incertaine.

1284. **Auguste.** ΚΤΙCΜΑ CΕΒΑCΤΟV. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. ΙΕΡΑ... ΚΟΠΟΛΙ. Deux trirèmes sur lesquelles est représentée la bataille d'Actium. BR. 9. Très-belle et rare. (D'après la forme du C, du E et du V, cette médaille n'a pas été frappée avant Trajan, et probablement ne l'a été que vers Gordien.)

1285. **Adrien.** ΚΑΙCΑΡ.... Buste lauré et drapé d'Adrien à droite.

℞. A dans une couronne. BR. 5.

1286. **Caracalla.** Α. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝ.... Buste lauré et drapé de Caracalla à droite.

℞. ΙΕΡΑC ΝΙΚ... Trépied autour duquel est enlacé un serpent. BR. 6.

ROIS D'ÉPIRE.

ALEXANDRE Ier.

1287. Tête radiée du Soleil de face.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΝΕΟΠΤΟΛ. Foudre. Æ. 2. Belle et très-rare.

PYRRHUS.

1288. Tête de Jupiter à gauche couronnée de chêne.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Femme coiffée du modius assise à gauche, tenant une haste et soulevant de la gauche une draperie posée sur ses épaules. Æ. 8 1/2. Très-rare.

1289. Tête d'Achille à gauche avec un casque orné d'un griffon.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Thétis assise sur un hippocampe et portant le bouclier d'Achille. Æ. 6. Excessivement rare et très-belle. Gravée.

1290. Tête de Cérès couronnée d'épis à droite; derrière, un dauphin; devant, la triquètre.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Pallas marchant à gauche, se couvrant de son bouclier et frappant de sa lance; dans le champ, foudre et corne d'abondance. Æ. 5. Très-belle.

ALEXANDRE II.

1291. Tête d'Alexandre à droite, cornue et couverte d'une peau d'éléphant.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Pallas combattant, marchant à droite; dans le champ, casque, aigle et HP en monogramme. Æ. 8 1/2. Belle et très-rare.

1292. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Deux aigles debout en regard. Æ. 1. Très-rare.

CORCYRE.

1293. Vache allaitant son veau.

℞. K. Jardins d'Alcinoüs. Æ. 5. A fleur de coin.

1294. Tête de Bacchus couronnée de lierre à droite.

℞. Pégase à droite et deux monogrammes, dont celui de Corcyre. Æ. 4 1/2.

1295. Tête de femme à gauche, les cheveux retenus par un lien; derrière, un monogramme.

℞. KOP. en monogramme. Pégase à gauche. Æ. 2 1/2. Très-jolie.

1296. Tête diadémée de femme à droite; derrière, B.

℞. KOP. en monogramme. Pégase à droite. Æ. 2. Inconnue à Mionnet.

1297. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. KOP. en monogramme. Diota. BR. 4.

1298. Bacchus courant à droite sur une panthère et tenant un thyrse.
Ꞧ... PK. Faune nu à droite, vidant un vase dans une grande amphore. BR. 3. Belle.

1299. Têtes accolées d'Hercule et d'Omphale à droite.
Ꞧ..... ΦΙΑΩΤΑΣ. Proue de vaisseau. BR. 7.

1300. ΚΟΡΚΥΡΑ. Tête laurée de Corcyre à droite ; devant, une lyre.
Ꞧ. ΖΕΥϹ. ΚΑϹΙΟϹ. Jupiter assis à gauche. BR. 7 1/2. (Frappée sous les empereurs.)

1301. **Septime Sévère.** Λ. Ϲ. ϹΕΒΗΡΟϹ. ΠΕΡ. ϹΕ. Son buste lauré à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pégase courant à droite. BR. 7. A fleur de coin.

1302. Même tête et même légende.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Vaisseau à la voile allant à droite; sur la proue, une Victoire. BR. 7.

1303. **Julie Domna.** ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pégase courant à droite. BR. 7.

1304. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ ϹΕΒΑϹΤ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Vaisseau à la voile allant à droite. BR. 7.

1305. **Caracalla.** Μ. Α. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ ΑΥ. ΒΡΙΤ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Vaisseau à la voile, avec quatre rameurs et un pilote, allant à gauche. BR. 7. Belle.

1306. — Même tête et même légende.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pégase courant à droite. BR. 7.

1307. **Plautilla.** ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ ϹΕΒΑϹΤΗ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Vaisseau à la voile, avec un pilote et des rameurs, allant à droite. BR. 7.

1308. — ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ ϹΕΒΑϹ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Buste lauré de femme à droite; devant, une branche de laurier. BR. 5. Rare et belle.

1309. — ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ ϹΕΒΑϹΤΗ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Temple à six colonnes vu de côté. BR. 8.

1310. — Même tête et même légende.
Ꞧ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pégase courant à droite. BR. 7.

ACARNANIE.

1311. ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ. Tête du fleuve Alphée à droite.
Ꞧ. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ. Apollon assis à gauche sur un siége orné, tenant un arc; dans le champ, un monogramme. Æ. 7. Rare.

LEUCADE.

1312. Ciste.
℞. ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ. ΕΥΚΡΑΤΗΣ. Colombe dans une couronne de laurier. BR. 3.

1313. Tête casquée, vue de trois quarts, un peu tournée vers la gauche.
℞. ΛΕ.. Proue de vaisseau. BR. 1. N'est point dans Mionnet.

OENIADAE.

1314. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. OINIAΔΑΝ. Tête du fleuve Alphée à droite; dessus, trident. BR. 5 1/2.

1315. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Même tête de fleuve à gauche sans légende; dessus, trident. BR. 5 1/2.

ÉTOLIE.

1316. Tête d'Hercule jeune à droite avec la peau de lion.
℞. AITOΛΩΝ. Guerrier, la tête couverte du piléus, assis à droite sur des boucliers, tenant une haste et un parazonium; dans le champ, un monogramme et IH. Æ. 7. A fleur de coin et de la plus grande rareté. Gravée.

1317. Tête virile jeune laurée à droite; dessous, ΦΙ.
℞. AITOΛΩΝ. Homme nu debout à gauche, le piléus attaché derrière le dos, le pied droit sur un rocher, la main droite appuyée sur un bâton noueux, le bras gauche enveloppé dans une draperie, une épée courte au côté; dans le champ, Δ. Æ. 6. A fleur de coin et extrêmement rare.

1318. Tête d'Atalante à droite, coiffée du piléus.
℞. AITOΛΩΝ. Sanglier de Calydon à droite; dessous, un monogramme et EΥ; à l'exergue, un fer de lance. Æ. 2 1/2.

1319. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. AITOΛΩΝ. Fer de lance, mâchoire et grappe. BR. 4 1/2.

NAUPACTE.

1320. NAΥ. Tête de Pallas avec le casque corinthien à gauche; dans le champ, AN en monogramme et un sceptre.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, AN en monogramme. Æ. 5. A fleur de coin.

LOCRIDE.

LOCRIENS ÉPICNÉMIDES.

1321. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΛΟΚΡΩΝ. Grappe de raisin; dessus, TI. BR. 2 1/2. A fleur de coin.

LOCRIENS OPONTIENS.

1322. Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis.
℞. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Guerrier nu marchant à droite, armé d'une épée courte et d'un bouclier orné d'un griffon; à terre, une flèche. Æ. 6. Très-belle et très-rare.

1323. Même tête à droite.
℞. Même revers; mais le bouclier est orné d'un serpent, et entre les jambes du guerrier on voit un diota. Æ. 3.

1324. Même tête.
℞. ΛΟΚΡΩΝ. Même type; le bouclier n'est point orné, et entre les jambes on voit un monogramme. Æ. 3.

1325. ΟΠΟΝ. Diota avec deux grappes de raisin.
℞. Astre. Æ. 1 1/2. A fleur de coin.

PHOCIDE.

1326. ΦΟΚΙ (boustrophédon). Tête de femme à droite, dans un carré creux.
℞. Tête de bœuf de face. Æ. 2.

1327. Tête virile à gauche.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2.

1328. Tête de bœuf de face.
℞. ΦΟ. Demi-sanglier à gauche. Æ. 1.

1329. ΦΟ (rétrograde). Tête de bœuf de face.
℞. Demi-sanglier à droite. Æ. 1.

1330. ΦΩ. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, une lyre.
℞. Tête de bœuf de face. Æ. 3. Belle.

1331. ΦΩΚΕΩΝ. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Tête de bœuf de face, ornée de bandelettes. BR. 4.

1332. Tête de bœuf de face, ornée de bandelettes.
℞. Φ dans une couronne de laurier. BR. 3.

DELPHES.

1333. **Faustine mère.** ΘEA ΦAVCTEINA. Son buste à droite.
℞. ΔEΛΦΩN. Temple à six colonnes, vu de côté, et dans lequel on voit Hercule ? nu, tenant un arc et une massue. BR. 5.

BÉOTIE.

1334. Bouclier béotien.
℞. Diota dans un carré creux. Æ. 2 1/2. Très-belle.

1335. Bouclier béotien.
℞. BOIΩ. Diota orné; en haut, une massue. Æ. 6 1/2. A fleur de coin.

1336. La même médaille, mais avec une grappe de raisin en haut. Æ. 6. A fleur de coin.

1337. La même médaille du module 1 1/4, avec une massue au revers. Æ.

1338. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. BOIΩTΩN. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et un trident; dans le champ, monogramme. Æ. 4.

1339. Tête de Cérès de face, couronnée d'épis.
℞. BOIΩTΩN. Neptune debout à droite, tenant un trident et un dauphin; dans le champ, un bouclier béotien. Æ. 4. Rare et à fleur de coin.

1340. Tête de Mercure à gauche.
℞. BOIΩTΩN. Griffon assis à gauche. BR. 4.

TANAGRA.

1341. Bouclier béotien.
℞. Légende emportée. Demi-cheval à droite. Æ. 1. Rare.

THÈBES.

1342. Bouclier béotien.
℞. Θ de forme carrée au milieu d'un carré creux partagé en quatre triangles inégaux. Æ. 4 globuleux. Rare.

1343. Bouclier béotien.
℞. Θ au milieu d'un carré creux. Æ. 1/2 globuleux. Rare.

1344. Bouclier béotien.
℞. Θ... Tête de Bacchus indien à droite, couronnée de lierre. Æ. 5.

1345. Bouclier béotien.

℞. ΘE. Diota. Æ. 4 1/2. Très-belle.

1346. Bouclier béotien.

℞. ΘE. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion. Æ. 1. Très-rare.

ATTIQUE.

ATHÈNES.

1347. Partie postérieure de cheval.

℞. Carré creux divisé en quatre triangles. Æ. 3. Très-rare et belle.

1348. Tête casquée de Pallas à droite, de très-ancien style. Le casque est simple.

℞. AΘE. Chouette à droite, et branche de laurier. Æ. 6. Très-belle.

1349. Même tête, d'un style moins ancien. Le casque est orné, mais l'œil est de face.

℞. AΘE. Chouette à droite, branche d'olivier et croissant. Æ. 6. Quatre pièces.

1350. Même tête, d'un style encore moins ancien. L'œil est de profil.

℞. Même revers. Æ. 5. Trois pièces.

1351. Même tête, de style barbare.

℞. Même revers. Æ. 6. Imitation barbare de mauvais métal, ne pesant que 14^{gr},15.

1352. Tête casquée de Pallas à droite, casque orné, œil de face.

℞. AΘE. Chouette à droite, et branche d'olivier dans un carré creux. Æ. 3. Quatre pièces.

1353. La même médaille, du module 1. Six pièces.

1354. La même médaille, du module 1/2. Cinq pièces.

1355. Tête casquée de Pallas à droite.

℞. $\frac{A}{E\Theta}$ dans une couronne. Æ. 1/2. Rare.

1356. Même tête.

℞. AΘE. Chouette de face, entourée d'une branche d'olivier. Æ. 2. Trois pièces.

1357. Même tête.

℞. AΘE. Deux chouettes avec une seule tête. Æ. 2.

1358. Tête de Pallas à droite, avec le casque orné d'un griffon.
℞. ΑΘΕ.ΚΤΗΣΙ ΕΥΜΑ. Chouette sur un vase couché; Victoire debout sur le vase; dessous, EM et flambeau; le tout dans une couronne d'olivier. Æ. 9.

1359. La même médaille. Au revers, ΑΘΕ. ΛΥΣΑΝ ΓΑΑΥΚΟΣ ΙΕΡΩ. Même type; sur le vase, A. Æ. 8. A fleur de coin et belle fabrique.

1360. Semblable. Au revers, ΑΘΕ. ΑΜΜΟΔΙΟ. Même type; dans le champ, Π et corne d'abondance. Æ. 9.

1361. Semblable. Au revers, ΑΘΕ. ΑΠΠΙΕΛΛΙΚΩΝ ΓΟΡΓΙΑΣ ΑΘΙΝΟΥ. Même type; à l'exergue, ΕΠΙ. Æ. 9.

1362. Même pièce. Au revers, ΑΘΕ. ΑΡΙΣΤΩΝ ΦΙΛΩΓΙ. Même type; dans le champ, Pégase; dessous, ΠΕ. Æ. 7.

1363. Même médaille. Au revers, ΑΘΕ. ΔΙΟΝΥΣΙ ΔΙΟΝΥΣΙ ΚΑΛΑΙ. Même type; dans le champ, figure dans un quadrige de face; sur le vase, E; à l'exergue, Σ+. Æ. 7 1/2.

1364. Même médaille. Au revers, ΑΘΕ. Même type; dans le champ, massue, autre symbole et monogramme. Æ. 9.

1365. La même pièce. Au revers, ΑΘΕ. Même type; dans le champ, statuette de Pallas et deux monogrammes. Æ. 9.

1366. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΑΘΕ. ΜΕΝΕ ΕΠ ΕΠΙ. Chouette sur un diota couché et caducée. Æ. 4.

1367. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Légende emportée. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur le bras gauche; à ses pieds, un serpent. BR. 5 1/2.

1368. Même tête.
℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; le bas de son corps est caché par un grand bouclier rond. BR. 5.

1369. Même tête.
℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Pallas combattant, marchant à droite et se retournant. BR. 5.

1370. Tête de Méduse de face.
℞. ΑΘ. Pallas marchant à droite. BR. 4.

1371. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. ...ΩΝ. Pallas debout à gauche, tenant une haste et un bouclier. BR. 5.

1372. Même tête.
℞. ΑΘΕ. Jupiter foudroyant, marchant à droite; dans le champ, astre dans deux croissants. BR. 4.

1373. Buste casqué de Pallas à droite.
℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Hercule debout à droite. BR. 5.

1374. Même tête.
℞. Hercule et Minerve debout, auprès de l'arbre des Hespérides. BR. 7.

1375. Même tête.
℞. Légende emportée. Cadmus armé, debout sur un vaisseau. BR. 6 1/2. Rare.

1376. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΑΘΕ. Chouette sur un diota et les bonnets des Dioscures; le tout dans une couronne. BR. 4.

1377. Même tête.
℞. Chouette dans une couronne d'olivier; dans le champ, A. BR. 3. Deux pièces.

1378. Même tête; le casque est orné d'une étoile.
℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Chouette de face, sur une palme. BR. 4.

1379. Même tête, sans étoile.
℞. Deux chouettes en regard dans une couronne. BR. 2. Deux pièces.

1380. Même tête; le casque est à aigrette.
℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Tête de bœuf de face, ornée de guirlandes. BR. 5.

1381. Même tête; le casque sans aigrette.
℞. ΑΘΗ. Proue de vaisseau. BR. 1.

1382. Tête virile nue à droite.
℞. ΑΘΕ. Tête de bœuf de face. BR. 1 1/2.

1383. Tête de femme à droite.
℞. Deux torches. BR. 1.

ÉLEUSIS.

1384. Cérès assise à gauche, sur un char traîné par deux serpents ailés.
℞. ΕΛΕΥ. Truie à droite, sur une massue; dessous, tête de bœuf de face. BR. 3. Très-belle.

1385. Médaille semblable, mais à l'exergue du revers, un autel? BR. 2 1/2. Très-belle.

MÉGARE.

1386. Deux poissons.
℞. Carré creux. BR. 2.

1387. Deux poissons; au milieu, ΜΕΓ.
℞. Proue de vaisseau. BR. 3.

THESPIE.

1388. Tête voilée et couverte du modius de Junon ? à droite.
℞. ΘΕΣΠΙΕΩΝ. Lyre dans une couronne de laurier. BR. 3. A fleur de coin.

ILES D'ATTIQUE.

ÉGINE.

1389. Tortue de mer.
℞. Carré creux. Æ. 6 sur 3.

1390. Semblable, mais plus ronde. Æ. 3.

1391. Deux pièces semblables. Æ. 2—1 1/2.

1392. Quatre pièces semblables. Æ. 1 1/2—3/4.

1393. Trois pièces semblables. Æ. 1/2.

1394. Tortue de mer, d'un style moins antique.
℞. Carré creux. Æ. 4 1/2.

1395. Tortue de terre.
℞. Carré creux. Æ. 5.

1396. Deux médailles semblables, à flans très-irréguliers. Æ. 5 à peu près.

1397. Deux médailles semblables, du module 2.

1398. Trois médailles semblables, du module 1; l'une très-mince.

1399. Tortue de terre.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés dont l'un est partagé en deux triangles; dans l'intérieur, AIΓI et un poisson. Æ. 4. Rare.

1400. Tortue de terre.
℞. Même carré ; dans l'intérieur, ΔI. Æ. 2.

ACHAÏE.

LIGUE ACHÉENNE.

1401. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. AX en monogramme sur un foudre; FA et deux autres monogrammes; le tout dans une couronne. Æ. 4.

CORINTHE. (Toutes belles.)

1402. Pégase à gauche, les ailes recoquillées, dessous, le koph de forme ancienne.

℞. Carré creux. Æ. 5. Rare.

1403. Tête casquée de Pallas à droite, dans un carré creux.

℞. Pégase volant à droite; dessous, le koph. Æ. 4.

1404. Même tête, dans un carré creux.

℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 2.

1405. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, figure tenant une haste, — poisson, — deux chouettes en regard, — symbole inconnu et dauphin.

℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 5—6. Quatre pièces.

1406. Même tête; derrière, strigille; devant, FA; — derrière, diota; — flambeau ?

℞. Pégase volant à droite; dessous, le koph. Æ. 5. Trois pièces.

1407. Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, figure debout; — Victoire et I devant; — figure tenant une Victoire.

℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 5. Cinq pièces.

1408. Même tête; derrière, Diane tenant deux torches; — Diane tenant un arc; — figure assise tenant une palme et une torche, I et Δ.

℞. Même revers. Æ. 5. Quatre pièces.

1409. Semblable; derrière la tête, Pallas debout et A devant; — Mars marchant et N; — masque de théâtre; — osselet et A devant. Æ. 5. Cinq pièces.

1410. Semblables; derrière la tête, tête du Soleil et Δ; — cuirasse et AA; — triquètre et N; coq et Π; terme et monogramme; devant, B. Æ. 5. Cinq pièces.

1411. Semblables; derrière la tête, bouclier; — colombe dans une couronne et Γ devant; — couronne et A devant; — thryse et Γ devant. Æ. Cinq pièces.

1412. Semblables; derrière la tête, globe et monogramme; — hache; — X et K devant. Æ. 4-5. Trois pièces.

1413. Tête de Pallas à gauche avec le casque laurée; derrière, truie; — chimère et AP devant; — égide et AP devant; — charrue.

℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 5. Six pièces.

1414. Tête casquée de Pallas à gauche, entourée de quatre dauphins.
℞. Pégase marchant à gauche; dessous, le koph. Æ. 5.

1415. La même médaille; mais sur la tête, un dauphin et Φ derrière. Æ. 5.

1416. Tête de femme à gauche, avec les cheveux retenus entièrement dans un bonnet; sur l'une des deux pièces, Λ devant.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, un foudre sur l'une des deux pièces. Æ. 2 1/2-3. Deux pièces.

1417. Même tête à droite.
℞. Pégase volant à gauche. Æ. 2 1/2.

1418. Même tête; derrière, HP en monogramme.
℞. Pégase volant à droite; dessous, le koph. Æ. 2 1/2.

1419. Tête de femme à gauche, coiffée d'un bonnet qui laisse passer les cheveux par devant; diverses lettres derrière et devant.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 1 1/2. Quatre pièces.

1420. Tête de femme à gauche, avec les cheveux partagés par bandeaux et relevés sur le derrière.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, ΣΙ. Æ. 2 1/2.

1421. Médaille semblable, avec Π derrière la tête et Γ au revers. Æ. 2 1/2.

1422. Tête de femme à gauche, avec les cheveux sortant, par le derrière de la tête, des bandeaux qui les retiennent.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, le koph. Æ. 2 1/2. Trois pièces variées dans les symboles, du côté de la tête.

1423. Tête de femme à gauche, avec les cheveux séparés par deux bandeaux.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2.

1424. Tête de femme à gauche, avec les cheveux ondés et un chignon; derrière, un monogramme.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2. Deux pièces.

1425. Tête de femme à gauche, les cheveux enfermés dans un réseau; derrière, un bouclier; devant, Δ.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2.

1426. Tête de femme à gauche, avec les cheveux tombant par derrière.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2.

1427. Tête de femme à droite; derrière, un monogramme.
℞. Même revers. Æ. 2 1/2.

1428. Tête d'Apollon à gauche avec les cheveux très-longs; derrière, Θ; devant, ΔΙ.
℞. Même revers. Æ. 3.

1429. La même médaille sans le koph au revers. Æ. 2-3. Deux pièces variées.

1430. Tête de Méduse de face; à gauche T; à droite, I.
℞. Pégase volant à gauche; dessous, A. Æ. 1 1/2.

1431. Même tête dans un carré creux et les lettres THPI.
℞. Même revers; dessous, le koph. Æ. 1 1/2. (Attribuée par Muller à Tirida.)

1432. Pégase volant à gauche; dessous, le koph.
℞. Pégase marchant à gauche, les ailes recoquillées. Æ 1 1/2. Deux pièces: sur l'une Γ; sur l'autre, A.

1433. Pégase courant à droite, les ailes recoquillées; dessous, A.
℞. Pégase volant de face; dans le champ, —OΔ dans un carré creux. Æ. 1 1/2.

1434. Pégase volant à gauche; dessous, le koph.
℞. Même revers. Æ. 1 1/2.

1435. Tête de femme à droite, coiffée en cheveux.
℞. Demi-Pégase à gauche; dessous, le koph. Æ. 2.

1436. Tête voilée de femme à gauche.
℞. Même revers. Æ. 2.

1437. Bellérophon monté sur Pégase à droite; dessous le koph.
℞. Chimère à gauche; dessous, ΔI et un diota. Æ. 4. Très-rare.

1438. Bellérophon monté sur Pégase à droite.
℞. Chimère à droite; dessous, des lettres difficiles à définir. BR. 3 1/2.

1439. Pégase volant à gauche; dessous le koph.
℞. Trident, et sur l'un des exemplaires, un bouclier. BR. 2. Trois pièces.

CORINTHE ROMAINE.

1440. COR. SE. Deux dauphins enlacés.
℞. COR. SE. Neptune debout, tenant un dauphin et un trident. BR. 3.

1441. L. CO. Hercule assommant l'hydre.
℞. Hercule étouffant Antée. BR. 4.

1442. CORINT (NT en monogramme). Tête de Laïs? à droite.
℞. Q. CAECIL. NIGR. II. VIR. C. HEIO P. M. Pégase volant à droite. BR. 6.

1443. Même tête et même légende.
℞. Q. CAECIL. NIGR. C. HEIO IM. II. VIR. Bellérophon combattant la Chimère. BR. 6. Très-belle patine vert tendre.

1444. Tête de Cérès à gauche.
℞. Légende emportée. Pégase à droite. BR. 6.

1445. **Jules César.** ....II. Sa tête laurée à droite, contremarquée.
℞. P. LVCRETI. L. PONTI. III VIR. A. TVR... Colon conduisant deux bœufs à droite. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

1446. —LAVS IVL. CORINT. (INT. en monogramme). Tête laurée de Jules César à droite, contremarquée.
℞. CERTO. Æ FI... C. IVLIO (IIVIR). Bellérophon monté sur Pégase à droite. BR. 6. Rare.

1447. **Auguste.** M. ARRIO PEREGRINO II. VIR. Tête radiée d'Auguste à gauche.
℞. C. FVRIO LABEONE II. VIR. COR. Temple à six colonnes; sur le fronton, DIVO IVL. BR. 4 1/2.

1448. —CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.
℞. M. BELLIO PRO.... II. VIR COR. Pégase à droite. BR. 5.

1449. —Légende illisible. Tête radiée d'Auguste à gauche.
℞. E. FVRIO LABEONE II VIR. Même temple; sur le fronton, DIVO AVG. BR. 5.

1450. —M. PLAN?.... Buste radié d'Auguste à gauche (plutôt que celle du Soleil).
℞. COR. SE. Neptune debout à gauche, tenant un dauphin et un trident. BR. 3. Inconnue à Mionnet.

1451. **Auguste, Caius et Lucius.** CAESAR CORINT. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. C. L. SERVILIO PRISCO PRIMO M. ANTONIO HIPPARCHO II. VIR. Têtes nues en regard de Caius et Lucius; dans le champ, C. L. BR. 4 1/2. Deux pièces se complétant.

1452. **Livie.** .FVRIO LA.... Tête de Livie à gauche.
℞. (L. AR)RIO PEREGRINO II VIR. (COR.). Temple hexastyle sur le fronton duquel devrait se lire GENT. IVL. BR. 5. Très-rare.

1453. **Tibère.** .....P. CRISPO? II VIR. Tête laurée de Tibère à gauche.
℞. C. FVRIO LABEONE .... Temple à six colonnes; sur le fronton, GENT. IVL. BR. 5. Inconnue à Mionnet.

1454. —A. VATRONIO LABEONE II VIR. Tête laurée de Tibère à droite.
℞. L. RVTILIO PLANCO II. VIR. COR. Victoire debout à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme. BR. 5. Très-belle.

1455. **Tibère et Livie.** TI. AVGVSTVS SER PVLCHER (VL en monogramme). Tête nue de Tibère à droite.
℞. .... AVGVSTA ... CIPVS. F. II. VIR. Tête de Livie à droite. RR. 4 1/2. Inconnue à Mionnet.

1456. **Agrippine mère, Néron et Drusus.** AGRIPPIN. GERM. Son buste à droite.

℞. P? VIPSANO AGRIPPA II. VIR. Têtes nues en regard de Néron et de Drusus; dans le champ, N. D. BR. 5. Inconnue à Mionnet. Très-belle, un peu difficile à lire.

1457. **Caligula et Germanicus.** C. CAESAR AVG. GERMANICVS. Tête laurée de Caligula à gauche.

℞. GERM. CAESAR PVLCHRO III. VARIO II. VIR. Tête laurée de Germanicus à droite; dans le champ, I. BR. 6. Belle.

1458. **Messaline et Claude.** VALERIA MESSALINA CYTHERONE CAPITONE II. VIR. Buste de Messaline à droite.

℞. (TI CLAVDIVS) CAES. AVG. GERMANIC. Tête nue de Claude à gauche. BR. 5. Belle.

1459. **Agrippine jeune.** AGRIPPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. M. AC. CAN DIDO II. VIR. GEM. COR. Le génie de Corinthe (ou Néron?) en toge, debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. BR. 5.

1460. — .... AVG. CAESARIS.... Buste d'Agrippine à gauche.

℞. L. PAC. FVL ..... II. VIR. Deux figures en toge debout. BR. 5. Mal conservée.

1461. **Néron.** Légende fruste. Sa tête laurée à droite.

℞. Q. FVL. FLACCO... II. VIR. Vénus? ou Neptune? sur un bige de tritons. BR. 5. Mal conservée, mais rare.

1462. —NERO CL. CAES AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. C. IVLIO POLYAENO II. VIR. COR. Couronne d'ache; dans le milieu, ISTHMIA. BR. 5.

1463. **Néron et Agrippine jeune.** NERO..... Sa tête laurée à droite.

℞. Q. IVLI..... CO.... II. VIR. COR. Tête d'Agrippine jeune à gauche sur un croissant. BR. 4 1/2. Inconnue à Mionnet.

1464. **Néron et Claude.** NERO CAES. AVG. IMP. L. VIIN. VOLVMNIO II. VIR. Tête nue de Néron à droite.

℞. DIVVS CLAVDIVS VOLVMNIO LVPINO. II. VIR. Tête nue de Claude à droite. BR. 5-6. Très-belles et complètes. Deux pièces.

1465. **Néron et Octavie.** NERO CLAV. CAES. AVG. IMP. OCTAVIA AVG. Buste d'Octavie à droite, en face de la tête de Néron; Octavie est surmontée d'un croissant et Néron d'une étoile.

℞. (NERO CLAV. CAES.) AVG. VOLVMNIO LVRINO II. VIR. Tête nue de Néron à droite, un sceptre derrière le cou. BR. 7.

1466. **Adrien.** IMP. CAESAR TR... HADRIANVS. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. L. IVL. COR. Temple rond orné de cinq arcades; en haut, un globe. BR. 5. Inconnue à Mionnet. Belle.

1467. **Sabine.** ..... AVGVSTA. Buste de Sabine à gauche.
℞. Légende fruste. Mélicerte couché sur un dauphin, au pied d'un arbre. BR. 5. Mal conservée.

1468. **Antonin.** ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
℞. C. L. I..... Bellérophon debout à gauche, tenant Pégase par le frein. BR. 7.

1469. — Même tête et même légende.
℞. C. L. I. Mélicerte debout sur un dauphin. BR. 5.

1470. — Même tête et même légende.
℞. C. L. I. (COR.). Edifice en forme d'autel avec une porte ouverte et un palmier. BR. 5. A fleur de coin.

1471. **Marc Aurèle.** IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. C. L. I. COR. Le Soleil radié debout dans un quadrige au galop à droite. BR. 7.

1472. — IM. AVR. ANTONIVS AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. C. L. I. COR. Homme nu debout à gauche, tenant une quenouille et une palme; à droite, un arbre au pied duquel Mélicerte couché sur un dauphin. BR. 7. Très-belle et superbe patine bleue.

1473. — M. AVR. ANTONINVS. Son buste lauré à droite.
℞. C. L. I. COR. Mercure nu debout à gauche, tenant un caducée et ayant un vêtement sur le bras gauche; à ses pieds, un bélier. BR. 7. Très-belle. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1474. — Même tête et même légende.
℞. C. L. I. COR. Mélicerte debout sur un dauphin. BR. 4.

1475. **Lucius Vérus.** IMP. L. AVR. VERVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. C. L. I. COR. Mélicerte sur un dauphin à gauche; le tout dans une couronne. BR. 7. A fleur de coin, patine verte.

1476. — Même légende. Tête nue de Lucius Vérus à droite.
℞. (C. L. I.) COR. Femme debout de face, regardant à droite, terminée par un tronc d'arbre; devant, deux chèvres, les pieds de devant posés sur un vase. BR. 7. Très-rare, mais mal conservée.

1477. **Commode.** IMP. M. AVR. COM. ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. C. L. I. COR. Vaisseau à la voile et phare. BR. 4. Très-rare.

1478. — Même légende. Sa tête jeune, laurée à droite.
℞. C. L. I. COR. Génie debout à droite, tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un autel. BR. 4.

1479. **Julie Domne.** IVLGA (*sic*) DOM.... Son buste à gauche, tenant une corne d'abondance.
℞. C. L. I. COR. Temple rond à quatre colonnes; dans l'intérieur, Mercure assis à gauche, tenant un caducée; de chaque côté du temple, un arbre; deux des colonnes sont surmontées de dauphins. BR. 6. Inconnue à Mionnet. Belle.

1480. **Caracalla.** IMP. CAES. L. (ou I? *sic*) AVREL. ANTO..... Buste lauré et drapé de Caracalla jeune, à gauche.
℞. Légende emportée. Mélicerte endormi sur un dauphin au pied d'un arbre. BR. 6.

1481. — AVRELIVS CAESAR ANTO. Buste lauré et drapé de Caracalla jeune, à droite.
℞. C. L. I. COR. Mercure assis à gauche sur un rocher, tenant un caducée; à ses pieds, un bélier. BR. 6. Belle, inconnue à Mionnet.

COLONIES DE CORINTHE. (Toutes belles.)

ANACTORIUM.

1482. Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, une lyre—ΔΩ et un autel allumé. AN (monogramme) et une cortine.
℞. Pégase à gauche; dessous, AN en monogramme. Æ. 5. Trois pièces.

1483. Même tête; derrière, ΔΩ et un autel; en haut, API; — derrière, AN (monogramme); en haut, EIII.
℞. Même revers; dessous NA en monogramme. Æ. 5. Trois pièces. (Pourquoi les médailles qui ont NA en monogramme au lieu d'AN, n'ont-elles pas été données par les classificateurs à Naupacte?)

ARGOS AMPHILOCHIUM.

1484. Tête casquée de Pallas à gauche; devant, AMΦI; derrière, ABP et un thyrse?
℞. Pégase à gauche; dessous, A. Æ. 5.

1485. Même tête; devant, APΓEI; derrière, un casque.
℞. Même revers. Æ. 5.

1486. Même tête; derrière, une chouette.
℞. Même revers. Æ. 5.

1487. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, une lyre et Σ; dessous, N.
℞. Pégase à droite; dessous, A. Æ. 5.

CORCYRE.

1488. Tête de femme à gauche; derrière, un monogramme.
℞. Pégase à gauche; dessous, le monogramme de Corcyre. Æ. 3.

DYRRACHIUM.

1489. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, M et une massue; devant, un dauphin.
℞. Pégase à droite; dessous, Δ.

LEUCADE ou LOCRES *.

1490. Tête de femme à droite, dans un carré creux.
℞. Demi-Pégase à droite; dessous, Λ. Æ. 2.

1491. Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, ΔΙ et un bouclier. — ΑΓΙ et une ancre. — ΑΜ au-dessus du casque, à gauche.
℞. Pégase à gauche; dessous, Λ. Trois pièces. Æ. 5.

1492. Tête casquée de Pallas à droite; derrière, vase avec une grappe de raisin et Α.
℞. Pégase à droite; dessous, Λ. Æ. 5.

1493. Tête de femme à droite; derrière, un monogramme.
℞. Pégase à droite; dessous, Λ. Æ. 3.

SYRACUSE.

1494. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Pégase à gauche; dessous, la triquètre. Æ. 5. Deux pièces.

PATRAS.

1495. **Cléopâtre**. ΒΑCΙΛΙCCΑ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ. Son buste diadémée à droite.
℞. ΑΓΙΑC ΑΥCOC ΠΑΤΡΕΩΝ. Fleur de *Persée*. BR. 5 1/2. Très-rare.

---

* J'avoue que la lettre Λ se trouvant seule au revers de toutes ces pièces, je ne me sens pas de force à faire la distinction incontestable et positive entre les médailles qui appartiennent à Leucade et celles qu'il faut donner à Locres.

1496. **Auguste.** PATER. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. C. A. A. P. PATRIAE. Colon conduisant deux bœufs à droite. BR. 5. A fleur de coin et patine verte.

1497. **Claude.** TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête nue à gauche.

℞. COL. A. A. PATR. XXII. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. BR. 7.

1498. **Néron.** NERO CAESAR AVG. GERM. Sa tête radiée à gauche.

℞. HERCVLI AVGVSTO. Hercule Farnèse à droite; dans le champ, B. BR. 6.

1499. Même tête et même légende.

℞. ADVENTVS AVGVSTI C. P. Galère. BR. 7.

1500. **Domitien.** ..... DOM. AVG. GER. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COL. A. A. PATR. XX. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. BR. 6.

1501. — IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. DEANAN (AN en monogramme) PATR. Diane debout de face, en habit de chasse, tenant un arc posé sur un autel; à ses pieds, un chien accroupi. BR. 6. Deux pièces, dont l'une très-belle.

1502. **Adrien.** HADRIANV ..... Son buste lauré et drapé, à droite.

℞. COL. A. A. PATRENS. Neptune nu debout à gauche, le pied droit sur un rocher et tenant un trident. BR. 4 1/2. Très-belle. Inconnue à Mionnet.

1503. **Commode.** ..... TONINVS AVG. Buste lauré et drapé de Commode à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Diane debout à droite en habit, de face, tenant un arc posé sur un cippe; à ses pieds, un chien. BR. 7.

1504. **Septime Sévère.** ..... SEVERVS PERTI. AVG. Son buste lauré à gauche, les épaules nues, vu par derrière.

℞. COL. A. A. PATR. Buste tourelé de la ville de Patras, à gauche. BR. 7. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

SICYONE.

1505. Chimère; dessous, ΣΕ.

℞. Colombe dans une couronne de laurier. Æ. 6. Bien conservée.

1506. La même médaille avec une couronne sur la chimère et N au revers. Æ. 6.

1507. La même médaille avec I au revers. Æ. 4 1/2.

1508. La même médaille. Æ. 3. Deux exemplaires variés, mais sans couronne de laurier au revers.

1509. Colombe à droite; derrière, Σ.
℞. Colombe à droite; derrière, arc. Æ. 2.

1510. Colombe à gauche.
℞. Colombe à gauche. Æ. 1.

1511. Lion marchant à gauche.
℞. Colombe à gauche dans une couronne de laurier. Æ. 1/2. Rare.

1512. Colombe à gauche; à droite, ΦΙ.
℞. Incus. Médaille bractéate d'OR du module 2 1/2. Très-curieuse.

1513. Colombe à gauche.
℞. Σ dans un carré creux. Æ. 1/2. Rare.

1514. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Colombe à droite; dans le champ, ΣΙ. Æ. 2.

1515. Tête de lion à droite.
℞. ΣΙ dans le champ. BR. 3.

1516. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. Σ? dans une couronne de laurier. BR. 2. (Cette attribution n'est certaine que s'il est certain que la lettre est un Σ.)

1517. Homme à genoux à droite, tirant de l'arc.
℞. ΣΕ dans une couronne de laurier. Æ. 1/2. Deux pièces. Inconnue à Mionnet.

ELIDE.

1518. Aigle éployé à gauche, déchirant un serpent; dans le champ, un casque en contremarque.
℞. FA. Foudre avec deux grandes ailes éployées; le tout dans un carré creux avec grenetis. Æ. 6 1/2. Belle et très-rare.

1519. Tête d'aigle à gauche.
℞. FA. Foudre très-orné, dans une couronne ornementée. Æ. 6. Très-rare et à fleur de coin. Gravée.

1520. Tête d'aigle à droite; dessous, ΠΟ.
℞. FA. Foudre très-orné, dans une couronne de laurier? Æ. 3.

1521. Aigle déchirant un lièvre, à droite.
℞. FA. Foudre très-orné, dans une couronne ornementée. Æ. 6. Très-rare et à fleur de coin.

1522. La même médaille sans couronne au revers. Æ. 4.

1523. Tête de Junon couronnée, à droite.
℞. FA. Foudre dans une couronne de feuillage inconnu. Æ. 6. Rare.

1524. Tête de femme à droite.
℞. FA. Foudre. Æ. 2.

1525. Tête de femme à gauche.
℞. FA. Foudre. Æ. 1.

1526. Tête de Junon avec un diadème très-orné, à droite.
℞. FA. Aigle debout de face, regardant à droite, dans une couronne de feuillage inconnu. Æ. 6.

1527. FA. Même tête de Junon à droite.
℞. Aigle de face, debout, regardant à gauche, dans une couronne ornementée. Æ. 6. Très-rare et à fl. de c.

1528. Tête laurée de Jupiter à gauche.
℞. FA. Aigle debout à droite sur un chapiteau. Æ. 6. Très-rare et à fleur de coin

1529. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. Même revers. Æ. 3.

1530. Tête de femme à droite, les cheveux épars.
℞. FA. Aigle debout, de face. Æ. 3.

1531. Aigle dévorant un lièvre, à droite.
℞. FA. Victoire assise à gauche. Æ. 7. Extrêmement rare. Gravée.

1532. Aigle à gauche.
℞. $\frac{\text{AA}}{\text{IE}}$. Femme ailée debout à gauche, tenant un serpent? et un long sceptre; le tout dans un carré creux. Æ. 6. Extrêmement rare et d'une grande beauté. Gravée.

CÉPHALÉNIE.

CRANIUM.

1533. Homme nu debout à droite, les jambes croisées, la main droite sur sa hanche, tenant un bâton.
℞. KPA en monogramme. BR. 4. A fleur de coin.

ZACYNTHE.

1534. Marc-Aurèle, AYT. KA. M. AY AN..... Sa tête laurée à droite.
℞. ZAKYNΘIΩN. Femme voilée debout de face, regardant à droite, appuyée sur deux bâtons (Junon Samienne?). BR. 4.

MÉDAILLE INCERTAINE.

1535. Tête de dogue à gauche d'un superbe caractère.
℞. Tête d'agneau à droite, dans un creux. Æ. 1. Cette médaille, entièrement inédite, pourrait appartenir à Cranium ou à Zacynthe. Gravée.

LACONIE.

1536. ΛΥΚΟΥΡΓΟC. Tête de Lycurgue à droite (ou d'Hercule).
℞. ΛΑ. Massue terminée par un caducée; dans le champ, des monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. BR. 6. (La lettre C prouve que cette médaille date de l'époque impériale, et qu'elle n'est probablement pas antérieure à Claude.)

1537. Tête diadémée à droite.
℞. ΛΑ et un monogramme. Aigle à droite. BR. 4.

1538. Tête barbue de Lycurgue ou d'Hercule à droite.
℞. ΛΑ. Σ ? I Massue dans une couronne de laurier. BR. 3.

1539. **Claude.** TI. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΛΑ. ΕΠΙ ΛΑΚΩΝΟC. Bonnets des Dioscures. BR. 7.

1540. **Adrien.** ΑΥΤΟ. ΚΑΙCΑΡ. ΑΔ..... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ. Les Dioscures galopant à droite. BR. 7. Deux pièces.

ARGOLIDE.

ARGOS.

1541. Tête de loup à gauche.
℞. A dans un carré creux. Æ. 1. Inconnue à Mionnet.

1542. Demi-loup à gauche.
℞. A, deux croissans et A dans un carré creux. Æ. 2.

1543. Demi-loup à gauche; dessus, Θ.
℞. A, dessus, ΠΥ; dessous, aigle sur un fer de lance; le tout dans un carré creux. Æ. 3.

1544. Demi-loup marchant à gauche.
℞. A; en haut, AP; dessous, couronne; le tout dans un carré creux. Æ. 3.

1545. Loup marchant à gauche.
℞. API. Casque. Æ. 2. Deux pièces.

1546. Antonin. Légende fruste. Tête laurée d'Antonin à droite.

℞. ΑΡΓ..... Temple rond. BR. 5 1/2.

CLÉONE.

1547. **Septime Sévère.** A. CE. CEOYHPOC. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. ΚΛΕΟΝΑΙΩΝ. Aigle éployé sur un cippe placé sur un rocher. BR. 6. Belle et très-rare. Gravée. (La description de Mionnet diffère de celle-ci; la sienne est incorrecte. Il est probable que la médaille de San Clemente était mal conservée.)

ARCADIE.

1548. ΑΡΚΑΔΙΚΟΝ. Tête de femme à gauche, d'un style très-archaïque, dans un carré creux.

℞. Jupiter Aétophore assis à gauche. Æ. 3. Très-belle.

1549. ΑΡΚΑΔΙΚΟΝ. Tête de femme, vue de trois quarts, à droite, dans un carré creux.

℞. Jupiter Aétophore assis à droite. Æ. 3.

1550. ΑΡΚΑ. Tête de femme à gauche, archaïque, dans un carré creux.

℞. Jupiter Aétophore assis à gauche. Æ. 3.

1551. Tête laurée de Jupiter à gauche.

℞. ΑΔ. Pan assis à gauche sur un rocher; dans le champ, un aigle. Æ. 3. Deux pièces, très-belles.

1552. Tête imberbe cornue, à gauche.

℞. AP en monogramme; dessous, le *Syrieux*. Æ. 2.

1553. Tête imberbe cornue à droite; sur l'une des pièces, une contre-marque.

℞. Même revers; sur l'une des pièces, N dans le champ. BR. 4. Deux pièces.

1554. **Antinoüs.** ΒΕΤΟΥΡΙΟC. Buste d'Antinoüs à gauche, nu-tête et la poitrine nue.

℞. ΤΟΙC ΑΡΚΑCΙ. Cheval marchant à droite. BR. 7. Rare.

CRÈTE.

1555. Légende effacée. Tête laurée de Titus à droite.
℞. ...PHTAΓE.... Jupiter nu debout, tenant un foudre; dans le champ, des étoiles. BR. 8.

1556. **Adrien.** AYTOK. AΔPIANOC. Sa tête laurée à droite.
℞. K. K. Vase. BR. 3.

CNOSSE.

1557. Tête diadémée barbue à droite; dessous, A.
℞. KNΩΣIΩN. Labyrinthe carré. Æ. 10. Très-rare et à fleur de coin.
(Cette tête est généralement donnée à Jupiter. Selon moi, c'est celle de Minos. Il faut remarquer que le diadème ou la couronne de laurier, qui se trouve sur les têtes de divinités, n'a point d'attaches par derrière, tandis que toutes les têtes des rois ou des empereurs en ont. Je connais peu d'exceptions, sauf sur quelques médailles d'argent de la famille Calpurnia, où la tête d'Apollon est couronnée de lauriers attachés avec des rubans.)

1558. Tête de femme à gauche couronnée d'une tiare.
℞. KNΩΣIΩN. Labyrinthe carré; dans le champ, AP, fer de lance et foudre. Æ. 7. Très-belle.

1559. Tête laurée de Jupiter à droite; devant, une plante; dessous, Λ.
℞. KΔAΣ. Aigle éployé, à droite. BR. 7.

CYDONIE.

1560. Tête tourelée de femme à gauche.
℞. ΣΩΣTPA. à l'exergue, KYΔΩ. Archer, un genou à terre à gauche, tirant de l'arc. BR. 3. Extrêmement rare. Rapportée par Borrell.

GORTYNE.

1561. Europe assise sur un tronc de platane, à droite.
℞. Taureau bondissant à droite et regardant à gauche. Æ. 7. Rare.

1562. Même type d'Europe.
℞. Taureau à gauche se grattant. Æ. 6. Rare.

1563. Europe assise sur un tronc de platane, à gauche.

℞. Taureau à droite, retournant la tête comme pour se lécher. Æ. 7. Rare.

1564. Europe assise de face et serrant un aigle entre ses cuisses ; à gauche, une plante.

℞. Taureau bondissant à droite et regardant à gauche ; dessous, une grenade en contremarque. Æ. 6 1/2. Belle et très-rare, surtout pour la contremarque de Mélos. Gravée.

PHAESTUS.

1565. (ΦΑΙΣ)ΤΙΩΝ. Taureau marchant à droite.

℞. Hercule saisissant l'hydre et tenant sa massue; à terre, un crabe. Æ. 7.

1566. Taureau marchant à gauche dans une couronne de laurier.

℞. Hercule nu debout à droite, tenant sa massue et un arc; à gauche, une peau de lion suspendue; à droite, une branche d'olivier de laquelle s'élance un serpent. Æ. 6. Belle.

1567. Légende emportée. Génie ailé de face, debout les jambes très-écartées; entre ses jambes, un chien.

℞. Légende emportée. Demi-bœuf à droite. Æ. 6. Mal conservée.

1568. Génie ailé marchant à droite, tenant deux globes.

℞. ΦΑΙΣΤΙΩΝ. Loup à droite. BR. 4. Très-belle.

POLYRHENIUM.

1569. Buste de Diane de face, avec arc et carquois.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ. Homme marchant à gauche, tenant un sceptre transversal. Æ. 3. Rare.

1570. **Caligula et Germanicus.** ΓΑΙΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΣΕΒΑΣΤΟΝ. Tête laurée de Caligula, à gauche.

℞. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ ΕΠΙ ΑΥΤΟΥΡΕΙΝΟΥ Π... Tête laurée de Germanicus, à droite. BR. 5. Deux pièces.

INCERTAINE DE CRÈTE.

1571. **Auguste et Caligula.** Tête radiée d'Auguste à gauche entre sept étoiles.

℞. Γ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. ΑΡΧ. ΜΕΓΑ... Tête nue de Caligula à droite avec un sceptre. Æ. 3 1/2. Belle et rare.

EUBÉE.

1572. Tête de femme à droite, les cheveux relevés par derrière.
℞. Tête de bœuf à droite dans un carré creux. Æ. 4 1/2. Belle et très-rare.

1573. Tête de bœuf à droite.
℞. Demi-bœuf à droite. Æ. 1.

CARYSTE.

1574. Tête d'Hercule à droite, avec la peau de lion.
℞. ΚΑΡΥ. ΤΙΜΑΓΩΑΣ. Bœuf cornupète à droite, sur une massue couchée; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 3. Bien conservée, très-rare.

CHALCIS.

1575. Tête de femme à droite.
℞. ΧΑΛ. Aigle dévorant un serpent; à droite, un foudre. Æ. 3.

1576. Tête de femme à droite.
℞. ΧΑ. Aigle dévorant un lièvre. Æ. 2. Deux pièces légèrement variées. Très-rares.

1577. Buste de femme de face, ornée de bandelettes.
℞. ΧΑΛ. Aigle dévorant un serpent. BR. 2. Deux pièces.

HISTIÉE.

1578. Tête de Bacchante à droite, couronnée de lierre et de feuilles de vigne.
℞. ΙΣΤΙ. Bœuf à droite et arbre; devant, un monogramme. Æ. 3. Inconnue à Mionnet.

1579. Tête de Bacchante à droite, couronnée de lierre.
℞. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. Femme assise sur une proue de vaisseau, tenant le mât auquel est attachée une voile enflée par le vent; dessous, marteau, trident ou monogramme. Æ. 3. Quatre pièces.

1580. La même pièce sans variétés au revers. Æ. 2. Deux pièces.

1581. Même tête à droite.
℞. ΙΣΤΙ. Demi-bœuf à droite; en haut, feuille de lierre ou tête d'animal. BR. 3. Deux pièces.

ILES D'EUROPE.

CÉOS.

1582. Tête barbue laurée, à droite.
℞. KE. Demi-chien à droite, entre douze rayons. BR. 1 1/2.

NAXOS.

1583. Diota aux anses duquel pendent deux grappes de raisin; dessus, feuille de lierre.
℞. Carré creux. Æ. 4 1/2. Belle et rare.

PAROS.

1584. Tête de femme à droite.
℞. ΠΡΑΕΟΣ ΠΑΡΙ. Chèvre à droite. Æ. 5 1/2. Bien conservée et très-rare.

SYROS.

1585. **Claude et Agrippine.** Légende rétrograde confuse. Tête nue de Claude, à gauche.
℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΗ rétrograde, ainsi que la fin de la légende qui est confuse. Buste d'Agrippine à droite. BR. 4.

1586. **Marc Aurèle?** KAICA.... Tête nue de Marc Aurèle? jeune, à droite.
℞. CYPIωN. Buste de femme à droite, avec le lotus sur la tête. BR. 3.

1587. **Commode.** Λ. AV. KOMOΔOC rétrograde. Buste lauré de Commode à droite.
℞. CVPIωN rétrograde. Les Cabires debout, nus, de face, tenant chacun une haste et surmontés de deux étoiles. BR. 5.

TÉNOS.

1588. Tête imberbe, laurée et cornue, à droite.
℞. THNIωN. Neptune debout à gauche, tenant un dauphin et un trident; dans le champ, une grappe de raisin. Æ. 5. Extrêmement rare et à fleur de coin.

1589. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. THNI. Trident avec deux dauphins. BR. 4.

ASIE.

COLCHIDE.

1590. Tête de femme d'un style égyptien, à droite.
℞. Tête de bœuf à droite. Æ. Allié. 1 1/2. Deux pièces. Attribution douteuse.

PONT.

AMASIE.

1591. **Julie Domna.** IOYΛIA ΔOMNA CЄBACTH (TH en monogramme). Son buste à droite.
℞. ΑΔΡ. CЄϒ. ANT (ϒA en monogramme) AMACIA MH (en monogramme) NЄΩK. ЄT. CH. Bucher; au pied, un arbre. BR. 8 1/2. Très-rare.

AMISE.

1592. Tête de femme à gauche, avec une tiare.
℞. KTH. Chouette de face ; dans le champ, un serpent. Æ. 4.

1593. Tête de femme à droite, les cheveux retenus dans un réseau.
℞. A. Chouette de face. Æ. 1 1/2.

1594. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.
℞. AMIΣOϒ et deux monogrammes. Ciste mystique et thyrse. BR. 5. Deux pièces.

1595. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. AMIΣOϒ. Aigle debout sur un foudre ; dans le champ, monogramme. BR. 4. A fleur de coin.

1596. Egide.
℞. AMIΣOϒ et un monogramme. Victoire marchant à droite. BR. 4.

1597. Tête de Pallas à droite, avec le casque athénien.
℞. AMIΣOϒ et deux monogrammes. Persée debout à gauche, tenant la *harpa* et la tête de Méduse dont le corps est étendu à ses pieds. BR. 8.

ROIS DE PONT.

MITHRIDATE VI.

1598. Tête diadémée de Mithridate, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant à gauche; dans le champ, une étoile sur un croissant et Δ; dessous un monogramme; le tout dans une couronne de lierre. OR. 5. De la plus grande rareté et à fleur de coin, quoiqu'un peu bossuée. Gravée.

1599. Même tête de Mithridate.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant à gauche; dans le champ, étoile dans un croissant et les lettres ΕΣ ΩΝ.; dessous, Λ; le tout dans une couronne de lierre. Æ. 8. Très-rare et très-belle.

ROIS DU BOSPHORE CIMMÉRIEN.

RHESCUPORIS II.

1600. ΤΙΒΕΡΙΟϹ ΙΟΥΛΙΟϹ ΒΑϹΙΛΕΥϹ ΡΗϹΚΟΥΠΟΡΙϹ. Son buste à droite; derrière, un sceptre.

℞. Cavalier en course à droite, les cheveux hérissés, brandissant un javelot. BR. 8. Très-rare et bien conservée.

1601. Même légende. Rhescuporis debout à droite, mettant le pied sur un prisonnier à genoux; derrière lui, un autre prisonnier à genoux; devant, un trophée.

℞. MH dans une couronne de laurier. BR. 8. Rare.

SAUROMATE II.

1602. Fragment de légende rétrograde. Buste diadémé et drapé de Sauromate II à droite.

℞. MH dans une couronne de chêne. BR. 7 1/2. Belle.

RHESCUPORIS III.

1603. ΒΑCΙΛΕΩC ΓΗCΚΟΥΠΟΡΙΔΟC. Son buste diadémé et drapé à droite.
℞. Cavalier marchant à droite, levant la main droite et tenant une lance; à l'exergue, X. BR. 6 1/2. Belle.

PAPHLAGONIE.

SINOPE.

1604. Tête de la nymphe Sinope à gauche, les cheveux enfermés dans un réseau.
℞. ΣΙΝΩ. Aigle sur un poisson; dans le champ, ΠΟ. Æ. 4. Belle.

1605. Même médaille avec une coiffure un peu différente. Æ. 4 1/2.

1606. Tête à peu près semblable.
℞. ΣΙΝΩ. Π. Aigle éployé, vu de face, regardant à gauche. Æ. 3.

1607. Tête de femme, de face.
℞. Même revers. Æ. 1 1/2.

1608. Tête laurée de Jupiter, de face.
℞. ΣΙΝΩΠΗΣ. Aigle sur un foudre; dans le champ, un monogramme. BR. 4.

1609. Égide.
℞. ΣΙΝΩΠΗΣ et un monogramme. Victoire marchant à droite. BR. 5.

BITHYNIE.

CHALCEDON.

1610. Roue à quatre rayons.
℞. Carré creux, divisé en quatre triangles. Æ. 3. A fleur de coin.

1611. La même médaille. Æ. 1/2.

1612. La même médaille. Æ. 1/2.

HÉRACLÉE.

1613. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion.
℞. ΗΡΑΚΛΕΙΑ dans un carré creux autour d'un carré. Æ. 2 1/2. Très-belle.

1614. **Trajan**..... ΚΑΙC. CEB. ΤΕΡΜ. ΔΑΚ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΗΡΑΚΛΕΩΤΑΝ ΜΑΤΡΟΠΟΛΙΤΑΝ. Hercule à droite, un genou en terre, étouffant le lion de Némée. BR. 8 1/2.

1615. **Septime Sévère.** ΑΥ. Κ. ΑΙΛ. CEΠΤ. CEOΥΗΡΟC Α. Son buste lauré à droite, cuirassé et drapé.
℞. CEBACTΩN ΗΡΑΚΛΕΙ. ΠΟ. Hercule nu de face, se tournant à droite et saisissant un taureau par la bouche ; dans le champ, H et PA en monogramme. BR. 7 1/2. Inconnue à Mionnet et belle.

NICÉE.

1616. **Néron et Agrippine.** ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΖΑΡ (*sic*). (NE et NK en monogramme) ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ (ΑΓ en monogramme) ΣΕΒΑΣΤ. Tête laurée de Néron et buste d'Agrippine accolés à gauche.
℞. ΕΠΙ ΑΤΤΙΟΥ ΛΑΚΩΝΟΣ ΑΝΘΥΠΤΟΥ ΝΕΙΚ. (NE en monogramme). Bacchus debout à gauche en femme, debout sur une proue, tenant un canthare et un thyrse. BR. 8. Très-belle. Inconnue à Mionnet.

1618. **Marc Aurèle.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Aigle à droite sur un autel, entre deux enseignes militaires. BR. 7.

1619. **Commode.** ΑΥ. ΚΟΜ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Sa tête laurée à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Triptolème dans un bige de dragons, à droite. BR. 8.

1620. **Caracalla.** ΑΝΤΩΝΙΝΟC ΑΥΓΟΥCΤΟC. Sa tête laurée à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Hercule assis sur un lion marchant à droite, jouant avec l'amour qui est assis sur sa cuisse et tenant une massue. BR. 8. Très-rare et belle.

1621. — Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΙΝ..... Sa tête laurée à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕ... Aigle romaine entre deux enseignes. BR. 5.

1622. **Géta.** ΓΕΤΑC ΚΑΙCΑΡ. Son buste nu, drapé à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Serpent dressé en spirale. BR. 4. Rare.

1623. **Valérien père, Gallien et Valérien jeune.** ΑΥΤ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ΓΑΛΛΙΗΝΟC ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC Κ CEBBB. Bustes radiés, drapés, à droite des deux Valériens, en regard du buste radié et drapé de Gallien.
℞. ΜΕΓΙCΤΩΝ. ΑΡΙCΤΩΝ ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Trois urnes des jeux avec des palmes. BR. 6 1/2. Très-belle.

1624. — ΑΥΤ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ΓΑΛΛΙΗΝΟC ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC Κ. Bustes laurés et drapés en regard de Valérien père et de Gallien ; plus bas, le buste lauré et drapé de Valérien jeune.
℞. ΝΕΙΚΑΙΕΩΝ. Trois urnes des jeux avec leurs palmes ; à l'exergue, ΑΓΩΝ. ΙΕΡ. ΙΕ? ΠΥΘΑΓΟΡΗΣ. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

1625. **Gallien.** ΠΟΥ. ΑΙ. ΕΓΝ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. CEB. Son buste radié et drapé à droite.

℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Bacchus nu debout à gauche, vidant un canthare et tenant un thyrse; à ses pieds, une panthère. BR. 6. Sabatier, *Revue num. belge* de 1860.

1626. **Macrin jeune**..... ΚΡΙΑΝΟC CEB. Son buste radié et drapé, à droite.

℞. ΑΡΙCΤΩΝ ΜΕΓ. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Le camp prétorien entouré de murailles. BR. 6. Très-rare et belle.

PRUSIA sur l'Olympe.

1627. **Trajan.** AV. NEP. (NE liés) ΤΡΑΙΑΝΟC Κ. C. Γ. Δ. Sa tête laurée à droite.

℞. ΠΡΟΥCΑΕΩΝ. Vénus Marine debout, de face, arrangeant ses cheveux et ayant à ses pieds un hippocampe. BR. 6. Belle et rare. Mal décrite par Mionnet d'après Sestini, t. II, p. 480, n° 376.

1628. **Commode.** ...ΑΥΡΗΛΙ. ΚΟΜΜΟ... Sa tête laurée à droite.

℞. ΠΡΟΥCΑΕΩΝ. Bâton d'Esculape entouré d'un serpent. BR. 3.

PRUSIA auprès de l'Hypium.

1629. **Marc-Aurèle.** ...Ι ΑΙΛ. ΠΡΕΦ? Μ. ΑΥΡ ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Son buste nu drapé, à droite.

℞. ΠΡΟΥCΙΕΩΝ...ΠΠΩ. Marc-Aurèle à cheval à droite, tenant une haste. BR. 12. Inconnue à Mionnet.

(Le nom d'un magistrat, accompagnant celui de l'empereur, est une particularité extraordinaire.)

PRUSIA sur la mer (Cius).

1630. **Claude.** ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ. Sa tête nue à droite.

℞. ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΤΙΣΤΗΣ ΚΙΑΝΩΝ. Hercule nu debout à gauche, appuyé sur sa massue et portant la dépouille du lion sur son bras gauche. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

TIUM.

1631. **Elagabale.** Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Buste lauré et drapé d'Elagabale à droite.

℞. ΤΙΑΝΩΝ. Pan courant à droite et levant le *pedum* comme pour en frapper un chien qui semble le poursuivre. BR. 3. Très-belle. Sabatier, *Revue numismatique belge* de 1865.

ROIS DE BITHYNIE.

PRUSIAS II.

1632. Tête diadémée et ailée de Prusias à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter à demi-nu debout à gauche, tenant une couronne et appuyé sur un sceptre; dans le champ, un aigle et un monogramme. Æ. 9. Très-rare, mais en mauvais état.

1633. La même médaille contremarquée à la tête d'une tête de femme et d'une lyre, et ayant H dans le champ du revers. Æ. 9.

1634. Tête de cheval à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Fer de lance. BR. 2.

1635. Tête diadémée et ailée de Prusias à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΩΥ. Hercule nu debout à gauche, appuyé sur sa massue et tenant une couronne; dans le champ, ΑΦ. BR. 3. A fleur de coin.

1636. Tête de Bacchus jeune à droite, couronnée de lierre.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Centaure à droite, jouant de la lyre. BR. 5. Trois pièces.

1637. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Pallas casquée et ailée, debout, à gauche, tenant une couronne et appuyée sur un bouclier; dans le champ, Σ. BR. 7.

NICOMÈDE II.

1638. Tête diadémée de Nicomède à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. Jupiter à demi-nu debout à gauche, tenant une couronne et appuyé sur un sceptre; dans le champ, aigle sur un foudre, monogramme et la date BϘR(192). Æ. 9. Belle. La date était inconnue à Mionnet.

MYSIE.

ADRAMYTE.

1639. Tête d'Adramytus à gauche, diadémée.
℞. ΑΔΡΑΜΥΤΗΝΩΝ. Cavalier à droite, levant la main. BR. 3.

1640. **Commode.** ΑΥΤΟΚΡΑ. ΚΟΜΟΔ. Buste lauré et drapé à droite de Commode enfant.
℞. ΑΔΡΑΜΥΤΗΝΩΝ. Esculape debout de face regardant à gauche, tenant un bâton autour duquel est un serpent. BR. 8. A fleur de coin.

CYZIQUE.

1641. ΚΩΡΗ. Buste de Proserpine à droite, couronnée d'épis.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝΕΟ. Cigogne à droite. BR. 3 1/2.

1642. Tête de femme à droite, sans légende.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ. Cigogne à droite. BR. 3 1/2.

1643. ΚΥ..... Tête jeune diadémée, à droite.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Autel entre deux torches entourées de serpents. BR. 8. (Frappée sous l'empire romain.)

1644. **Faustine jeune.** ΦΑΥCΤΕΙΝΑ CΕΒΑCΤΗ. Son buste à droite.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Homme debout, nu, à gauche, le manteau sur le bras gauche, tenant une haste. BR. 7.

1645. Même tête et même légende.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Mercure nu debout à gauche, tenant une bourse et un caducée. BR. 7.

1646. **Caracalla.** ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ. Serpent autour d'un bâton. BR. 4.

CYZICÈNES. (Toutes très-belles.)

1647. Tête laurée barbue à droite sur un thon.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés pointillés. OR. 4 globuleux. Très-rare et à fleur de coin.

1648. Tête de lion à droite.
℞. Carré creux informe. OR. 2 globuleux.

(Toutes les pièces suivantes, depuis celle-ci jusqu'au n° 1669, sont plutôt en électrum qu'en or.)

1649. Lion à droite sur un thon, paraissant dévorer une proie.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. OR. 1 1/2.

1650. Sphinx tenant un thon.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. OR. 1 1/2.

1651. Tête d'Hercule à gauche, avec la peau de lion.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. OR. 1 1/2.

1652. Dauphin? entre deux thons.
℞. Carré creux divisé en quatre carrés. OR. 1.

1653. Demi-bœuf agenouillé à gauche.
℞. Même carré creux. OR. 1.

1654. Tête laurée de femme à gauche, les cheveux renfermés dans un réseau.
℞. Même carré creux. OR. 1.

1655. Tête de femme à gauche, les cheveux entourés d'une espèce de turban.
℞. Même carré creux. OR. 1.

1656. Tête casquée de Pallas à gauche.
℞. Même carré creux. OR. 1.

1657. Tête de bélier à droite; dessous, un oiseau.
℞. Tête de lion en creux. OR. 1.

1658. Tête de lion à droite, la gueule ouverte.
℞. Tête de mouton à droite, en creux. OR. 1.

1659. Tête jeune cornue à droite, avec trois petites cornes, en outre, sur le haut de la tête.
℞. Aigle à gauche, dans un carré creux. OR. 1.

1660. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.
℞. Tête virile diadémée et cornue à droite OR. 1.

1661. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, un petit serpent.
℞. Tête de femme à droite (Sapho?), le derrière des cheveux renfermé dans un réseau, dans un carré. OR. 1.

1662. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Tête jeune à droite, avec les cheveux pendants, dans un carré creux. OR. 1.

1663. Tête de femme à droite, les cheveux ondés.
℞. Tête de lion? à droite, dans un carré creux. OR. 1.

1664. Tête de femme avec les cheveux relevés, derrière la tête, en mèche.
℞. Tête jeune cornue à droite, dans un carré creux. OR. 1.

1665. Tête de dioscure à droite.
℞. Tête de femme à droite, dans un carré. OR. 1. (Byritus?)

1666. Tête de Sapho à droite.
℞. Lyre dans un carré. OR. 1. (Mitylène?)

1667. Demi-bouc couché à droite, retournant la tête.
℞. Chouette? de face, dans un carré creux. OR. 1.

1668. Tête voilée de femme à droite.
℞. Trépied avec bandelettes, dans un carré. OR. 1.

1669. Demi-sanglier à droite.
℞. Tête de lion, la gueule ouverte, à droite, dans un carré creux. OR. 1. (Clazomène?)

GERME.

1670. ΙЄΡΟC. ΔΗΜΟC. Buste lauré du Sénat à droite.
Ry. ΓЄΡΜΗΝΩΝ. Hercule nu debout, de face, regardant à gauche, tenant une massue et une peau de lion. BR. 4 1/2. (De l'époque impériale.)

1671. **Gordien III**. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Son buste lauré et drapé, à droite.
Ry. (ЄΠΙ)ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ. ΓЄΡΜΗΝΩΝ. Hercule couché sur un lion allant à droite, tenant un arc et une massue. BR. 8.

1672. Même tête et même légende.
Ry. ЄΠ. ΑΙΛ. ΑΡΙΣΤΟΝЄΙΚΟΥ (ΟΥ rétrograde) ΓЄΡΜΗΝΩΝ. Diane chasseresse, accompagnée de son chien, poursuivant un cerf qui court à droite. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

LAMPSAQUE.

1673. Double tête imberbe, comme celle de Janus.
Ry. ΛΑ. Tête casquée de Pallas à droite. Æ. 2—3. Deux pièces.

1674. Tête de Priape à droite.
Ry. ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ. Hippocampe à droite. BR. 5.

1675. **Auguste**. CЄΒΑCΤΟ..... Tête laurée d'Auguste à droite.
Ry. ΛΑΜΨΑΚ. Priape debout à gauche, en état d'excitation. BR. 3 1/2. Très-belle et très-rare.

1676. **Géta**. ΑΥ. ΚΑ. ΠΟ. CЄΠΤΙ. ΓЄΤΑC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ. Hippocampe à droite. BR. 4. Très-rare et à fleur de coin.

1677. **Alexandre Sévère**. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. CЄΥΗΡΟC ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. ЄΠ. CΤΡ. ΗΡЄΙΜΟΥ ΛΑΜΨΑΚΗΝ. Priape en Terme debout, en état d'excitation, sacrifiant sur un autel avec un canthare et tenant un thyrse. BR. 8. Très-belle. Sabatier, *Revue numismatique belge* de 1865.

PARIUM.

1678. Masque de face, tirant la langue.
Ry. ΠΑΡΙ. Bœuf à gauche, retournant la tête ; entre ses jambes, une étoile. Æ. 3. Quatre pièces.

1679. Tête de Méduse de face, avec une contremarque.
Ry. ΠΑΡΙΑΝΩΝ. Aigle à droite et monogramme, le tout dans une couronne de laurier. BR. 5 1/2. Deux pièces.

1680. **Auguste.** AVG. Sa tête nue à droite.
℞. Deux prêtres conduisant deux bœufs à droite. BR. 3. Deux pièces, une à fleur de coin.

1681. Tête nue d'Auguste à droite.
℞. AVGVSTVS. Capricorne à droite, regardant à gauche, et ayant une corne d'abondance sur le dos. BR. 6 1/2. Très-belle.

1682. **Néron.** NERO. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.
℞. C. I. F. A. N. G. H. I. P. Capricorne à droite, tenant un globe entre ses pieds; dessus, une étoile. BR. 7.

1683. **Gallien.** IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. C. I. H. PAR. Victoire debout de face sur un globe, élevant un bouclier sur sa tête. BR. 5. Décrite dans Mionnet d'après Sestini, mais incorrectement. Suppl., tom. V, p. 410, n° 803.

1683 *bis.* — ΓΑΛΛΙΗΝΟC. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. C G. H. I... La louve à droite allaitant Romulus et Rémus. BR. 5. (Une particularité de cette médaille est d'avoir la légende de la tête en grec.)

PERGAME.

1684. Tête d'Hercule à droite avec la peau de lion.
℞. ΠΕΡΓΑ. Palladium. Æ. 1 1/2. Très-rare.

1685. Ciste mystique de laquelle sort un serpent, dans une couronne de lierre.
℞. Carquois avec arc au milieu de trois serpents entrelacés; dans le champ, une palme et ΠΕΡ. en monogramme. Æ. 7.

1686. Même ciste.
℞. Carquois au milieu de deux serpents entrelacés; dans le champ, thyrse, ΔΗ et deux monogrammes, dont l'un est celui de Pergame. Æ. 7.

1687. ΘЄΟΝ CYNKΛΗΤΟΝ. Buste du sénat à droite.
℞. ΘЄΑΝ ΡΩΜΗΝ. Tête tourelée de Rome à droite. BR. 3.

1688. La même pièce avec le lituus devant la tête du sénat. BR. 3.

1689. **Auguste.** CЄΒΑCΤΟΝ ΚΕΦΑΛΙΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤЄΥΩΝ (légende peu distincte). Temple à deux colonnes au milieu duquel on voit Auguste debout.
℞. ΠЄΡΓΑΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. Deux hommes barbus, en toge, debout de face, dont l'un couronne l'autre. BR. 4 1/2.

1690. **Livie et Julie.** ΛΙΒΙΑΝ ΗΡΑΝ ΧΑΡΙΝΟΣ. Buste de Livie à droite.
Ry. ΙΟΥΛΙΑΝ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ. Buste de Julie à droite. BR. 4. Deux pièces dont l'une est très-belle.

1691. **Trajan.** ΦΙΛΙΟ C.... ΤΡΑΙΑΝΟ CЄΒ Π. Π. Jupiter Philius assis et une figure debout dans un temple tétrastyle.
Ry. ... ЄΒ... Ω.... Trajan debout dans un tétrastyle couronné par la Fortune. BR. 6.

1692. — ЄΠΙ CΤΡ. ΦΙΛΙΩΝΟC ΤΡΑΙΑΝΟC. Figure assise dans un temple à quatre colonnes.
Ry. ΑΥΓΟΥCΤΟC ΠЄΡΓΑ. Figure debout dans un temple à quatre colonnes. BR. 3.

1693. **Adrien.** ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. ΝΕΡ.... ΑΔΡΙΑ. Son buste lauré à droite.
Ry. ΠЄΡΓΑ. ЄΠΙ CΤΡΑ. ΚΑ. ΚЄΦΑΛΑΙΩΝΟC ΤΟ Β. Télesphore debout. BR. 3 1/2. Très-jolie.

1694. **Lucius Vérus.** ΑΥ. ΚΑΙ. Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC ΟΥΗΡΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. ЄΠΙ CΤΡΑ. ΑΤΥΛ. ΚΡΑΤΙΠΠΟΥ ΠЄΡΓΑΜΗ. ΔΙC ΝЄΟΚΟΡΩΝ (*litteris fugientibus*, comme aurait dit Mionnet). Bacchus assis sur une panthère marchant à gauche. BR. 12. Très-rare.

1695. **Commode.** ΑΥΡ. ΑΙΛ. ΚΟΜΜΟΔΟC. Son buste nu, jeune, à droite.
Ry. ΠЄΡΓΑΜΗΝΩΝ. Esculape debout de face, regardant à gauche, tenant un bâton autour duquel est un serpent. BR. 4 1/2.

1696. Même tête et même légende.
Ry. ΠЄΡΓΑΜΗΝΩΝ. Télesphore debout dans un temple distyle placé au-dessus d'un autel orné de guirlandes. BR. 4 1/2.

1697. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡΗΛ (ΗΛ liés) ΚΟΜΟΔΟC. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.
Ry. ЄΠΙ CΤΡ (Π. ΑΙ)ΠΙΟΥ ΚΟΙΝΟΝ ΟΜ(ΟΝΟΙΑ) ΠЄΡΓΑΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ЄΦЄCΙΩΝ. Diane d'Éphèse et Esculape debout avec leurs attributs, couronnés par la Victoire. BR. 12. Très-rare et très-belle.

ROIS DE PERGAME.

PHILÉTAIRE.

1698. Tête laurée de Philétaire à droite.
Ry. ΦΙΛЄΤΑΙΡΟΥ. Pallas assise à gauche tenant une couronne et accoudée à un bouclier; dans le champ, une étoile, une torche? (plutôt la lettre Φ) et un arc. Æ. 8. Rare et très-belle.

ATTALE I.

1699. Tête laurée d'Attale à droite.

℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Pallas assise à gauche sur un siége, tenant un bouclier et une haste transversale; sur le siége, A; dans le champ, feuille de lierre et arc. AR. 8. Belle et rare.

ATTALE II.

1700. Tête laurée d'Attale à droite.

℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Pallas assise à gauche sur un siége, tenant une couronne et accoudée à un bouclier; dans le champ, grappe de raisin, A et arc. Æ. 8. Belle et rare.

ILE DE MYSIE.

PROCONNÈSE.

1701. ΑΝΑΣΑΓΗ.... Tête de femme à droite, la chevelure enfermée dans un large réseau.

℞. ΠΡΟΚΟΝ. Cerf couché à droite se retournant; à droite, un vase; dessous, un osselet? Æ. Belle et inconnue à Mionnet. (Toutes les médailles d'argent de Proconnèse sont d'une grande rareté.) Gravée.

TROADE.

ABYDOS.

1702. **Septime Sévère.** ΑΥ. ΚΑΙ. Λ. CЄΠΤΙΜΙΟC CЄΟVΗΡΟC ΠЄΡΤΙΝ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ЄΠΙ. ΑΡΧ. ΦΛ. ΒΑ. ΠΡΟΚΛΟΥ ΑΒΥΔΗΝ. Léandre nageant à droite vers une tour dans laquelle est Héro, tenant un flambeau. BR. 11. Belle et extrêmement rare. (Incorrectement et incomplétement décrite dans Mionnet, tome II, n° 54.) Gravée.

ALEXANDRIE.

1713*. CO. ALEX. TRO. Buste tourelé de femme à droite; derrière, un étendard sur lequel on lit AV. CO.
℞. COL. AVG. TRO. Cheval paissant à droite. BR. 5.

1714. **Commode**. COMMODVS ANTONINVS A. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Apollon Sminthien debout de face, sacrifiant sur un trépied. BR. 6. Très-belle.

1715. — Même tête et même légende.
℞. COL. AVG. TROAↃ (*sic*). Apollon Sminthien debout à droite sur un cippe entre un arbre et un trophée. BR. 6. Bien conservée.

1716. — IM. CAI. M. AVR. COMMOD..... Son buste jeune lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Silène debout à gauche sur un cippe, portant une outre sur ses épaules. BR. 5. Belle.

1717. **Caracalla**. AVR. AV. ANTONIN. Son buste lauré et cuirassé à droite avec l'égide sur la poitrine.
℞. COL. ALEXA. AVG. Aigle volant à droite et tenant une tête de bœuf dans ses serres. BR. 5.

1718. — ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré et drapé de Caracalla à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Temple tétrastyle vu de côté; au milieu, une figure debout à droite. BR. 6.

1719. — M. AVR. ANTONINVS PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Cheval paissant à droite; derrière, un arbre; sur le second plan, un berger tenant le *pedum*. BR. 6 1/2.

1720. — M. AVR. ANTONINVS PIVS? (ou BRIT?) Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROA. Silène accompagné de deux nymphes et d'un satyre. BR. 6. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1721. **Maxime**. IVL. MAXIMVS CAE. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
℞. TROAD. (Il n'est pas sûr qu'il y ait d'autre légende.) Arc de triomphe sur lequel est une Victoire de face sur un globe, soutenant un étendard au-dessus de sa tête entre deux trophées. BR. 6.

1722. **Valérien**. IMP. C. LIC. VALERIANVS AV. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROA. Silène accompagné de deux nymphes et d'un satyre. BR. 5.

1723. — IMP. LIIC VALERIANVS A. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVG. TROA. Cheval paissant à droite. BR. 5.

---

* Par erreur, une dizaine a été sautée dans le numérotage.

1724. **Gallien.** IMP.... GAL. Son buste lauré à droite, drapé.
Ry. .... TROA. Buste tourelé de femme à droite; derrière, un étendard, sur lequel, CO. AV. BR. 6.

1725. — IMP. GALLIENVS A. Sa tête laurée à droite.
Ry. COL. AVG. TRO. Cheval paissant à droite. BR. 4.

BIRYTIS.

1726. Tête d'Ulysse? (ou plutôt de Cabire) à gauche entre deux étoiles.
Ry. BIPY. Massue; le tout dans une couronne d'olivier. BR. 4. Très-rare et belle.

ILIUM.

1727. **Caligula et Auguste.** ΓΑΙΟC ΚΑΙCΑΡ ΘΕΟC ΑΥΤΟΚ.... CΕΒΑC.... Têtes nues en regard de Caligula et d'Auguste.
Ry. (ΘΕΑ) ΡΩΜΗ ΙΕΡΑ CΥΝΚΛΗΤΟC. Pallas debout sur un cippe entre les bustes de Rome et du Sénat. BR. 6. Rare.

1728. **Vespasien, Tite et Domitien.** ΑΥΤΟΚ Κ. CΕΒΑ..... Tête laurée de Vespasien à droite.
Ry. Légende peu visible. Pallas debout sur une base entre les têtes en regard de Titus et de Domitien. BR. 5. Mal conservée.

1729. **Marc Aurèle.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΥΡΗΛ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Son buste lauré à droite, drapé.
Ry. ΙΛΙΕΩΝ. Ganimède, coiffé du bonnet phrygien, assis à droite sur un rocher, et présentant à boire à Jupiter transformé en aigle; à droite, la statue de Minerve Iliade sur une colonne. BR. 10. Très-belle et inconnue à Mionnet.

1730. **Gordien III.** ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC CΕΒ. Son buste lauré à droite, drapé.
Ry. ΙΛΙΕΩΝ. Victimaire conduisant un bœuf devant la statue de Minerve Iliade placée sur un cippe; sur le second plan, une colonne. BR. 4. Belle et rare.

ÉOLIE.

CYME.

1731. Tête jeune à droite, les cheveux retenus par un bandeau.
Ry. ΚΥΜΑΙΩΝ ΑΜΦΙΚΤΥΩΝ. Cheval à droite, un pied de devant levé; dessous, un vase; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 9 1/2. Très-belle, mais trouée.

1732. La même médaille avec ΚΑΛΛΙΑΣ au revers. Æ. 8. Très-belle.

ÉLÉE.

1733. Tête de Cérès à droite.
℞. ΕΛΑΙΤΩΝ. Torche ardente au milieu d'une couronne d'épis. BR. 3. A fleur de coin.

MYRHINE.

1734. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Femme à demi nue, marchant à droite, tenant une patère et une branche de laurier ornée de bandelettes; à ses pieds, un diota et la cortine; dans le champ, un monogramme. Æ. 9 1/2. Deux pièces.

1735. Tête de femme à gauche.
℞. ....ΝΑΙΟΝ. Vase à une anse comme celui de Cyme. Attribution douteuse, la terminaison s'appliquant à Myrhine comme à Méthymne. Il est très-possible même que ΝΑΙΟΝ soit la légende intégrale. BR. 4.

1736. **Faustine jeune.** CЄBACTH ΦΑΥCTЄΙΝΑ. Son buste à droite.
℞. ЄΠΙ Μ. ΟΥΛ. ΑΡΙCΤΟΦΑ. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Femme assise à gauche, tenant une couronne? ou une patère et une haste, le parazonium au côté. BR. 5 1/2. Belle et très-rare.

LESBOS.

1737. Deux têtes de veau en regard; entre elles, un arbre; dessous, Λ.
℞. Carré creux. Potin. 5.

1738. La même médaille sans arbre. Potin. 1.

1739. La même médaille. Potin. 1/2.

1740. Masque de face tirant la langue.
℞. Carré creux. Potin 5. Attribution douteuse.

MÉTHYMNE.

1741. **Caracalla.** ΑΥΤ. Κ. ΜΑΡ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ....ΑΛΙΟΥ.. ΗΘΥΜΝΑΙ. Bacchus en habit court, debout sur un char traîné par deux panthères, tenant un thyrse; derrière lui, un satyre; une femme le précède (et non un satyre, comme Mionnet dit d'après Sestini); près des panthères, Pan avec deux

cornes sur la tête, tenant le *pedum* et un flambeau. BR. 9. Belle et de la plus grande rareté. Gravée.

MYTILÈNE.

1742. **Lucius Vérus.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡΗΛΙΟϹ ΟΥΗΡΟϹ. Son buste lauré à droite, drapé.
Ꞧ. (ΕΠΙ ϹΤΡΑ)ΠΟΜ. ΤΡΥΦΩΝΙΑΝΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΩΝ. Temple distyle dans lequel est assise Junon Pronuba. BR. 10. Très-rare.

IONIE.

CLAZOMÈNE.

1743. Tête d'oiseau de proie à gauche.
Ꞧ. Carré creux informe. Æ. Ovale. 2 sur 3.

1744. Sanglier ailé à droite.
Ꞧ. Carré creux informe. Æ. 4. Très-belle.

1745. Sanglier ailé à gauche.
Ꞧ. Tête de lion de face dans un carré creux. Æ. 2. Belle.

1746. Demi-sanglier à gauche.
Ꞧ. Tête de lion à gauche dans un carré creux. Æ. 1 1/2. Deux pièces.

1747. Tête d'Apollon de face.
Ꞧ. ΚΛΑ. ΑΠΟΛΛΑϹ. Cygne à gauche. Æ. 2. Très-belle. Inconnue à Mionnet dans ce module.

1748. Tête de Pallas de face avec un casque à trois aigrettes.
Ꞧ. ΚΛΑ=ΟΜΗΝΙΩΝ. ΙϹΟΔΗΜΟϹ. Demi-bélier à droite. BR. 4 1/2.

1749. Tête laurée à droite.
Ꞧ. ΚΛΑ. Bélier à droite. BR. 1.

EPHÈSE.

1750. ΕΦ. Abeille.
Ꞧ. ΑΝΤΙΑΛΚΙΔ. Demi-cerf couché à droite, regardant à gauche; derrière lui, un palmier. Æ. 6. Très-belle.

1751. ΕΦ. Abeille.
Ꞧ. ΠΛΑΤΩΝ. Cerf à droite au devant d'un palmier. Æ. 4. Très-belle.

1752. Médaille semblable avec ΡΟΔΙΩΝ? au revers. Æ. 4.

1753. Buste de Diane avec arc et carquois à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡ..ΕΦ. Demi-cerf couché à droite, regardant à gauche; dans le champ, une abeille. Æ. 4 1/2.

1754. Même tête.
℞. ΣΩΣΙΣ ΕΦ. Même type. Æ. 4 1/2. Très-belle.

1755. Même tête.
℞. ΔΗΜΗΤΡΙ ΚΩΚΟΣ ΕΦ. ΣΩΠΑΤΡΟΣ. Deux cerfs debout en regard, séparés par une torche ardente. BR. 4. Rare.

1756. Tête de femme à gauche.
℞. ΕΦ. Abeille. BR. 1. N'est pas dans Mionnet.

1757. (ΕΦ). Mouche dans une couronne de laurier.
℞. Légende illisible. Cerf debout à droite devant un palmier. BR. 2. N'est pas dans Mionnet.

1758. ЄΦ. CKOΠI. Cerf couché à gauche, se retournant.
℞. KHPIAICѠΔЄ ΠPOC ΠAΛΥPIN. Abeille. BR. 4. (Frappée sous l'empire romain.)

1759. **Lépide, Antoine et Octave.** Têtes nues accolées des trois triumvirs à droite.
℞. APXI... ΥΣ ΓΑΑ... ΕΦ. MAZA... Diane d'Éphèse. BR. 4. Belle et de la plus grande rareté.

1760. **Claude et Agrippine.** Têtes accolées à droite de Claude lauré et d'Agrippine.
℞. ΚΟΥΣΙΝΙΟΣ ΤΟ Δ. ΕΦΕ. Cerf debout à droite. BR. 4 1/2.

1761. **Vespasien.** IMP. CAES. VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. AVG. Dans une couronne de laurier. Æ. 4.

1762. **Domitien** DOMITIANVS CAESAR AVG. et la contremarque IMP. VES. (IMP. liés et VE liés). Son buste nu à droite, drapé.
℞. AVG. EPE. Dans une couronne de laurier. Æ. 4. Très-belle et rare.

1763. **Trajan.** ....TPAIANOC KAICAP. Sa tête laurée à droite.
℞. ЄΦЄCIѠN. Cerf marchant à gauche. BR. 4 1/2.

1764. **Adrien.** HADRIANVS AVG. COS. III. P. P. Sa tête nue à droite.
℞. DIANA EPHESIA. Diane d'Éphèse dans un temple à quatre colonnes. Æ. 7 1/2. Belle.

1765. — AY. KA. TPA. AΔPIANOC. Sa tête nue à droite.
℞. ЄΦЄCIѠN. Cerf marchant à gauche. BB. 4/2.

1766. — AY. KAI. TPA. AΔPIANOC CЄ. Buste lauré d'Adrien à droite, cuirassé.
℞. ЄΦЄCIѠN ΛHTѠ. Latone marchant à gauche et regardant à

droite, tenant deux enfants dans ses bras. BR. 9. Pièce magnifique, inconnue à Mionnet.

1767. **Antonin.** ΚΑΙCΑΡ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΠΕΙΩΝ ΕΦΕCΙΩΝ. Jupiter Pluvius assis à droite sur un siége placé sur le sommet du mont Pion, versant la pluie de la main droite et tenant la foudre; au bas, fleuve couché à droite au milieu d'habitations et d'arbres. BR. 10. Très-belle et extrêmement rare. Gravée.

1768. — Τ. ΑΙΛΙΟC ΚΑΙCΑΡ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Son buste lauré à droite, drapé.
Ꞧ. ΠΕΙΟC ΕΦΕCΙΩΝ.... ΑΝΤΟΝ?ΝΙΚΕ. Diane et Apollon debout en regard; Diane a les jambes croisées; Apollon est nu, et tient une branche de laurier et un arc. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

1769. **Caracalla.** ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ Β. Diane à droite, terrassant un cerf. BR. 6.

1770. **Alexandre Sévère.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CЄΒ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC. Son buste lauré et drapé à droite
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ Δ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Diane chasseresse, marchant à droite, tirant une flèche de son carquois et tenant un arc. BR. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

1771. **Maximin.** ΑΥΤ. Κ. Γ. ΙΟΥΛ. ΟΥΗΡΟC ΜΑ⊐ΙΜΕΙΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite avec un aigle en contremarque sur le cou.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ Γ. ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Vache debout à droite, allaitant son veau. BR. 10 1/2 (plus grand que le médaillon de Mionnet). Très-beau et très-rare.

1772. **Gordien III.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ. Diane à droite, terrassant un cerf et prenant une flèche de la main droite. BR. 5.

1773. **Valérien.** ..... ΟΥΑΛЄΡΙΑΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite avec Γ en contremarque.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ ΑΡΤΕΜΙC. Diane chasseresse debout; derrière elle, un arbre; à ses pieds, son chien, BR. 7.

1774. ΑΥΤ.... ΙΝ. ΟΥΑΛЄΡΙΑΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ. Diane d'Éphèse entre deux figures couchées. BR. 4.

1775. **Gallien.** ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚΙΝ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ. Γ. ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Diane marchant à droite, prenant une flèche et tenant un arc; devant elle, son chien courant. BR. 7. Superbe.

1776. — Même tête et même légende.
Ꞧ. ΕΦΕCΙΩΝ Γ ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Diane terrassant un cerf. BR. 4.

1777. **Salonine.** CAΛΩN. XPYCOГONH CЄBA. Son buste diadémé à droite avec le croissant.

ЄΦЄCIΩN Γ NЄOKOPΩN. Diane chasseresse debout de face, regardant à droite, mettant sa main sur sa tête et tenant un arc; auprès d'elle, un arbre; à ses pieds, son chien. BR. 7. Très-belle, inconnue à Mionnet.

ERYTHRÉE.

1778. Tête imberbe d'Hercule à droite.

℞. ЄPY. APIΣTEAΣ. Massue, carquois, et à gauche, chouette. Æ. 3. Très-belle.

1779. Même tête.

℞. ГOPГIΩN ГOPГIΩNOY EPY. Carquois, massue et tête de face avec de longs cheveux. BR. 4.

1780. Même tête.

℞. EPY. MHTPOΔΩPOΣ. Massue et carquois. BR. 2.

1781. EPYΘPAIΩN. Buste voilé de Cérès, à gauche, à mi-corps, tenant des épis et une corne d'abondance.

℞. ЄΠ. CT. AIA. ΠA. ΔIOГЄNIANOY T B. Hercule nu, debout à droite, tenant sa massue élevée et la peau de lion. BR. 6 1/2. Frappée sous l'empire romain, et pas plus tôt que sous Gordien le Pieux.

1782. **Commode.** AYT. KAI. Λ. AY. KOMOΔOC. Son buste jeune lauré et drapé, à droite.

℞. ЄΠI AAI. AVCIMAXOY ЄPY. Torche allumée? BR. 4. Belle et inconnue à Mionnet.

MAGNÉSIE.

1783. **Adrien.** AY. KAI. TPAI. AΔPIANOC CЄ. Sa tête laurée à droite.

℞. MAГNHTΩN. Bacchus debout à gauche, vidant une coupe et tenant un thyrse; à ses pieds, une panthère. BR. 4.

1784. **Antonin.** T. AIAIOC KAICAP ANTΩNЄINOC. Son buste lauré à droite, drapé.

℞. ЄΠI ΔIOCKOYPIΔOY MAГNHTΩN. Diane Leucophryne; de chaque côté de sa tête, une Victoire volant; de chaque côté de sa base, un aigle éployé. BR. C. A fleur de coin. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1785. Autre semblable, moins belle.

1786. **Alexandre Sévère.** M. AYP. AΛЄΞANΔPOC. Son buste lauré et drapé, à droite.

℞. MAГNHTΩN. Ciste autour de laquelle un serpent. BR. 3.

MILET.

1787. Tête de lion à gauche.
℞. Astre dans un carré creux. Æ. 1.

1788. Tête laurée d'Apollon à gauche.
℞. ΜΑΙΑΝΔΡΙΟ. Lion à gauche, retournant la tête; dessus, astre; dans le champ, monogramme de Milet. Æ. 6 Rare.

1789. Même tête.
℞. ΜΟΙΡΙΑ. Même type et même monogramme. Æ. 4 1/2. Pas dans Mionnet.

1790. Même tête.
℞. ΠΡΟΞΕΝ. Même type et même monogramme. Æ. 3. A fleur de coin.

1791. Même tête.
℞. ΝΟΣΣΟΣ. Le reste semblable. Æ. 2.

1792. La même médaille avec ΙΑΓΟΡΑ. Æ. 2. Pas dans Mionnet.

1793. Même tête.
℞. Tête de lion à gauche. Æ. 1.

1794. **Commode.** ΑΥΤΟΚΡΑ. Κ. Λ. ΑΥΡΗ. ΚΟΜΟΔΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΕΠ. ΑΡΧ. ΘΕΙΝΟΥ? ΕΡΘΕΟΓ..... ΜΙΛΗCΙΟΝ. Vaisseau à la voile allant à droite, avec un pilote et huit rameurs. BR. 10. Belle et inconnue à Mionnet.

PHOCÉE.

1795. Phoque à droite.
℞. Carré creux. Æ. 2 1/2. Très-rare et inconnue à Mionnet.

1796. Tête de Mercure à droite.
℞. Légende fruste. Tête de griffon à gauche. BR. 3.

1797. ΦΩΚΕΑ. Buste tourelé de femme à droite.
℞. ΦΩΚΑΙΩΝ. Chien à droite, dévorant un dauphin. BR. 4.

SMYRNE.

1798. Tête de Mercure à droite, avec le pétase.
℞. Léopard à droite, dans un carré. OR. 1. De la fabrique des Cyzicènes. Très-rare et à fleur de coin.

1799. Tête tourelée de femme à droite.
℞. ⊐ΜΥΡΝΑΙΩΝ dans une couronne de chêne. Æ. 10. En très-mauvais état.

1800. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ ΙΑΤΡΟΔΩΣ. Homère assis à gauche ; devant, une étoile. BR. 6.

1801. Même tête.

℞. ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ ΑΠΠΟΛΛΩΝΙΟΣ. Même type sans étoile. BR. 4 1/2.

1802. Même tête.

℞. ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ ΦΑΝΟΚΡΑΤ... Même type. BR. 4 1/2.

1803. Tête tourelée de femme à droite.

℞. ⌐ΜΥΡΝΑΙΩΝ ΙΚΕΣΙΟΣ. Astarté debout à droite, tenant une petite Victoire ; devant elle, une colonne. BR. 4. N'est point dans Mionnet.

1804. La même médaille, avec un nom de magistrat illisible. BR. 3.

1805. Même tête dans une couronne de chêne.

℞. ⌐ΜΥΡΝΑΙΩΝ ΙΑΤΡΟΔΩΡΟΣ. Astarté debout de face, tenant une haste et une Victoire, appuyée sur une colonne. BR. 4.

1806. CMΥPNA. Buste tourelé de femme à droite, avec la bipenne sur l'épaule gauche.

℞. CMΥPNAIΩN. Griffon à droite, le pied gauche sur une roue. BR. 5.

1807. CMΥPNAIΩN. Buste de Sérapis à droite.

℞. ЄΠ. ΔΙΟΓЄΝΟΥC. Proue de vaisseau. BR. 2.

1808. Tête laurée de femme à droite.

℞. ⌐ΜΥΡ. ЄΡΜΙΠ. Lyre. BR. 1. Point dans Mionnet.

1809. CTPA. TI. CωCANΔΡΟΥ. ⌐ΜΥΡ. Le Mélès couché à gauche, tenant un roseau et appuyé sur une urne.

℞. ЄΠΙ ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΥ ΙЄΡΟΝΥΜΟΥ. Némésis debout à droite, écartant le vêtement de dessus sa poitrine. BR. 4. Deux pièces.

1810. Une médaille à peu près semblable avec CTA au lieu de CTPA. BR. 4.

1811. Légende effacée. Mouche ou abeille.

℞. ЄΠΙ ΜΥΡΤΟΥ ΡΗΓЄΙΝΟC. Dauphin. BR. 3.

1812. CMΥPNAIΩN ΠΡΩΤΩN ACIAC. Buste de Cérès à gauche (sous les traits de Tranquilline?) à mi-corps, tenant des épis et une corne d'abondance.

℞. ЄΠ. C. M. ΑΥΡ. ΤЄΡΤΙΟΥ ΑCIΑΡΧΟΥ. Amazone debout de face, regardant à gauche, tenant une patère, la *bipenne* et la *pelta* ; à ses pieds, une proue de vaisseau. BR. 8.

1813. Même tête et même légende.

℞. ЄΠΙ C. ΦΙΛΗΤΟΥ ΙΠΠΙΚ. CMΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche. BR. 8.

1814. **Auguste.** ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête nue d'Auguste à droite.
Ꞧ. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ ΕΡΜΟΚΛΗΣ. Astarté debout, de face, auprès d'une colonne, la tête coiffée du *modius*, tenant un sceptre et une Victoire. BR. 4. Très-belle.

1815. **Auguste et Tibère.** ΚΑΙCΑΡΑ CЄΒΑCΤΟΝ ΤΙΒЄΡΙΟΝ (difficile à lire). Têtes nues en regard d'Auguste et de Tibère.
Ꞧ. ...ΡΝΑΙΩΝ ΚΟΡΩ..... Même type d'Astarté. BR. 4.

1816. **Néron Drusus.** ΖΜΥΡ. Buste nu de Néron Drusus à droite.
Ꞧ. ЄΠΙ ΦΙΛΙΣΤ...ΕΙΚΑΔΙΟΣ. Victoire marchant à droite, portant un trophée. BR. 3 1/2. Très-rare et à fleur de coin.

1817. **Caligula.** (ΓΑΙΟΝ ΚΑΙCΑΡΑ ΓΕΡ)ΜΑΝΙΚΟΝ ЄΠΙ ΑΟΥΙΟΛΑ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. (ΖΜ)ΥΡΝΑΙѠΝ ΜΗΝΟΦΑΝΗC ΔΡΟΥC(ΙΛΛΑΝ). Drusille assise à gauche, tenant deux épis et un pavot, et un sceptre. BR. 4. Belle et rare. Deux pièces.

1818. **Caligula, Germanicus et Agrippine.** ΓΑΙΟΝ ΚΑΙCΑΡΑ (ΓЄΡΜΑΝΙΚ)ΟΝ ЄΠΙ ΑΟΥΙΟΛΑ. Tête laurée de Caligula à droite.
Ꞧ. (ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΓ)ΡΙΠΠЄΙΝΑΝ ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ ΜΗΝΟΦΑΝΗC. Buste d'Agrippine et tête de Germanicus en regard. BR. 5. Belle et très-rare.

1819. **Néron et Agrippine.** ΝΕΡΩΝ..... Buste diadémé d'Agrippine et tête laurée de Néron en regard.
Ꞧ. ...ΑΟΥΙΟΛΑ ΑΝΘΥΠΑΤ... ΡΩΜΗ. Buste tourelé de Rome à droite. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

1820. — ΑΓΡΙΠ(ΠЄΙΝΑΝ CЄΒΑCΤΗΝ) ΝЄΡΩΝΑ CЄΒΑCΤΟΝ. Buste d'Agrippine et tête laurée de Néron en regard.
Ꞧ. ΝΑΥΑΟC? ΓЄCCI. ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ. Némésis marchant à droite, découvrant son sein et tenant un caducée ailé. BR. 4. Très-belle et inconnue à Mionnet.

1821. **Julie, fille de Titus.** ΙΟΥΛΙΑ CЄΒΑCΤΗ. Son buste à droite.
Ꞧ. ЄΠΙ ΦΛΩΡΟΥ ΑΝΘΥ. ⵎΜΥΡΝΑΙΩΝ. Cybèle assise à gauche, tenant une patère et le tympanon; à ses pieds, un lion. BR. 5. Très-rare.

1822. **Domitien.** ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC ΚΑΙCΑΡ CЄΒΑCΤΟC ΓЄΡΜΑΝΙΚΟC. Son buste lauré à droite, avec l'égide.
Ꞧ. ΔΗΜΟC CΑΡΔΙΑΝΩΝ ΔΗΜΟC CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Les Génies de Sardes et de Smyrne debout, barbus, en toge, se donnant la main et tenant chacun un sceptre. BR. 7. (Mionnet ne la donne qu'en BR. 6.) Belle et rare.

1823. **Domitia.** ΔΟΜΙΤΙΑ ΑΥΓΟΥCΤΑ. Buste de Domitia à droite, avec les cheveux relevés sur le derrière de la tête.
Ꞧ. ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ. Némésis debout à gauche, se découvrant le sein. BR. 5. (Mionnet donne BR. 3 1/2.)

1824. **Domitia et Domitien.** .....ΓЄΡΜΑΝΙΚΟC ΔΟΜΙ..... Tête laurée de Domitien et buste de Domitia en regard.

℞. Légende peu lisible ; dans le champ, ...ΥΡ. Hercule Bibax debout. BR. 6 1/2. Mal conservée.

1825. **Adrien.** Légende presque emportée. Buste lauré d'Adrien à droite.

℞. (ΠΟ)ΛЄΜΩΝ CΤΡΑΤΗΓΩΝ ΑΝЄΘΗΚЄ. Homère à demi nu assis à droite, la main gauche appuyée sur son siége et tenant une baguette ; dans le champ, CΜΥΡ. BR. 10. (Revers mal décrit par Mionnet d'après Sestini.)

1826. **Faustine.** ΦΑΥCΤΙΝΑ CЄΒΑCΤΗ. Son buste à droite.

℞. CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Amazone tourelée assise à gauche, tenant un arc et une flèche de la main droite, et de la gauche la *pelta* posée sur son siége. BR. 4.

1827. **Commode.** ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟΔΟC. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. CΤΡ. ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ ΟΜΟ. ΑΘΗΝΑΙ. CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Némésis et Pallas debout en regard. BR. 8. Très-belle.

1828. **Sévère, Caracalla et Géta.** ΑΥ. ΚΑΙC. CЄΟΥΗΡΟC Λ. CЄΠ. ΓЄΤΑC ΚΑΙ Μ. Α. ΑΝΤΩΝΙΝ. Les trois empereurs assis à gauche, sur des chaises curules. Sévère, qui est au milieu, est lauré et tient un globe et un rouleau ; Géta, à la droite de Sévère, est nu-tête, et Caracalla, à sa gauche, est lauré et tient un rouleau.

℞. ЄΠΙ CΤΡΑ. ΚΛ. ΡΟΥΦΙΝΟΥ CΟΦΙ. Autour d'une couronne de chêne dans laquelle on lit ΠΡΩΤΑ ΚΟΙΝΑ ΑCΙΑC CΜΥΡΝΑΙΩΝ. BR. 11. Très-belle, un peu nettoyée.

1829. **Julie Domne.** ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑ CЄΒΑCΤΗ. Son buste à droite.

℞. ЄΠ. CΤΡ. Κ. ΑΡΙCΤΟΦΑΝΟΥC CΜΥΡ. Deux Némésis debout. BR. 8.

1830. **Caracalla.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. ЄΠΙ CΤΡ. Κ. ΡΟΥΦ. CΜΥΡΝΑΙ. Caracalla, en habit militaire, debout à gauche, tenant une patère et une haste, couronné par la Victoire debout qui tient une palme ; à ses pieds, un autel allumé. BR. 8 1/2. Très-belle. Variée de Mionnet.

1830 *bis*. — ΑΝΤΩΝЄΙΝΟ..... Bustes en regard de Caracalla lauré et de Julie.

℞. ΠΙ. ΧΑΡΙΔΗ..... ΜΥΡ... Hercule Bibax debout à gauche. BR. 6.

1831. **Tranquilline.** ΦΟΥΡ . .. ΛЄΙΝΑC. Son buste diadémé à droite.

℞. CΜΥΡΝΑΙΩΝ Γ. ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Hercule Bibax debout à gauche. BR. 5.

1832. **Gallien.** ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Γ. ΝЄΟΚ. ЄΠΙ. C. M. ΑΥΡ. ϹЄ⊐ϹΤΟΥ. Cybèle tourelée assise à gauche, tenant une patère et appuyée sur le tympanon ; à ses pieds, un lion. BR. 7 1/2. A fleur de coin.

TÉOS.

1833. TH. Griffon accroupi à droite, la patte gauche de devant levée.

℞. Carré creux divisé en quatre carrés. AR. 5. Bien conservée.

1834. Tête barbue d'Hercule à droite.

℞. ΤΗΙΩΝ. Griffon à gauche, auprès d'un vase. BR. 4.

1835. Griffon accroupi à droite, une patte de devant levée.

℞. ΤΗΙΩΝ. Lyre et plectrum dans un carré. BR. 2. Très-belle.

1836. **Auguste.** ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΚΤΙΣΤΗΣ. Sa tête nue à droite.

℞. ΤΗΙΩΝ. Bacchus en femme, debout à gauche, tenant le canthare et un thyrse. BR. 4.

ILES D'IONIE.

CHIOS.

1837. Sphinx accroupi à gauche, auprès d'un diota et d'une grappe de raisin.

℞. Carré creux. Æ. 2 1/2.

1838. Sphinx accroupi à gauche; devant, une grappe de raisin.

℞. ΔΕΡΚΥΛΟΣ ΧΙΟΣ Diota et corne d'abondance. AR. 4 1/2. Rare et très-belle.

1839. Sphinx accroupi à gauche.

℞. Carré divisé en quatre parties. Æ. 1 N'est pas dans Mionnet.

1840. Même type.

℞. ΚΟΣΙΝΙΟΣ ΧΙΟΣ. Diota et chouette. BR. 2. N'est pas dans Mionnet.

1841. ΧΙΩΝ. Sphinx accroupi à droite.

℞. ΑCCAPION ΗΜΥϹΥ. Deux flambeaux allumés en sautoir; le tout dans une couronne de lierre. BR. 4.

1842. Sphinx à droite ; devant, une massue.

℞. ΜΕΝΕΣΘ. ΧΙΟΣ. Diota et rame. BR. 4. A fleur de coin.

1843. ACCAPIA TPIA. Sphinx à gauche, le pied de devant sur une proue.

℞. XIΩN. Diota; au bas, deux épis. Le tout dans une couronne de laurier. BR. 9.

SAMOS.

1844. Tête de lion de face.

℞. ΣAMIΩN. Demi-bœuf à droite; dessous, trident et oiseau sur une feuille. AR. 4 1/2. A fleur de coin. Inconnue à Mionnet.

1845. Tête jeune à droite; coiffée d'un bonnet.

℞. ΣA. Grappe de raisin. Æ. 1. Inconnue à Mionnet.

1846. Tête de femme à gauche.

℞. ΣA. Tête de lion de face. BR. 1.

1847. Tête diadémée de Junon à droite.

℞. ΣA. Tête de lion de face. BR. 2 1/2. Très-belle, inconnue à Mionnet.

1848. **Commode.** AY. A. AO. AN. KOMMOΔOC. Son buste lauré à droite, lancé et cuirassé.

℞. ΠYΘAΓOPHC CAMIΩN. Pythagore assis à gauche, touchant avec une baguette un globe posé sur une colonne et tenant un sceptre. BR. 8 1/2. Rare et belle. La légende de tête n'est pas dans Mionnet.

1849. **Géta.** A. CЄΠ. ΓЄTA CЄB. Son buste nu, drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Junon Samienne debout de face; à ses pieds, deux paons. BR. 4. A fleur de coin et patinée. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1850. **Gordien III.** AYT. K. M. ANT. ΓOPΔIANOC. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Même type. BR. 8.

1851. **Tranquilline.** ΦOYPIA CAB. TPANKYΛΛINA CЄB. Son buste diadémé à droite.

℞. CAMIΩN. Méléagre combattant un sanglier vu à mi-corps. BR. 8. Rare et belle.

1852. **Philippe père.** AYT. K. M. IOYA. ΦIΛIΠΠOC. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. CAMIΩN. Philippe debout sur un vaisseau, tenant une patère? et un sceptre transversal. BR. 10. Cette médaille paraît différer de celle de Mionnet, n° 247.

1853. **Philippe fils.** ΦIΛIΠΠOC KAICAP. Son buste nu, drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Junon Samienne debout. BR. 3 1/2. Inconnue à Mionnet.

1854. **Trajan Dèce.** ΑΥΤ.Κ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΔΕΚΙΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Le fleuve Parthenius couché à gauche sur une urne renversée de laquelle sortent des flots, caressant un paon et tenant une corne d'abondance. BR. 5. Rare et très-belle.

1855. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΔΕΚΙΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Chèvre à droite. BR. 3.

1856. **Étruscille.** ϹΡϹΝ. ϹΤΡΟΥϹΚΙΛΛΑ ϹϹΒ. Son buste diadémé à droite, avec le croissant.

℞. CAMIΩN. Femme marchant à droite, tenant un vase. BR. 8 1/2.

1857. — Même tête et même légende.

℞. CAMIΩN. Junon *Pronuba* dans un temple. BR. 8 1/2.

1858. — Même tête et même légende.

℞. CAMIΩN. Némésis voilée debout de face, les bras enveloppés dans son vêtement; à ses pieds, une roue. BR. 8 1/2.

1859. **Valérien.** ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. CAMIΩN. Même type. BR. 7.

1860. **Gallien.** ΑΥΤ.... ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Son buste lauré et drapé, à gauche, vu de dos, armé d'une haste et d'un bouclier.

℞. CAMIΩN. Junon Samienne, debout. BR. 7.

CARIE.

ALABANDE.

1861. **Auguste, Livie, Caius, Lucius et Agrippa.** ΣΕΒΑΣΤΟΙ. Tête laurée d'Auguste et buste de Livie en regard.

℞. ΑΛΑΒΑΝΔΕΩΝ. Têtes accolées de Caius et Lucius, à droite, en face de celle d'Agrippa. BR. 4. Conservation médiocre, mais de la plus grande rareté.

APHRODISIAS.

1862. ΙΕΡΑ ΒΟΥΛΗ. Tête voilée de femme à droite (peut-être de Pauline).

℞. ΑΦΡΟΔΙϹΙΕΩΝ. Hyménée debout à droite, nu, tenant un flambeau. BR. 4. Rare et à fleur de coin.

1863. **Gordien III.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑΝ(ΟC) CЄ. Son buste radié, drapé, à droite.

℞. ΑΦΡΟΔЄΙCΙΩΝ. Vénus coiffée du modius et voilée, debout à droite, sur un cippe au milieu d'un temple à quatre colonnes. BR. 10. Belle, inconnue à Mionnet, mais publiée par M. Sabatier dans la *Revue belge* de 1860.

1864. **Salonine.** ΚΟΡΝ. CΑΛΩΝΙΝΑ. Son buste diadémé à droite, avec le croissant.

℞. ΑΦΡΟΔЄΙCΙЄΩΝ. Vénus coiffée du modius et voilée, debout à droite entre une étoile et un croissant; à ses pieds, d'un côté, Cupidon assis; de l'autre, un vase de fleurs. BR. 6. Très-belle et rare.

CNIDE.

1865. Tête de Vénus à droite, dans un carré très-profond.

℞. Buste de lion à droite. Æ. 3. A fleur de coin. Inconnue à Mionnet.

1866. ΚΝΙ. Tête de Vénus à droite, dans un carré très-profond.

℞. Même revers. Æ. 3.

1867. Tête de Vénus à gauche, avec une coiffure retroussée autour de la tête.

℞. ..ΑΔΔΙΓΙΩΝ? ΚΝΙ. Buste de lion à droite. Æ. 3.

HALICARNASSE.

1868. Tête de Méduse de face.

℞. Légende illisible. Carquois et massue. BR. 3 1/2. Attributs incertains.

1869. **Septime Sévère.** .....CЄΥΗΡ.... Son buste lauré et cuirassé, à droite.

℞. (ΑΡΧ. C)ΤΡΑΤ(ΟΚΛЄΟΥC) ΑΛΙΚΑΡΝΑCCЄΩΝ. Jupiter Dodonien debout de face, entre deux chênes; sur la plus haute branche de chacun d'eux, une colombe. BR. 8. Mionnet n'en donne que de plus grandes.

1870. **Gordien III.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Son buste lauré et drapé, à droite.

℞. ΑΡΧ. Τ. Β. Τ. ΦΛ. ΜΑΖΙΜΟΥ ΑΥΡ. ΑΛΙΚΑΡΝΑCCЄΩΝ. Même type, sauf que les colombes sont perchées plus bas. BR. 9. Belle. Mionnet n'en donne que de plus petites.

MYLASE.

1870 *bis*. **Auguste.** Tête nue d'Auguste à droite, sans légende?

℞. ΜΥΛΑ(ΣЄΩΝ). Tête de Jupiter Labrandéen à droite, avec le *modius*. BR. 5.

1871. **Géta.** ....TIMIOC ΓЄTAC. Son buste nu à droite, drapé et cuirassé.

℞. MYAACЄΩN. Jupiter Labrandéen terminé en gaîne, dans un temple tétrastyle, tenant un bipenne et un sceptre. Belle. BR. 11.

ROIS DE CARIE.

MAUSSOLE.

1872. Tête d'Apollon de face.

℞. ....ΩA.. Jupiter Labrandéen marchant à droite, tenant un bipenne et un sceptre. Æ. 6. Mal conservée.

1873. Même tête.

℞. MAYΣΣΩAOY. Même type. Æ. 3.

PIXODARE.

1874. Tête laurée d'Apollon de face.

℞. ΠIΞΩΔAPOY. Même type de Jupiter Labrandéen. Æ. 3. Belle.

ILES DE CARIE.

CALYMNA.

1875. Tête virile à droite, coiffée d'un casque à mentonnières.

℞. KAAYMNIΩN. Lyre; le tout dans un grènetis carré. Æ. 4 1/2.

COS.

1876. KOΣ. Jeune homme nu, jouant du tambourin et dansant devant un trépied.

℞. Crabe dans un carré creux irrégulier, orné d'un grènetis. Æ. 6. Très-rare et très-belle.

1877. Tête imberbe d'Hercule, à droite.
℞. ΚΩΙΩΝ ΑΡΙΣΤΑΙΣ. Crabe sur une massue, dans un carré creux
Æ. 3. Très-belle.

1878. Tête d'Esculape à droite.
℞. ΚΩ et nom très-confus. Serpent dressé sur sa queue. BR. 3.

1879. Même tête.
℞. ΚΩΙ. ΤΙΜΟ=Ε ΕΚΑΤΟΣ? Même type. Æ. 2 1/2.

1880. Tête laurée d'Esculape à droite.
℞. Serpent replié sur lui-même. BR. 3. Deux pièces.

1881. Tête laurée d'Esculape à droite.
℞. ..ΣΚΑΗΠΙ ΤΗΒΟΣ... Serpent debout, roulé autour de la cortine.
BR. 5. Très-belle.

1882. **Auguste.** Sans légende. Tête nue d'Auguste.
℞. ΚΑΛΛΙΠΠΙΔΗΣ ΚΩΙΩΝ. Tête laurée d'Esculape à droite. BR. 9.
Très-rare et extrêmement belle.

RHODES.

1883. Tête radiée du soleil, de face.
℞. ΡΟΔΙΟΝ ΑΜΕΙΝΙΑΣ. Rose avec son fruit, posée sur l'acrostolium; dans le champ, une proue. Æ. 6. A fleur de coin et rare. Gravée.

1884. Médaille semblable, mais totalement oxydée.

1885. Même tête.
℞. ΑΝΑΣΙΜΑΧΟΥ ΡΟ. Même type sans acrostolium ; dans le champ, Pallas debout. Æ. 4 1/2.

1886. Même tête.
℞. ΡΟΔΙΟΝ. Rose avec son fruit; dans le champ, ΕΥ et un symbole.
Æ. 5. A fleur de coin.

1887. Même tête.
℞. ΡΟ. ΝΙΚΑΓΟΡΑΣ. Rose épanouie. Æ. 5. Pièce magnifique de conservation et de style, inconnue à Mionnet.

1888. Même tête.
℞. ΑΡΤΕΜΩΝ ΡΟ. Rose; dans le champ, massue. Æ. 2.

1889. Tête de soleil de face, sans rayons.
℞. ΓΟΡΓΟΣ ΡΟ. Rose et harpon ? Æ. 2.

1890. Même tête.
℞. ..ΟΣΙΚΛΗΣ ΡΟ. Rose et casque. Æ. 2.

1891. Tête radiée du soleil, à droite.
℞. Légende emportée. ΕΥ. Rose avec son fruit; dans le champ, corne d'abondance. Æ. 4 1/2.

1892. Même tête.
℞. ΘΡΑΣΥΜΕΝΗΣ PO. Rose et diadème dans un carré creux. Æ. 3.

1893. Semblable, avec ΜΑΗΣ. PO. Rose et petite fleur. Æ. 3. Deux pièces.

1894. Tête du soleil de face, d'ancien style.
℞. POΔIO... Rose dans un carré creux. Æ. 1 1/2.

1895. Tête radiée du soleil, à droite.
℞. PO. Deux boutons de rose; dessus, une lampe? Æ. 1. Deux pièces.

1896. La même avec une coquille au revers. Æ. 1.

1897. Même tête.
℞. POΔI... Rose épanouie. BR. 4.

1898. Tête radiée du soleil, de face.
℞. PO. ZHNΩN. Rose épanouie; le tout dans une couronne de chêne. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

1899. Tête radiée du soleil à droite.
℞. (PO.) Rose; dans le champ, foudre et autre symbole. BR. 8.

1900. Tête de Bacchus à gauche, radiée et couronnée de lierre.
℞. E(ΠI) IEPOKΛ... Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme; dessous, PΩΔ... dans un encadrement. BR. 11. Deux pièces, dont une mal conservée.

901. Tête du soleil radié, à droite; devant, une étoile.
℞. POΔIΩN. Buste de Sérapis à droite. BR. 4.

1902. **Domitien.** Traces de légende. Tête radiée de Domitien à droite.
℞. ...A.. (peut-être ΔIΔPAXMON) ΔOMITIA. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une couronne; dans le champ, rose; à l'exergue, ..ΔIΩN. BR. 9. Inconnu à Mionnet.

LYCIE.

1903. **Trajan.** ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΝЄΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC CЄΒ. ΓЄΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΔΗΜ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Β. Deux lyres; dessus, chouette. Æ. 3.

CRAGUS.

1904. Tête laurée d'Apollon à droite; dans le champ, ΑΥ.
℞. ΚΡ. Lyre; dans le champ, une palme; le tout, dans un carré creux. Æ. 3.

1905. Médaille semblable, avec une bandelette dans le champ. Æ. 3.

MYRA.

1906. **Caracalla.** ΑΥΤ. Μ. ΑΥ. CЄ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Son buste lauré et cuirassé, à droite.

℟. ΜΥΡЄΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛЄΩC. Temple tétrastyle; au milieu, buste de Jupiter tourné à droite, sur une colonne. BR. 6. Très-belle et inconnue à Mionnet, mais publiée par M. Sabatier, dans la *Revue numismatique belge* de 1860.

PAMPHYLIE.

ASPENDUS.

1907. ESTFEΔIIIYS. Frondeur à droite; dans le champ, triquètre.

℟. ΣK. Deux lutteurs. Æ. 6. A fleur de coin.

1908. Pareille, avec BA au revers et un Φ dans le champ, de l'autre côté. Æ. 6.

1910. La même pièce de fabrique plus ancienne, avec E du côté des lutteurs, et de l'autre O et une massue outre la triquètre. Æ. 6.

1911. EΣ. Frondeur à droite et un loup? en contre-marque.

℟. Deux lutteurs. Æ. 6.

1912. TA...AH.. Frondeur à droite.

℟. Deux lutteurs. Æ. 5 1/2.

PERGA.

1913. Bustes accolés à droite de Diane et d'Apollon.

℟. ΑΡΤЄΜΙΔΟΣ ΠЄΡΓΑΙΑΣ. Diane debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre; devant elle, un cerf. BR. 2 1/2. Inconnue à Mionnet et très-jolie.

1914. Simulacre de Diane de Perge, dans un temple distyle.

℟. ΑΡΤЄΜΙΔΟΣ ΠЄΡΓΑΙΑΣ. Diane marchant à droite et tenant une torche. BR. 4. Très-belle.

1915. **Philippe fils.** ΑΥ. Κ. Μ. ΙΟΥ. CЄΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟC CЄ. Son buste lauré et drapé à droite; dessous, un disque.

℟. ΠЄΡΓΑΙΩΝ. Trois vases de forme allongée sur une estrade. BR. 6. Deux pièces.

SIDE.

1916. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme; dans le champ, grenade et XIΓ. Æ. 9.

1917. Médaille semblable avec ΚΛΕΥΧ au revers. Æ. 8. Deux pièces.

1918. Médaille semblable avec ΔΗΜ. et une ancre en contre-marque au revers. Æ. 8.

1919. Pallas Nicéphore debout à gauche, appuyée sur un bouclier; dans le champ, une grenade.
℞. Légende pamphylienne. Jupiter, jeune, debout à gauche, nu, ayant une draperie sur le bras droit et l'épaule gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds un autel et un aigle. Æ. 6. A fleur de coin et très-rare.

1920. **Néron.** ΝЄΡΩΝ ΚΑΙCΑΡ. Buste nu drapé à droite de Néron.
℞. CIΔHT. Pallas marchant à gauche, tenant une haste transversale et un bouclier; dans le champ, grenade; à ses pieds, un serpent. BR. 4 1/2. Rare et à fleur de coin.

1921. **Maximin.** ΑΥ. Κ. Γ. ΙΟ. ΟΥΗ. ΜΑΖΙΜЄΙΝΟC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. CIΔHTΩN. L'enceinte du port d'Ostie avec cinq vaisseaux; un sixième y fait son entrée; devant, une base sur laquelle on voit une statue. BR. 9. De la plus grande rareté.

PISIDIE.

ANTIOCHE.

1922. **Géta.** IMP. CAES. P. SEPT. GETA AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. VIRT. AVGG. COL. ANTIOCH. S. R. Géta galopant à droite, faisant vibrer sa lance; sous son cheval, un ennemi mort et un autre suppliant à genoux. BR. 9 1/2. Très-rare et belle.

1923. **Gordien III.** IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS A. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. CAE. ANTIOCHOI (*sic*) S. R. Prêtre conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, deux enseignes militaires. BR. 10. Belle.

1924. — IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. ANTIOCHIA COLONIA CAESARIA. Dans le champ, S. R. et ANTIOCH. COLONIA. BR. 10. Très-belle.

1925. — Même tête et même légende.

℞. CAES. ANTIOCH. COL. S. R. La louve à droite allaitant Romulus et Rémus; derrière le figuier ruminal. BR. 10.

SELGE.

1926. Tête barbue de face.

℞. ..A. Demi-cerf couché à droite, regardant en arrière BR.

CILICIE.

ADANA.

1927. **Valérien.** ΑΥ ΚΑΙ. ΠΟΥ. ΛΙΚ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ ϹΕΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. ΑΔΡΙΑΝΩΝ ΑΔΑΝΕΩΝ. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et appuyé sur un sceptre. BR. 9. Rare.

AEGÉE.

1928. **Alexandre Sévère.** ΑΛϵ=ΑΝΔΡΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΑΛϵ=ΑΝΔΡΟΥΠΟΛΙϹ ΑΔ. ΑΙΓΑΙΩΝ ΖΟϹ. Serpent barbu à droite; dessus, une chèvre. BR. 7 1/2.

ANAZARBE.

1929. **Volusien.....** ΓΑΛΛΟϹ ΟΥΟΛΟΥϹΙ.... Buste radié et drapé de Volusien à droite.

℞. ANAZAPBOY ΜΗΤΡΟΠΟΛϵΩϹ ϵΤ. ΟϹ. Buste du Dieu Mois à droite, avec un croissant; dans le champ, trois étoiles. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

CELENDERIS.

1930. Cavalier nu allant à droite et tenant un fouet.

℞. ΚΕΛΕΝ. Bouc à droite, se couchant et regardant en arrière. Æ. 6. Très-rare et à fleur de coin.

DIOCÉSARÉE.

1931. **Annia Faustine.** ΑΝΝΙΑ ΦΑΥϹΤЄΙΝΑ ϹЄ. ΔΘΥΡ. (la fin de la légende est difficile à lire). Son buste diadémé à droite.
Ry. ΑΔΡΙΑΝΩΝ (ΔΙΟΚΑΙ) ϹΑΡЄΩΝ. Foudre ailé. BR. 6 1/2. Inconnue à Mionnet. (Les lettres ΔΘΥΡ me paraissent incompréhensibles.)

HYPÈPE.

1932. **Trajan Dèce.** ΑΥΤ. Κ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΔЄΚΙΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. ЄΠΙ. ϹΤΡΑ ЄΡΜΟΛΑΟΥ ΥΠΑΙΠΗΝΩΝ. Deux enfants assis à terre ; au-dessus, Junon Pronuba. BR. 5.

1933. **Salonine.** ϹΑΛΩΝ. ΧΡΥϹΟΓΟΝΗ ϹЄΒ. Son buste diadémé à droite avec le croissant.
Ry. ЄΠΙ ϹΤΡΑ. ΚΟΝΔΙΑΝΟΥ ΥΠΑΙΠΗΝΩΝ. Junon Pronuba debout. BR. 7.

SÉLEUCIE.

1934. **Trébonien Galle?** Légende effacée. Son buste radié et drapé à droite.
Ry. ...ΩΝ ΤΩΝ ΙΠΡ...ΚΑ...ΚΑΔΝΩ. Deux bustes laurés, accolés à droite ; devant eux, une palme ; en regard, buste de femme coiffée du *modius*. BR. 9. Mal conservée, mais Mionnet ne donne pas une seule médaille de cette époque qui ait trois têtes au revers.

MALLUS et SOLI.

935. Tête de femme de face avec un casque à trois aigrettes.
Ry. Baal Tars assis à gauche, tenant un sceptre ; dans le champ, une grappe de raisin et une lettre phénicienne. Æ. 6. Duc de Luynes, pl. XI, 1.

TARSE.

1936. Lion dévorant un cerf. Caractères phéniciens.
Ry. Baal Tars assis, tenant une grappe et un sceptre, et caractères phéniciens. Æ. 6. De Luynes, *Essai sur la numismatique des satrapes*, pl. VIII, 4. A fleur de coin.

1937. Médaille à peu près semblable. Æ. 6. *Ibid.*, pl. VIII, 5. A fleur de coin.

1938. Lion dévorant un cerf et caractères phéniciens dans un grènetis carré.
Ry. Baal Tars assis, tenant une grappe de raisin et caractères phéniciens. Æ. 6. *Ibid.*, pl. VIII (à peu près). A fleur de coin.

1939. Lion dévorant un taureau au-dessus des murailles d'une ville; dans le champ, massue.

℞. Baal Tars assis à gauche, tenant un sceptre; dans le champ, un épi et des caractères phéniciens. Æ. 6. *Ibid.*, pl. VIII, 8, sauf un T qui se trouve ici sous le siége de Baal Tars. A fleur de coin.

1940. Lion dévorant un taureau; dessous, un épi.

℞. Baal Tars assis à gauche, tenant une grappe et un sceptre; dans le champ, un aigle sur un épi et des caractères phéniciens. Æ. 6. *Ibid.*, pl. IX, 1. Belle.

1941. Lion marchant à gauche; dessus, Γ.

℞. Baal Tars assis à gauche, tenant un sceptre; dans le champ, une étoile. Æ. 5. Très-épaisse. Belle; pas dans l'ouvrage cité ci-dessus.

1942. Lion marchant à gauche et se retournant; dessous, une lettre phénicienne.

℞. Baal Tars assis à gauche, tenant un sceptre. Æ. 3. De Luynes, pl. X, 27.

1943. Tête voilée et tourelée de femme à droite.

℞. ΤΑΡΣΕΩΝ. Le tombeau de Sardanapale. BR. 7.

1944. ΑΔΡΙΑΝΗC ΤΑΡCΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche.

℞. ΤΥΧΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩC. Femme tourelée assise à droite sur un rocher; à ses pieds, un fleuve. BR. 7. Rare.

1945. ΑΔΡΙΑΝΗ ΚΟΜΟΔΙΑΝΗ ΤΑΡCΟC Η ΜΗΤΡΟΠΟΛΙC. La ville de Tarse sous l'image d'une femme voilée et tourelée assise à gauche sur un rocher, tenant un pavot et des épis; sur le rocher, un griffon; sous ses pieds, un fleuve vu à mi-corps.

℞. ΚΟΙΝΟC ΚΙΛΙΚΙΑC ΤΑΡCΟΥ ΔΙC ΝΕΩΚΟΡΟΥ. Couronne entourée de huit têtes, dont cinq d'empereurs et deux d'impératrices, qui sont, autant que l'on peut en juger d'après leur petitesse, Antonin, Marc Aurèle, Lucius Vérus, Commode, Septime Sévère (radié), Faustine jeune, Crispine et Julie Domne. BR. 8 1/2. Très-rare et remarquablement belle.

1946. **Caracalla.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. CЄΥΗΡΟC. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC ЄΒ. Π. Π. Sa tête laurée à gauche.

℞. ΑΝΤΩΝΙΑΝΗC CЄΥΗ. ΑΔΡ. ΜΗΤΡ. ΤΑΡCΟΥ. Lion marchant à droite et retournant la tête; dans le champ, ΑΜΚΓΒ. BR. 9. Très-belle.

1947. — Même tête et même légende.

℞. Même légende. Sérapis debout à droite, levant la main droite sur un lion qui marche à droite; dans le champ, une couronne et ΑΜΚΓΒ. BR. 9. Sabatier, *Revue belge* de 1865.

1948. — Même tête et même légende, sauf une étoile après CЄB.

℞. ANTΩNIANHC CЄYH. AΔP. MH. TAPCOY. Hercule nu, à gauche, enlevant Antée dans ses bras; dans le champ, Δ Є K (rétrograde). BR. 9. Très-rare et très-belle.

1949. — Même tête et même légende.

℞. Même légende avec MHT. Hercule debout à gauche, assommant l'hydre et tenant la peau de lion; dans le champ, K. BR. 9. Très-rare.

1950. — Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ..... TAPCOY MH. Figure debout à gauche dans un quadrige de face, tenant une Victoire et un fouet. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

1951. **Alexandre Sévère.** A. K. M. A. CЄOY. AΛЄ=ANΔPOY CЄB. Π. Π. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΔωP. AΛЄ=ANΔPOY TA MH. Vaisseau à la voile; dans le champ, AK. M. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

1952. **Maximin.**..... OYH. MAΞIMЄINOC ...Π. Son buste radié et drapé à droite.

℞. T.. OY MHTPOΠOA.. .A.M..... Hercule nu, debout, tenant sa massue posée sur une tête de bœuf, et de la main gauche la dépouille du lion et un enfant qui caresse une biche. BR. 10 1/2. Rare, mais mal conservée.

1953. **Balbin.** AYT. KAIC. Δ. KAIA. BAA.... Π. Π. Son buste lauré et drapé à droite.

TAPCOY MHTPOΠOAЄΩC A. M. K. B. Γ. Persée à demi-nu debout à gauche, tenant la tête de Méduse et la harpa. BR. 10 1/2. Belle. Sabatier, *Revue num. belge* de 1865.

1954. **Gordien III.** AYT. KAI. M. ANTΩNIOC ΓORΔI.... Π. Π. Son buste radié et drapé à droite.

℞..... MHTPOΠOAЄΩC A. M. K. B. Γ. Femme tourelée assise à gauche sur un rocher à l'entrée d'un temple tétrastyle; à ses pieds, un fleuve nageant. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

1955. — AYT. KAI. M. ANTΩNIOC ΓORΔIANOC CЄB. Π. Π. Son buste radié et drapé à droite.

℞. TAPCOY MHTPOΠOAЄΩC. A. M. K. B. Γ. Hercule nu debout à gauche; la main droite sur sa massue, la pomme des Hespérides dans la gauche et la dépouille du lion sur le bras; à gauche, un arbre autour duquel est un serpent. BR. 10. Rare.

1956. — AYT. K. ANT. ΓORΔIANOC CЄB. Π. Π. Son buste radié et drapé à droite.

℞. TAPCOY MHTPOΠOAЄΩC. A. M. K. Γ. B. Buste voilé et tourelé de femme à droite. BR. 11. Belle.

1957. ..... AN. ΓΟΡΔΙΑΜΟC (*sic*) CЄB. Π. Π. Son buste radié et drapé à droite.

℞. TAPCOY MHTPOΠOΛЄΩC A. M. K. Γ. B. Couronne formée de deux cercles, placée sur une table carrée; autour du cercle extérieur sept têtes humaines, dont celle du milieu est couronnée par deux victoires; autour du cercle intérieur, six têtes humaines. BR. 10 1/2. Inconnue à Mionnet.

1958. **Tranquilline.** CA.... ΛΛЄINAN. Son buste diadémé à droite avec le croissant.

℞. TAPCOY..... Bacchus debout, tenant un vase, etc. BR. 9. Très-mal conservée.

1959. **Otacilie.** ΩTAKIA. CЄYHPAN ЄYT. ЄYC. CЄ. Son buste diadémé à droite.

℞. TAPCOY MHTPOΠOΛЄΩC A. M. K. Γ. B. Tombeau de Sardanapale. BR. 7 1/2.

SATRAPES DE CILICIE.

ABDSOHAR.

1960. Baal Tars assis à gauche, tenant un sceptre; dans le champ, une grappe et des caractères phéniciens.

℞. Lion dévorant un taureau au-dessus des murs d'une ville; autour, des caractères phéniciens. Æ. 6. Belle. De Luynes, PL. IV, 2.

ILE PRÈS DE CHYPRE.

CLIDES?

1961. Vase à deux anses dans une couronne de laurier?

℞. Strigille? BR. 2.

CHYPRE.

1962. Bélier couché à gauche; dessus, un caractère cypriote.

℞. Nul. Æ. 4.

1963. Même type et des caractères.
℞. Croix surmontée d'un cercle de grènetis; dans le champ, des caractères. Le tout dans un carré creux. Æ. 3.

Les sept médailles suivantes manquent dans la « Numismatique et inscriptions cypriotes » du duc de Luynes.

1964. Tête de femme à gauche.
℞. Tête diadémée barbue à droite; derrière, un caractère. Æ. 1.

1965. Baal Tars assis à gauche.
℞. Aigle debout à gauche dans un grènetis carré. Æ. 2.

1966. Tête de bélier à gauche.
℞. Globe dans un cercle de grènetis. Æ. 1.

1967. Lion marchant à gauche.
℞. Jupiter ou Baal-Tars assis à droite. Æ. 1.

1968. Archer assis à droite.
℞. Homme debout se préparant à tuer un animal fantastique debout. Æ. 1.

1969. Cerf couché à droite.
℞. Sphinx à tête cornue assis à gauche; en haut, une lettre. Æ. 1.

1970. Demi-lion à droite dans un grènetis carré.
℞. Lion couché à droite; dessus, une lettre. Æ. Duc de Luynes, médailles de Chypre, pl. VI, n° 6.

1972. **Auguste.** IMP. CAESAR DIVI F. Sa tête nue à droite.
℞... COS. Temple; au milieu, le simulacre de Vénus Paphienne. BR. 3.

1973. **Vespasien.** ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΟΥΕCΠΑCΙΑΝΟC ΚΑΙCΑΡ. Sa tête laurée à gauche.
℞. ЄΤΟΥC ΝЄΟΥ ΙЄΡΟΥ. Temple; au milieu, le simulacre de Vénus Paphienne; à l'exergue, Θ. Æ. 6. Très-belle.

1974. **Julie Domne.** ΙΟΥΛ. ΔΟΜΝΑ CЄΒ. Son buste à droite entre deux étoiles.
℞. ΚΟΙΝΟΝ ΚΥΠΡΙΩΝ. Temple; au milieu, le simulacre de Vénus Paphienne. BR. 9. A fleur de coin.

LYDIE.

CRÉSÉIDES.

1975. Tête de lion et tête de bœuf en regard.
℞. Carré creux très-profond, divisé en deux. Æ. forme ovale. 2-4.

ACRASE.

1976. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Λ. CΕΠ. CΕΟΥΡΟC ΠΕΡ. Son buste lauré et drapé à droite.

Ꞧ. ЄΠΙ (CTPA) ΝЄΙΚΗΦΟΡΟΥ (ΑΠΟΛ....) ΑΚΡΑCΙΩΤΩΝ. (Légende fruste ou très-difficile à lire.) Diane d'Ephèse debout dans un bige de cerfs. BR. 13 1/4. De la plus grande rareté, mais le revers mal conservé. Imparfaitement décrit par Mionnet d'après Sestini.

MAGNÉSIE.

1977. **Néron et Agrippine.** ΘЄΟΝ ΝЄΡΩΝΑ CЄΒΑCΤΟΝ. Tête laurée à droite de Néron.

Ꞧ. ΘЄΑΝ ΑΓΡΙΠΠΙΝΗΝ. Buste voilé d'Agrippine à droite. BR. 4. Attributs incertains.

1978. **Domitia.** ΔΟΜΙΤΙΑ CЄΒΑCΤΗ. Son buste à droite.

Ꞧ. ΜΑΓΝΗ. CΙΠΥ. Fleuve couché à gauche, appuyé sur une urne renversée, tenant un roseau et une corne d'abondance. BR. Rare et belle.

MÉONIE.

1979. ZЄΥC (Z rétrograde) ΟΛΥΜΠΙΟC. Tête laurée de Jupiter à gauche.

Ꞧ. ЄΠΙ ΜΟΥΚΙΑΝΟΥ ΑΡ. Γ. ΜΑΙΟΝΩΝ. Rome assise à gauche sur des armes, tenant une petite Victoire et un parazonium. BR. 6. Belle et inconnue à Mionnet (frappée du temps de Marc Aurèle).

PHILADELPHIE.

1980. ΔΗΜΟC. Tête diadémée du peuple à droite.

Ꞧ. ΦΛ. ΦΙΛΑΔЄΛΦЄΩΝ ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Diane chasseresse marchant à droite avec son chien. BR. 6. Frappée du temps de Caracalla.

SARDES.

1981. Tête de femme tourelée et voilée à droite.

Ꞧ. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. Jupiter debout à gauche, tenant un oiseau; dans le champ, le monogramme de Sardes. BR. 5 1/2. Très-belle.

1982. **Drusus et Germanicus.** ΔΡΟΥΣΟΣ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡΕΣ ΝΕΟΙ ΘΕΟΙ ΦΙΛΑΔΕΛΦ. Drusus et Germanicus assis à gauche.

Ꞧ. ΓΑΙΩ ΑΣΙΝΝΙΩ ΠΟΛΛΙΩΝΙ ΑΝΘΥΠΑΤΩ. Autour d'une couronne de chêne dans laquelle se lit ΚΟΙΝΟΥ ΑΣΙΑΣ. BR. 7 1/2. Rare.

1983. **Gordien III.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ЄΠΙ ΡΟΥΦЄΙΝΟΥ ϹΑΡΔΙΑΝΩΝ Β ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Crâne de bœuf et couteau à sacrifice dans une couronne de laurier. BR. 6 1/2.

1984. **Salonine.** ϹΑΛΩΝ. ΧΡΥϹΟΓΟΝΗϹ. Son buste à droite.

℞. ЄΠ. ΡΟΥΦΟΥ ϹΑΡΔΙΑΝΩΝ Γ. ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Junon Pronuba debout. BR. 7. Très-belle.

THYATIRE.

1985. **Commode....** ΟΜΟ..... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ЄΠΙ ϹΤΡΑ ΑΥΡΗ.(ΔΗΜΟ)ϹΤΡΑΤΟΥ ΘΥΑΤЄΙΡΗΝΩΝ. Commode à cheval à droite, levant la main droite. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

1986. **Julie Domne.** ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ ϹЄΒΑϹΤΗ. Son buste à droite.

℞. ЄΠΙ ϹΤΡ. ΑΥΡ. ΓΑΥΚΩΝΟϹ ΛΟΥΚΙΟΥ ΘΥΑΤЄΙΡΗΝΩΝ. Caracalla galopant à droite et perçant de sa lance un barbare renversé sous son cheval. BR. 10 (plus grand que dans Mionnet). Très-rare et à fleur de coin.

TRALLES.

1987. **Antonin.** ΤΙ.ΑΙ. Κ... . ΤΩΝЄΙΝΟϹ. Son buste lauré et drapé à gauche.

℞. ЄΠΙ..... ΠΟΠΛΙΟΥ ΓΡΑ.ΤΡΑΛΛ.... Jupiter assis à gauche, tenant le palladium et appuyé sur un sceptre. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

PHRYGIE.

ACMONÉE.

1988. **Poppée.** ΠΟΠΠΑΙΑ ϹЄΒΑϹΤΗ. Son buste à droite; devant, une fleur.

℞. ΑΚΜΟΝЄΩΝ et des noms de magistrats illisibles. Diane chasseresse marchant à droite, tenant un arc et précédée par la Victoire. BR. 3. Inconnue à Mionnet.

AEZANIS.

1989. **Germanicus? et Agrippine.** ΓЄΡΜΑΝΙΚΟϹ. Tête laurée de Germanicus à droite. (La tête me paraît plutôt celle de Caligula.)

℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ЄΠΙ (ΚΑΑϹϹ)ΙΚΟΥ ΑΙΖΑΝΙΤΩΝ. Buste d'Agrippine à droite. BR. 3. Très-rare et bien conservée.

1990. **Commode** AY. KAI. M. AYPH. K... OΔOC. Buste de Commode à droite, lauré, drapé et cuirassé. Un oiseau en contre-marque couvre la partie du nom de Commode qui manque.

℞.... KΩ... KAAEY.. AIZA... Bacchus en habit de femme debout de face regardant à droite, portant sa main droite sur sa tête, la gauche appuyée sur un satyre qui le soutient et qui tient une grappe de raisin; aux pieds de Bacchus, une panthère. BR. 9. Décrite encore plus incomplétement dans Mionnet, d'après Sestini.

ALIA.

1991. IЄPA CYNKAHTOC AΓP. AAIHN. Buste du Sénat à gauche.

℞. AΓPЄYC APXIЄPAT. ANЄΘHKЄN. Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est un serpent. BR. 5. Belle et entièrement inédite.

APAMÉE.

1992. **Philippe père.** AYT. K. IOYA. ΦIAIΠΠOC AVГ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ЄΠ. M. AVP. AAЄZANΔPOV B. APXI. AΠAMЄΩN. Deux figures dans une arche flottant sur les eaux; à gauche un homme et une femme debout (les deux mêmes personnes sorties de l'arche); en haut deux colombes, dont une tenant une branche dans ses pattes; sur l'arche NO(H). BR. 9. Très-rare.

ATTUDE.

1993. **Antonin.** TIT. AIA..... NINOC. Sa tête laurée à gauche.

℞..... ΠOAITIANOC? YIOC ΠOAЄΩC....OYA... ANЄΘHKЄ. Cybèle debout de face posant chacune de ses mains sur un lion. BR. 10. Mal conservée, mais inédite et très-remarquable par le titre de YIOC ΠOAЄΩC.

EUMÉNIE.

1994. **Néron.** NЄ(PΩN)ΣЄBAΣTOΣ. Son buste nu à droite, drapé; sur les lettres du nom qui manquent une hache en contre-marque.

℞. IOYAIOΣ KAЄΩN APXIЄPЄYΣ AΣIAΣ EYMЄNЄΩN. Jupiter Labrandéen? imberbe, nu, avec une draperie sur le bras gauche, debout à gauche, tenant un oiseau et une bipenne. BR. 4. La description de Mionnet, d'après Sestini, est incomplète et fautive. Très-rare et très-belle.

1995. **Agrippine jeune.** AΓPIΠ., ΣЄBAΣTH. Son buste à droite; derrière, une bipenne en contre-marque.

℞...,. CK.. PHA? EYMЄNЄΩN.... Néron assis à gauche, tenant un

globe. BR. 2. Belle, quoique la légende soit confuse. Inconnue à Mionnet.

1996. **Antonin.** ΑΥΤΟ. ΚΑΙC. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Son buste lauré et cuirassé à droite, avec l'égide.

℞. ΑΧΑΙΩΝ ΕΥΜΕΝΕΩΝ. Bacchus assis sur un char traîné par deux panthères à droite, dont l'une est montée par un amour; sur le second plan, Apollon assis jouant de la lyre. BR. 6 1/2. Belle et inconnue à Mionnet.

LAODICÉE.

1997. ΛΑΟΔΙΚΗΑ (*sic*). Buste tourelé de femme, à droite.

℞. ΙΟΥΛΙΑ ΖΗΝΩΝΟΣ. Femme debout à droite, tenant une haste et une pomme. BR. 3 1/2.

1998. (ΛΑΟΔ)ΙΚΕΩΝ. Buste du dieu Lunus, à droite.

℞. ΚΡΟΑΙ(ΝΗ. ΑΣ.) Aigle éployé à gauche. BR. 4.

1998 *bis*. **Julie Domne.** ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ CΕΒ. Son buste à droite.

℞. ΛΑΟΔΙ. ΝΕΩΚ. ΤΟ Π. Η. Femme debout (Latone?) à droite, tenant une serpette? et Jupiter enfant; à ses pieds, un lion? BR. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

SALA.

1999. Tête laurée et barbue d'Hercule à droite.

℞. CΑΛΗ... Grappe de raisin. BR. 2 1/2. N'est pas dans Mionnet.

SYNNADA.

2000. **Domitia.** ΔΟΜΙΤΙΑ CΕΒΑCΤΗ. Son buste à droite.

℞. CΥΝΝΑΔΕΩΝ. Pallas debout à gauche, tenant un objet indistinct et appuyé sur sa haste; à ses pieds, un bouclier. BR. 4. Très-belle et inconnue à Mionnet.

GALATIE.

ANCYRE.

2001. **Julie Domne.** ΙΟΥΛΙΑ CΕΒΑCΤΗ. Son buste à droite.

℞. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩC ΑΝΚΥΡΑC. Lionne debout à droite, allaitant un enfant; sur le second plan, un arbre; devant la lionne, un enfant

debout. BR. 8 1/2. Belle et inconnue à Mionnet. Il existe une médaille semblable, dont le revers reste à expliquer, au cabinet de France.

ROIS DE GALATIE.

AMYNTAS.

2002. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Victoire marchant à gauche et tenant un sceptre orné de bandelettes. OR. 1 1/2. Rare et à fleur de coin.

2003. Même tête ; derrière, un monogramme.
℞. Même revers ; dans le champ, IB. Æ. 7.

2004. Tête d'Hercule à droite, avec la massue.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Lion marchant à droite. BR. 6.

2005. Buste de Diane à droite, avec un carquois.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Cerf à droite. BR. 3. Rare et très-belle.

CAPPADOCE.

CÉSARÉE.

2006. **Trajan.** ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙϹ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ϹΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ.... Buste d'un vieillard à droite, avec la tiare et un manteau ; devant, un sceptre. Æ. 6.

2007. — Même tête et même légende.
℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Β. Buste de femme à mi-corps, à gauche, avec la tiare, tenant un rouleau et un sceptre. Æ. 4 1/2.

2008. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ Γ. Tête de Jupiter Ammon, à droite. Æ. 3. A fleur de coin.

2009. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙϹ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ϹΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Son buste lauré à droite.
℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Δ. Tête de Jupiter Ammon, à droite. BR. 8 1/2. A fleur de coin, et belle patine verte. Deux pièces. L'autre est moins belle.

2010. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. CΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΔΗΜΑΡΧ.... Arbre, arc et carquois. BR. 2.

2011. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ... Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΔΗΜΑΡΧ.... Le mont Argée. Æ. 4 1/2. Mal conservée.

2012. **Antonin.** ΑΝΤΩΝΙΝΟC CΕΒΑCΤΟC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΠΑ. ΠΑΤΡ. ΥΠΑ. Β. Le Mont Argée; en haut, la statue de Jupiter. Æ. 5. A fleur de coin.

2013. **Marc-Aurèle.** ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. Μ. ΑΥΡΗΛ. ΑΝΤωΝΕΙΝΟC CΕΒ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΔΗΜΑΡΧΙΚ. ΕΞΟΥC. ΚΔ. Tête de Jupiter Ammon à droite. BR. 8. Très-belle et patinée.

2014. **Lucius Vérus.** ....ΟΥΗΡΟC.... Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ....ΚΑΙCΑΡΕΙ. Buste de femme à droite, ayant sur sa tête le mont Argée. BR. 8.

2015. **Caracalla.** ....ΡΗΛΙΟC ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC.... Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΜΗΤΡΟΠ. ΚΑΙCΑΡΙΑ. Le mont Argée sur un autel; sur l'autel, ΕΤ. Β.; à l'exergue, ΝΕΩΚΟ. BR. 7.

2016. **Alexandre Sévère.** ...CΕΟΥΗΡΟC ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC CΕΒ. Son buste lauré et drapé, à droite.
Ꞧ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕ. ΚΑΙCΑΡΙΑC ΑΛΕΞΑΝ. ΝΕΟΚΟΡΟ ΕΤ. Ζ. Le mont Argée entre deux tours couronnées de rayons et fortifiées de palissades. BR. 10. Très-belle. Inconnue à Mionnet avec cette date.

2017. — ΑΥ. Κ. CΕΟΥΗ. ΑΛΕΞΑΝΔ. Son buste lauré et drapé, à droite.
Ꞧ. ΜΗΤΡΟΠ. ΚΑΙCΑΡΙ. ΕΤ. Δ. Le mont Argé sur un autel. BR. 8.

TYANE.

2018. **Caracalla.** Α. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ΑΝΤ. ΚΟΛΩΝΕΙΑC ΤΥΑΝΩΝ. Au bas, ΕΤ. IS. Bœuf bossu marchant à droite; à côté, deux enseignes militaires avec boucliers. BR. 8 Rare.

ARMÉNIE.

2019. **Trajan.** ...ΚΡΑΤωΡ ΑΥΓ. ΤΡΑΙ... Son buste lauré à gauche.
Ꞧ. ΑΡΜΕΝΙΑ. L'Arménie en pleurs, assise à gauche; derrière elle, Trajan debout, en habit militaire, tenant une Victoire et une haste. BR. 8. Très-rare.

ROIS DE SYRIE.

SÉLEUCUS Ier.

2220. Buste de Séleucus Ier à droite, avec un casque à mentonnière et des cornes.
℞. BA(ΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛ)ΕΥΚΟΥ. Victoire debout à droite, couronnant un trophée; au milieu, un monogramme. Æ. 3. De la plus grande rareté.

2221. Buste de cheval à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Arc et carquois; dessus, IE; dessous, Ξ. Æ. 1 1/2. Belle et inconnue à Mionnet. Gravée.

2222. Tête jeune d'Hercule, à droite, avec la peau de lion.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Jupiter Nicéphore, assis à gauche; dans le champ, un monogramme; sous le siége, ΔΚ. Æ. 7. Très-belle.

2223. La même; dans le champ du revers, un monogramme; sous le siége, K. Æ. 7.

2224. La même; dans le champ du revers, une lyre? Æ. 7.

2225. Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Pallas debout dans un quadrige d'éléphants, à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier; dans le champ, une ancre et la tête du soleil? à l'exergue, un monogramme et AP. Æ. 7. Rare.

2226. La même; au revers, ancre et monogramme. Æ. 3 1/2. Rare.

2227. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. Même revers sans légende; dans le champ, fer de lance et E. Æ. 2. Inconnue à Mionnet.

2228. Trépied.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Ancre. Æ. 1. Belle et inconnue à Mionnet. Gravée. (Je la donne à Séleucus Ier à cause de l'ancre.)

2229. Éléphant à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚ... Buste de cheval cornu à gauche; dessous, ancre. BR. 4 1/2. Rare.

2230. Ancre au milieu d'un bouclier macédonien.
℞. ΒΑΣΙ.. ΑΕΥ. Éléphant à droite. BR. 1. Inédite. (Cette pièce, que je donne à Séleucus Ier, à cause de l'ancre, paraît, à cause du bouclier macédonien, devoir être la médaille la plus ancienne de ce roi.)

2231. Tête casquée de Pallas à droite.

Ꝛ. ..ΣΙΛΕΩΣ ..ΛΕΥΚΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et appuyée sur son bouclier, sur lequel est une ancre; dans le champ, A. BR. 4. Mionnet, dans les Séleucus incertains. (Je la donne à Séleucus Ier, à cause de l'ancre.)

2232. Même tête.

Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; dans le champ, à droite, ancre. BR. 5.

2233. La même. BR. 4.

2234. Buste de Pallas à droite, avec l'égide sur la poitrine.

Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Même type sans ancre; dans le champ, un monogramme. BR. 4. Mionnet, dans les Séleucus incertains. (Je la donne à Séleucus Ier, à cause de la ressemblance du revers avec celui de l'or.)

2235. Buste lauré de femme, de face.

Ꝛ. Légende presque invisible. Victoire debout, tournée à gauche et couronnant Séleucus debout. BR. 4.

(Je donne cette médaille inconnue à Mionnet, à Séleucus Ier (le nom de Séleucus se lit sur d'autres exemplaires que j'ai vus), à cause de la tête de femme de face, qui se rencontre sur une médaille que je crois devoir attribuer au même roi, parce qu'elle a une tête de taureau au revers.)

2236. Tête laurée d'Apollon à droite.

Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier; devant elle, une ancre. BR. 5. Deux pièces. Mionnet, dans les Séleucus incertains. (Je la donne à Séleucus Ier, à cause de l'ancre.)

2237. Tête de Méduse ailée à droite, avec des serpents dans les cheveux.

Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Zèbre cornupète à droite; dessous, Ξ. BR. 5.

(Mionnet, d'après d'autres auteurs, a donné cette médaille à Séleucus Ier, croyant y voir la tête ailée de Séleucus Ier au lieu de celle de Méduse que Visconti a parfaitement reconnue. Je la donne aussi à Séleucus Ier, mais à cause du type du zèbre cornupète qui fait allusion à la force de Séleucus et à son aventure avec le taureau.)

2238. La même. BR. 2.

2239. Tête laurée d'Apollon à droite.

Ꝛ. Même revers; en haut, O et un pentagone. BR. 4. (Je donne également cette médaille à Séleucus Ier, à cause du revers, la tête de Méduse étant remplacée par celle d'Apollon.)

2240. Tête diadémée de femme à droite.

Ꝛ .. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Ancre. BR. 1.

ANTIOCHUS Ier, SOTER.

2241. Tête diadémée d'Antiochus Soter à droite, d'un âge avancé.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur son arc; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 8 1/2. Superbe.

2242. Même tête.
℞. Même revers avec deux autres monogrammes. Æ. 8. Très-belle.

2243. Même tête.
℞. Même revers avec deux autres monogrammes. Æ. 8. Très-belle.

2244. Même tête (les traits un peu plus jeunes).
℞. Même revers, sans monogramme. Æ. 7 1/2.

2245. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, une lyre. Æ. 4.

2246. Tête diadémée d'Antiochus Soter jeune, à droite, dans un grènetis.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à gauche sur la cortine qui est surmontée d'une ancre, tenant une flèche et appuyé sur son arc; à l'exergue, on voit les traces des lettres ΔΙ. Æ. 7. Superbe pièce. Gravée.
(Cette médaille paraît n'avoir point été observée jusqu'ici. La tête est très-différente de celle qu'on voit d'habitude sur les médailles d'Antiochus Soter; mais l'ancre, le grènetis et la fabrique me la font donner sans hésitation à Antiochus Ier. Elle pourra servir à classer d'autres médailles qui ont exactement le même portrait, mais sur lesquelles l'ancre manque.)

2247. Tête diadémée et cornue d'Antiochus Soter à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Buste de cheval à droite avec deux cornes de taureau; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 4. Inconnue à Mionnet. Gravée.

2248. Tête diadémée d'Antiochus Soter à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis comme ci-dessus. BR. 3. Trois pièces avec monogrammes variés.

2249. Ancre au milieu d'un bouclier macédonien.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Éléphant marchant à droite; dans le champ, Θ. BR. 4—5. Trois pièces.

2250. Buste lauré de femme de face.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Victoire debout à droite, érigeant un trophée; dans le champ, O. BR. 6. (Je donne cette pièce à Antiochus Ier, à cause du type du revers qui se trouve à Séleucus Ier.)

2251. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΑΣΙΑΕ.. ΑΝΤΙΟΧ.. Trophée et monogramme. BR. 3.

(Je donne cette médaille et les deux suivantes à Antiochus Ier : 1° Parce que la tête casquée de Pallas se rencontre sur ses médailles d'or; 2° parce que la tête de Pallas sur l'or ne paraît pas s'étendre au delà des règnes d'Antiochus Ier de Syrie, de Ptolémée Soter d'Égypte, et d'Antigone, roi d'Asie, qui gouvernaient en même temps; 3° que cette tête ne se rencontre avec certitude sur aucun des Antiochus suivants, ni avec certitude sur le bronze d'aucun des rois de Macédoine après Antigone Gonatas, l'attribution de certains bronzes de Démétrius II de Macédoine n'étant pas incontestable.)

2252. Tête casquée de Pallas à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, debout à gauche, tenant une flèche et appuyé sur son arc. BR. 5.

2253. Buste casqué de Pallas de face.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; dans le champ, un monogramme. BR. 4.

2254. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Trépied surmonté de la cortine ; dessous, une ancre; dans le champ, un monogramme. BR. 4.

(Je donne à Antiochus Ier les médailles qui ont au revers un trépied avec l'ancre, comme étant fils de Séleucus Ier, et les médailles qui ont le trépied sans ancre à Antiochus III, parce qu'il existe des médailles avec ce revers qui ont la tête d'Antiochus III.)

2255. Même tête.
℞. Même légende. Trépied sans cortine; dessous, une ancre; dans le champ, un monogramme. BR. 3.

2256. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Lyre ; dessous, ancre; dans le champ, un monogramme. BR. 2.

ANTIOCHUS II, DIEU.

2257. Tête diadémée et ailée d'Antiochus II.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur son arc; dans le champ, deux monogrammes; à l'exergue, un cheval paissant. Æ. 8. Très-belle.
(Cette médaille est généralement attribuée à Antiochus Dieu ; en effet, la tête ressemble, en plus jeune, à celle de son père.)

SÉLEUCUS II, CALLINIQUE.

2258. Buste diadémé à droite de Séleucus II.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu, debout à gauche, tenant une

flèche et appuyé sur un trépied; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 7. A fleur de coin.

2259. La même médaille, mais au revers, un monogramme, A et O. Æ. 8. Très-belle.

2260. Tête casquée de Séleucus II à droite.
Ꞧ. ..ΣΙΛ.... ΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu, debout à gauche, tenant une flèche et appuyé sur son arc; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 3 1/2.

2261. La même médaille en bronze avec deux monogrammes différents. BR. 3 1/2.

ANTIOCHUS HIÉRAX (s'il en existe de ce roi).

2262. Tête diadémée d'Antiochus Hiérax à droite, jeune.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur son arc. Æ. 9. A fleur de coin, mais le revers, recouvert d'une terre dure, demande à être nettoyé. (Les traits de cet Antiochus ont une grande ressemblance avec ceux de son frère Séleucus II.)

2263. Même tête avec très-peu de différence dans les traits.
Ꞧ. Même revers. Æ. 8, presque ovale. Très-belle. Cette médaille, de même que la précédente, n'a aucun monogramme.

SÉLEUCUS III, CÉRAUNUS.

2264. Tête diadémée barbue de Séleucus III à droite.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu, debout à gauche, tenant une flèche et appuyé sur son arc; derrière lui, un trépied. Æ. 7 1/2.

ANTIOCHUS III, le Grand.

Nota. On trouvera à Antiochus Eupator les médailles où la tête est celle d'un enfant. J'adopte en cela l'opinion de Gough et Duane, contrairement à celle de Visconti.

2265. Tête diadémée d'Antiochus III, paraissant avoir vingt-cinq ans.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur un arc. Æ. 7. A fleur de coin, mais le revers encroûté de terre.

2266. Même tête, sans grènetis ni cordonnet alentour, comme la précédente.
Ꞧ. Même revers; dans le champ, un monogramme. Æ. 7.

2267. Même tête, paraissant avoir trente ans, dans un grènetis.
Ꞧ. Même revers; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 8.

2268. Même tête un peu plus âgée, dans un cordonnet, comme sur les deux médailles suivantes.
℞. Même revers; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 7 1/2. A fleur de coin.

2269. Tête diadémée d'Antiochus III, d'un âge un peu plus avancé
℞. Même revers; dans le champ, Ω renversé et P. Æ. 8 1/2. Extrêmement belle.

2270. Même tête d'un âge plus avancé.
℞. Même revers; dans le champ, un arc dans un carquois. Æ. 8.

2271. Même tête d'un âge difficile à déterminer.
℞. Même revers. Æ. 3.

2272. Tête diadémée d'Antiochus III, vieux, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Éléphant marchant à droite; dans le champ, un monogramme. Æ. 3.

2273. Tête diadémée d'Antiochus III, à droite.
℞. Légende confuse. Éléphant à droite. BR. 1.

2274. Tête diadémée d'Antiochus III à droite, âgé.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Cheval paissant à gauche; dans le champ, un monogramme. BR. 5. Inconnue à Mionnet. (Frappée à Larisse, probablement en 191 avant Jésus-Christ, lorsque Antiochus III attaqua cette ville.) Gravée.

2275. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jument debout à gauche, retournant la tête, accompagnée de son poulain qui paît. BR. 4. Inconnue à Mionnet. (Frappée également à Larisse.) Gravée.

2276. Buste de femme à gauche.
℞. .....ΙΑΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Demi-cerf couché à droite. BR. 2. N'est pas dans Mionnet. (Frappée à Éphèse, lors du séjour d'Antiochus III dans cette ville.)

ANTIOCHUS, incertains, mais très-probablement Antiochus III, sauf les deux derniers.

2277. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis sur la cortine, etc. BR. 6 1/2.

2278. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis à gauche, sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur une lyre. BR. 3. Deux pièces avec monogrammes variés.

2279. Buste lauré de femme? ou d'Apollon de face, penché vers la gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu debout à gauche, tenant une flèche et appuyé sur son arc; dans le champ, un (ou deux?) monogramme. BR. 7. Inconnue à Mionnet.

2280. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Même revers. BR. 1 1/2.

2281. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Trépied; dans le champ, grappe de raisin et monogramme. BR. 3.

2282. Tête voilée et diadémée de Junon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Tête d'éléphant à gauche et trépied. BR. 3.

2283. Trépied.
℞. ΒΑΣΙ. ΑΝΤΙ. Arc dans un carquois. BR. 2 1/2. (Cette médaille, dont la fabrication paraît plus ancienne, pourrait bien être d'Antiochus Soter.)

2284. Tête de Méduse de face.
℞. Légende emportée. Apollon assis à gauche sur la cortine, etc. BR. 7. (Si cette médaille ne porte pas le nom de Séleucus plutôt que d'Antiochus, ce qu'il est impossible de vérifier, elle pourrait appartenir à Antiochus Ier où la tête de Méduse se rencontre.) N'est pas dans Mionnet.

ACHÉE.

2285. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΧΑΙΟΥ. Aigle debout à droite; à son côté, une palme. BR. 4. Très-belle et extrêmement rare.

2286. Médaille semblable, beaucoup moins belle.

SÉLEUCUS IV, Philopator.

2287. Tête diadémée de Séleucus IV à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis à gauche sur la cortine, etc.; à l'exergue, un monogramme. Æ. 7.

2288. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ, une couronne et une palme; à l'exergue, un monogramme. Æ. 8. Très-belle.

2289. Tête diadémée de Séleucus IV à droite.
℞. Même revers; dans le champ, un monogramme. Æ. 3 1/2.

SÉLEUCUS, incertains, mais très-probablement Séleucus IV.

2290. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ...ΣΙΛΕ... ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis sur la cortine, etc.; dans le champ, un monogramme. BR. 2 1/2.

2291. Buste de Diane à droite avec carquois.
℞. Même revers. BR. 3.

2292. Buste de femme à droite (Diane ?)
℞. Même revers avec Λ et deux monogrammes. BR. 3.

2293. Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, un monogramme.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu debout à gauche, tenant une flèche et accoudé à un trépied ; dans le champ, NI ou ΔΙ. BR. 5. Dentelée. Deux pièces.

2294. Tête de Diane à droite, avec carquois.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Diane debout à gauche, tenant une flèche et une haste; à ses pieds, un chien ; dans le champ, monogramme. BR. 3. Dentelée.

2295. Tête voilée de femme à droite, ceinte de lierre; derrière, un monogramme.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Proue de vaisseau. BR. 4. Dentelée. Deux pièces.

2296. Tête voilée de femme à droite.
℞. ..... ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Tête d'éléphant et monogramme. BR. 2. Dentelée.

(J'attribue ces quatre médailles à Séleucus IV, parce que la dentelure n'a commencé à être en usage à Rome qu'en l'an 184 avant Jésus-Christ, à la fin du règne d'Antiochus III, et en Syrie, à ce qu'il paraît, que sous le règne d'Antiochus IV, successeur immédiat de Séleucus IV. Sous Séleucus VI, la dentelure était depuis longtemps tombée en désuétude.)

SÉLEUCUS, incertain.

2297. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Trépied. BR. 2 1/2.

ANTIOCHUS IV, Épiphane.

2298. Tête diadémée d'Antiochus IV à droite, dans un cordonnet. Les rubans qui attachent le diadème sont ornés en bas de deux étoiles.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche. Æ. 8 1/2.

2299. Tête diadémée d'Antiochus IV à droite, dans un cordonnet.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Même type ; dans le champ, un monogramme. Æ. 9 1/2. Très-belle.

2300. Même tête.
℞. Même revers sans monogramme. Æ. 9. Superbe pièce.

2301. Même tête dans un grènetis.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧ... Apollon nu assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et appuyé sur son arc. Æ. 3. Très-belle et très-rare.

2302. La même pièce, avec monogramme au revers. Æ. 3. Très-rare.

2303. Tête radiée d'Antiochus IV à droite, dans un cordonnet.
℞. Même revers. Æ. 3 Extrêmement rare.

2304. Tête radiée d'Antiochus IV, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ. Égide. Æ. 2. Inédite. Gravée.
(On trouve dans Combe une médaille semblable en bronze, du module 4, où la légende finit par ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ, qui manque probablement sur celle-ci par faute de métal.)

2305. Tête diadémée d'Antiochus IV à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Apollon assis sur la cortine, etc.; la cortine est ornée d'une ancre. Æ. 4. Très-belle et inconnue à Mionnet.

2306. Tête diadémée à droite, dans un grènetis.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Même type; dans le champ, A, Γ couché et couronne. Æ. 7.
(La tête, d'une physionomie très-dure, ne peut se rapporter exactement à aucun des cinq premiers Antiochus. Le front étant à peu près celui d'Antiochus IV, je lui attribue cette médaille d'une fabrique rude, mais qui, à cause du grènetis qui ne se rencontre plus sur le grand module passé Antiochus IV, ne peut appartenir à aucun des Antiochus suivants.)

2307. Tête laurée de Jupiter à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Aigle debout à droite, sur une branche. BR. 9—9 1/2. Trois pièces, frappées en Égypte.

2308. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. Même revers. BR. 7. Avec les bords en biseau comme les médailles d'Égypte.

2309. Tête radiée d'Antiochus IV à droite.
℞. Même revers. BR. 5—4. Même fabrique. Deux pièces.

2310. Même tête; derrière, un monogramme.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Junon avec le *modius* sur la tête, assise à gauche, tenant une petite Victoire; à ses pieds, un paon. BR. 4. Même fabrique. Deux pièces.

2311. Même tête sans monogramme.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter debout à gauche, tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, un aigle. BR. 4.

2312. Tête laurée de Jupiter Ammon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥ. Aigle debout à droite, sur un foudre. BR. 13. Frappée en Égypte. Très-belle.

2313. Tête de Diane à droite avec le carquois.
℞. .... ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Apollon nu, debout à gauche, tenant une flèche et appuyé sur son arc. BR. 2 1/2.

2314. Tête diadémée d'Antiochus IV à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis sur la cortine, etc. BR. 2. Médaille dentelée.

2315. Tête radiée d'Antiochus IV à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Junon debout de face, voilée, tenant un sceptre. BR. 2. Médaille dentelée.

2316. Tête radiée d'Antiochus IV à droite.
℞. ..ΙΑΕ.. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Apollon nu, marchant à droite, tenant une flèche et tenant son arc. BR. 3.

2317. Buste radié d'Antiochus IV à droite ; derrière, un monogramme.
℞. ΑΑΟΔΙΚΕΩΝ ΤΩΝ.... Neptune debout à gauche; à ses pieds, un dauphin. BR. 3.

2318. Tête radiée d'Antiochus IV à droite; dans le champ, deux monogrammes.
℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΩΝ ΕΠΙ ΚΑΛΛΙΡΟΗΙ. Jupiter Aétophore debout à gauche; dans le champ, un monogramme. BR. 4. Deux pièces.

2319. Tête radiée d'Antiochus IV à droite.
℞. ...ΧΕΩ. ΤΩΝ..ΟΣ ΔΑΦΝΗΙ .. Jupiter debout à gauche, tenant une couronne.

2320. Tête laurée d'Antiochus IV à droite.
℞. ΒΑΣΙΛ.. ΑΝΤΙΟΧ.. ΤΥΡΙΩ.. et des lettres phéniciennes. Galère. BR. 3.

2321. Buste radié d'Antiochus IV à droite; devant, une étoile.
℞. ΑΑΟΔΙΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Figure debout à gauche à tête radiée (elle n'est pas très-distincte). BR. 5 1/2. Mionnet ne décrit aucune médaille avec cette légende.

2322. Tête diadémée d'Antiochus IV à droite.
℞. ΑΠΑΜΕΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΩ ΑΞΙΩΙ. Jupiter Nicéphore assis à gauche. BR. 4. Mionnet n'a décrit aucune médaille d'Antiochus IV frappée à Apamée de Syrie.

2323. Tête diadémée d'Antiochus IV.
℞. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ. Les Dioscures galopant à droite. BR. 3.

ANTIOCHUS V, Eupator.

2324. Tête diadémée enfantine d'Antiochus V à droite, dans un cordonnet.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu assis sur la cortine, etc.; dans le champ, un trépied. Æ. 7.

2325. Même tête; derrière, A.

℞. Même revers; dans le champ et à l'exergue, quatre monogrammes. Æ. 8. Gravée.

(Je suis l'attribution de Gough et Duane, qui me paraît bien plus juste que celle de Visconti, que presque tout le monde a adoptée. Antiochus Eupator est mort à neuf ans, après deux ans de règne Antiochus III a commencé à régner à quinze ans. Sur ces deux médailles, les traits sont positivement ceux d'un enfant, ainsi que sont représentés sur les médailles romaines Annius Vérus, Commode, Caracalla, Géta, Diaduménien, etc. En outre, le cordonnet qui entoure la tête ne paraît avoir remplacé le grènetis que vers le milieu du règne d'Antiochus III. Enfin, pour dernière preuve Antiochus V et Héliogabale étaient tous deux nés en Syrie, où le climat devait bien plus tôt que dans les pays plus tempérés développer la virilité des traits. Or, Héliogabale n'avait que quatorze ans lorsque ses premières monnaies furent frappées, et combien ne paraît-il pas plus âgé que sur les médailles qu'on donne à la première année d'Antiochus III qui en avait quinze!)

2326. Tête diadémée d'Antiochus V à droite, avec les traits un peu moins enfantins *.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; à l'exergue, ΑΓ en monogramme. Æ. 8. Gravée.

DÉMÉTRIUS Ier, Soter.

2327. Tête diadémée de Démétrius Soter à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Cérès assise à gauche, tenant un rouleau et une corne d'abondance sur un siége soutenu par une Néréide ailée; dans le champ, E. Æ. 9. Pièce admirable.

2328. Même tête du style le plus grandiose.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Même type; à l'exergue, HNP (158); dans le champ, un monogramme. Æ. 9. A fleur de coin.

2329. Même tête.

℞. Même revers; à l'exergue, ΞΡ (160). Æ. 9.

2330. Même tête.

℞. Même revers; à l'exergue, ΒΞΡ (162); dans le champ, deux monogrammes. Æ. A fleur de coin, mais frappé sur un flan très-irrégulier, environ du module 9.

---

* La tête est dans un cordonnet, mais je ne ferai plus mention de cet accessoire qui n'a d'importance que pour les premiers règnes. Sous la plupart des règnes suivants, la tête est généralement entourée d'une couronne.

2331. Tête diadémée de Démétrius Soter à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΑΞΡ (161) et un monogramme. Corne d'abondance. Æ. 4. Très-belle.

2332. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Apollon assis sur la cortine, etc. Æ. 3—4. Deux pièces.

2333. La même pièce d'un style tout différent. Æ. 3. Très-belle.

2334. Tête diadémée de Démétrius Soter à droite; derrière, ΙΛ.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Cérès assise, comme au n° 2327. Æ. 4. N'est pas dans Mionnet.

2335. Tête diadémée de Démétrius Soter à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Apollon nu debout à gauche, tenant une flèche et un arc. Æ. 1 1/2. Belle et inconnue à Mionnet.

DÉMÉTRIUS, incertains, mais très-probablement Démétrius Soter.

2336. Tête laurée d'Apollon à droite, avec un carquois derrière l'épaule.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Trépied. BR. 6—7. Trois pièces dentelées; sur l'une ΣΙ dans le champ du revers.

2337. Buste de Diane à droite avec le carquois.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Arc et carquois. BR. 4 1/2. Médaille dentelée.

2338. Tête de cheval à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Tête d'éléphant à droite. BR. 3. Médaille dentelée.

ALEXANDRE Ier, Bala.

2339. Tête diadémée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; à l'exergue, ΔΞΡ (164); dans le champ, un monogramme. Æ. 8 1/2.

2340. La même médaille, mais au revers, un monogramme et un autre dans le champ. Æ. 9. Très-belle.

2341. Tête diadémée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Apollon assis sur la cortine, etc.; à l'exergue, ΗΓ en monogramme. Æ. 4.

2342. Médaille semblable avec un monogramme en plus au revers. Æ. 4.

2343. Tête diadémée et radiée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Apollon nu debout à gauche, tenant un trait et un arc. Æ. 2 1/2. A fleur de coin.

2344. Tête diadémée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Aigle debout à gauche sur une proue avec une palme sur l'aile droite; dans le champ, ΒΞΡ (162); le monogramme de Tyr sur une massue et un autre monogramme. Æ. 7. Très-belle. (Frappée à Tyr en 151 avant J.-C.)

2345. Tête casquée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; dans le champ, un épi. BR. 4. Deux pièces; sur l'une, un monogramme en outre au revers.

2346. Tête d'Alexandre Bala à droite, avec la peau de lion.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Apollon nu debout à gauche, tenant un trait et appuyé sur son arc. BR. 4. Deux pièces variées pour les monogrammes.

2347. Tête d'Alexandre Bala à droite, couronnée de lierre.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Femme debout à gauche, tenant une ancre et une corne d'abondance; dans le champ, une feuille? BR. 3. Dentelée.

2348. Tête diadémée d'Alexandre Bala à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Éléphant à gauche et monogramme. BR. 2 1/2.

2349. Même tête.
℞. ΑΠΑΜΕΩΝ. Jupiter debout à gauche, tenant un casque et un sceptre; dans le champ, monogramme. RR. 4 1/2. Très-belle. Frappée à Apamée de Syrie.

DÉMÉTRIUS II, Nicator.

2350. Tête diadémée à droite de Démétrius Nicator.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Apollon nu assis à gauche sur la cortine, tenant un trait et appuyé sur son arc; à l'exergue, ΞΞΡ (168) et un monogramme; dans le champ, un monogramme. Æ. 9. Très-rare et d'une grande beauté.

2351. La même médaille, mais au revers ΗΞΡ (168) à l'exergue et deux monogrammes dans le champ. Æ. 8. Très-belle.

2352. Buste diadémé à droite de Démétrius II.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Aigle à gauche sur une palme; dans le champ, ΗΞΡ, un trident, un monogramme et Δ. Æ. 7 1/2. Frappée à Béryte.

2353. Même tête.
℞. Même revers, mais dans le champ, ΠΞΡ, ΣΙΔΩ et un monogramme. Æ. 7. Frappée à Sidon. (L'aigle est sur une proue et a une palme sous l'aile droite.)

2354. Même tête.

℞. Même revers, mais dans le champ, la date ΓΠΡ (183), le monogramme de Tyr sur une massue, deux autres monogrammes et ΑΞ. Æ. 8. (Frappée à Tyr).

2355. Même tête.

℞. Même revers, sauf l'un des monogrammes qui est différent. Æ. 5. Belle et très-rare.

2356. Même tête.

℞. Même revers, mais dans le champ, le monogramme de Tyr sur une massue, APH, AΞ, ΓΠΡ et ZB. Æ. 7 1/2. Pièce superbe.

2357. Tête diadémée de Démétrius II avec une longue barbe.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; à l'exergue, ΕΠΡ (185); dans le champ, un monogramme, et un autre sous le siége. Æ. 8 1/2. Médaille d'un style admirable.

2358. Même tête.

℞. Même revers, mais sous le siége ΣΠΡ (186); les deux monogrammes sont les mêmes. Æ. 8.

2359. Même tête.

℞. Même revers, mais avec un monogramme différent sous le siége et la date ZΠΡ (187). Æ. 9. Grande beauté.

2360. Même tête.

℞. Même revers, mais à l'exergue ΞΑΡ (AP en monogramme). Æ. 4.

2361. Tête imberbe diadémée de Démétrius II à droite.

℞. ΣΙΛΕ.. ΔΗΜΗΤΡΙ.. ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ.. ΚΑΤΟΡΟ.. Jupiter Aétophore assis à gauche. Æ. 3. Deux pièces.

2362. Même tête.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ... ΔΕΛΦΟΥ. Apollon nu debout à gauche, tenant un objet indistinct et un trait. Æ. 2 1/2. Inconnue à Mionnet.

2363. Tête laurée de Jupiter à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Apollon assis sur la cortine, etc. BR. 6. Deux pièces, sur l'une desquelles un monogramme à l'exergue.

2364. Même tête.

℞. Même légende. Némésis casquée debout à gauche, tenant une victoire et appuyée sur un bouclier. BR. 5.

2365. Même tête.

℞. Même légende. Victoire debout à gauche, tenant couronne et palme; dans le champ, Ξ. BR. 3.

2366. Tête diadémée de Démétrius II à droite.
℞. Même légende. Trépied; dans le champ, monogramme. BR. 4. Deux pièces.

2367. Tête laurée de femme à droite avec le *modius* sur la tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ et une date qui paraît être ΗΞΡ (168). Corne d'abondance. BR. 3. Inconnue à Mionnet.

2368. Tête diadémée de Démétrius II à droite.
℞.... ΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΗΞΡ.ΤΥΡΙΩΝ. Proue de vaisseau. BR. 4. Deux pièces frappées à Tyr.

ANTIOCHUS VI, Denys.

2369. Tête radiée à droite d'Antiochus VI.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Les Dioscures galopant à gauche; dans le champ, la date ΘΞΡ (169). ΤΡΥ, III, un monogramme et une javeline; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 9. Extrêmement rare et de la plus grande beauté. Gravée.

2370. Même tête.
℞. Même légende. Apollon nu assis sur la cortine, etc.; dans le champ, un monogramme; à l'exergue, ΟΡ (170). ΣΤΑ. Æ. 4. Deux pièces, très-belles.

2371. Même tête.
℞. Même légende; dans le champ, ΣΤΑ. Panthère à gauche, tenant de sa patte et dans sa gueule un thyrse. Æ. 3. Extrêmement rare et bien conservée.

2372. La même médaille en BR. 3. Dentelée.

2373. Tête d'Antiochus VI à droite, radiée et couronnée de lierre.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Eléphant marchant à gauche et portant sur sa trompe un flambeau; dans le champ, ΣΤΑ et une étoile. BR. 5. Dentelée. Trois pièces.

2374. Tête radiée d'Antiochus VI à droite.
℞. Même légende. Diota; dans le champ, un monogramme et une palme. BR. 5.

2375. Même tête.
℞. Même légende. Cheval marchant à gauche. BR. 3. Dentelée.

2376. Même tête.
℞. Même légende. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme. BR. 3. Dentelée.

2377. Buste diadémé et voilé de femme à droite; derrière, un symbole.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Tête d'éléphant à gauche et proue de vaisseau. BR. 3. Médaille dentelée. (Je l'attribue à Antiochus VI

à cause de la tête d'éléphant et de la dentelure qui ne se rencontre pas à Antiochus III.)

TRYPHON.

2378. Tête diadémée de Tryphon à droite.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΡΥΦΩΝΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Casque à mentonnière avec une corne ; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 9 1/2. De suprême rareté. La tête est belle ; le revers a malheureusement beaucoup souffert, surtout pour le type. Gravée.

2379. Même tête.
Ꞧ. Même revers sans couronne ; dans le champ, ΑΣΚ ? BR. 4. Trois pièces, une très-belle.

2380. La même médaille, du module 2 1/2.

ANTIOCHUS VII, Évergète.

2381. Tête diadémée d'Antiochus VII à droite.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Pallas Nicéphore debout à gauche ; dans le champ, un monogramme, Α et Φ ; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8 1/2. Deux pièces, dont l'une à fleur de coin.

2383. La même pièce, sans Φ au revers. Æ. 9.

2384. La même pièce, mais au revers un monogramme et Π. Æ. 9. Belle.

2385. La même médaille, mais au revers un monogramme et Η. Æ. 8. Belle.

2386. Médaille semblable, mais avec un autre monogramme et Α. Æ. 9.

2387. Médaille pareille, mais avec un autre monogramme au revers. Æ. 8.

2388. Buste diadémé et drapé d'Antiochus VII à droite.
Ꞧ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ Β..... Aigle debout à gauche, ayant une palme derrière l'aile droite ; dans le champ, ΕΟΡ (175), un monogramme et ΣΙΔ. Æ. 6. Frappée à Sidon.

2389. Même buste.
Ꞧ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Même type ; dans le champ, ΑΡΕ, le monogramme de Tyr sur une massue, ΑΡΕ ΑΣΥ (ΣΥ en monogramme) ΞΙΟΡ (178), et entre les jambes de l'aigle, un monogramme. (L'aigle est debout sur un objet que les auteurs appellent proue de vaisseau, mais qui ressemble plus à une rame ou un gouvernail.) Æ. 8. A fleur de coin, mais trouée. Frappée à Tyr.

2390. La même médaille avec la date ΗΡ (180). Æ. 8. Belle.

2391. La même médaille avec la date ΒΠΡ (182). Æ. 7. Très-belle.

2392. Tête diadémée d'Antiochus VII à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. Æ. 4. Trois pièces avec des monogrammes différents au revers. Toutes belles.

2393. Buste ailé de Cupidon à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Lotus sur un croissant. BR. 4. Deux pièces avec des dates incomplètes.

2394. Tête de lion à droite.
℞. Même légende. Massue. BR. 3. Deux pièces. Sur l'une, ΕΟΡ (175); sur l'autre, ΔΤ (*sic*).

2395. Proue de vaisseau.
℞. Même légende. Trident; dans le champ, monogramme. BR. 5.

2396. La même, mais la proue est surmontée des bonnets des Dioscures. BR. 5.

2397. Tête diadémée d'Antiochus VII à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΙΕΡΑΣ ΑΣ. ϗΟΡ (178). Proue de vaisseau; à l'exergue, des lettres phéniciennes. BR. 5. Frappée à Tyr.

ALEXANDRE II, Zébina.

2398. Tête diadémée d'Alexandre II à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; dans le champ, un monogramme; sous le siége, une étoile et un monogramme, Æ. 8. A fleur de coin.

2400. Même tête.
℞. Même revers; dans le champ et sous le siége, un monogramme; à l'exergue, ϗΠΡ (188). Æ. 7 1/2. Belle.

2401. Médaille à peu près semblable, couverte de sulfure d'argent. Æ. 9.

2402. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Double corne d'abondance; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 4.

2403. Même tête.
℞. Même légende. Ancre. Æ. 2. Très-rare.

2404. Même tête.
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, ayant une palme derrière son aile droite; dans le champ, ϗΠΡ (188). ΑΣ, un oiseau et une palme. Æ. 5. Inconnue à Mionnet. Gravée.

2405. Tête radiée d'Alexandre Zébina à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡ... Pallas Nicéphore debout à gauche; dans le champ, monogramme et étoile. BR. 5.

2406. Tête d'Alexandre Zébina à droite, avec la peau de lion.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. BR. 5. Deux pièces avec des monogrammes et symboles variés.

2407. Tête diadémée d'Alexandre Zébina à droite.
℞. Même légende. Bacchus debout à gauche, tenant le canthare et un thyrse; dans le champ, ΔΠΡ (184). BR. 5. Deux pièces avec des variétés dans le champ.

2408. Tête radiée d'Alexandre Zébina à droite.
℞. Même légende. Double corne d'abondance; dans le champ, A, Π et épi. BR. 5.

CLÉOPATRE et ANTIOCHUS VIII.

2409. Têtes accolées à droite, de Cléopâtre diadémée et voilée et d'Antiochus VIII diadémée.
℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΘΕΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche. Æ. 8. Très-belle et très-rare.

2410. Même tête.
℞. Même revers, mais dans le champ IE; sous le siége, croissant et Π. Æ. 8. Inconnue à Mionnet.

2411. Même tête.
℞. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΤΩ. ΕΝ ΠΤΟ... Corne d'abondance; dans le champ, Φ. BR. 2. (Frappée à Ptolémaïs.) Très-rare.

2412. Tête radiée d'Antiochus VIII à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧ... Chouette sur un diota couché; à l'exergue, ϘΡ (190) et massue. BR. 4.

2413. Tête de femme à droite, surmontée du *modius*.
℞. Même légende. Trompette? BR. 2 1/2.

ANTIOCHUS VIII, Grypus.

2414. Tête diadémée d'Antiochus VIII à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Pallas Nicéphore debout à gauche; dans le champ, IE et un monogramme. Æ. 8. Très-belle.

2415. Même tête.
℞. Même légende. Jupiter debout à gauche, à moitié vêtu, ayant un croissant sur la tête, tenant un astre et appuyé sur un sceptre; dans le champ, IE A; à l'exergue, Δ; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8. Très-belle.

2416. Médaille semblable avec IE A N au revers. Æ. 8. Très-belle.

2417. Semblable, avec deux monogrammes et ⊐ϘP (198) au revers. Æ. 8. Très-belle.

2418. Semblable, avec un monogramme au revers. Æ. 8. A fleur de coin.

2419. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Même type, mais Jupiter est nu; dans le champ, M. Æ. 9. Très-belle.

2420. La pareille, un peu moins belle. Æ. 8 1/2.

2421. La pareille, avec K dans le champ du revers. Æ. 8.

2422. La pareille, avec deux monogrammes au revers. Æ. 8. Très-belle.

2423. Même tête.
℞. Même légende. Le tombeau de Sardanapale; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 7. Très-belle et excessivement rare.

2424. Même tête.
℞. Même légende. Trépied; dans le champ, foudre (ou peut-être monogramme) et Z. Æ. 4. Très-belle et très-rare.

2425. Même légende. Victoire marchant à gauche; dans le champ, deux monogrammes. Æ. 2 1/2. Très-rare.

ANTIOCHUS IX, Cyzicène.

2426. Tête imberbe d'Antiochus IX diadémée à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; dans le champ, ΕΛΛΗ, et sous le siége, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 7 1/2. Très-rare et à fleur de coin.

2427. Tête légèrement barbue et diadémée d'Antiochus IX à droite.
℞. Même légende. Pallas Nicéphore debout à gauche; dans le champ, ΔΙ. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8 1/2. Très-rare et à fleur de coin.

2428. Même tête barbue.
℞. Même revers; dans le champ, un monogramme, un grand A et et un très-petit A. Æ. 8. Très-belle.

2429. Tête imberbe d'Antiochus IX diadémée à droite.
℞. ΑΝΤΙΟΧΟΥ..... Aigle debout à gauche sur un foudre; dans le champ, L ΣΣ (206) et un trident? Æ. 7. A fleur de coin. Frappée à Sidon? Inconnue à Mionnet.

2430. Tête barbue d'Antiochus IX à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore debout à gauche. BR. 4. Deux pièces.

2431. Même tête.
℞. Même légende. Foudre ailé. BR. 4. Deux pièces variées.

2432. Tête laurée de Jupiter à droite.
Ꞧ. Même légende. La Fortune debout à gauche sur une proue de vaisseau, tenant une ancre et une corne d'abondance. BR. 3 1/2. à fleur de coin. Inconnue à Mionnet.

2433. Buste ailé de Cupidon à droite.
Ꞧ. Même légende. Victoire marchant à gauche; dans le champ, monogramme et acrostolium; à l'exergue, BT.

SÉLEUCUS VI.

2434. Tête diadémée de Séleucus VI à droite.
Ꞧ. ...ΣΙΛΕ... ΣΕΛΕΥΚ... ΑΔΕΙΔΙΦ. (*sic*) ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore debout à gauche; dans le champ, une branche. Æ. 8. A fleur de coin et extrêmement rare.

2435. Même tête.
Ꞧ. ...ΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ... ΠΙΦΑΝΟΥΣ... ΑΤΟΡΟΣ. Apollon nu debout à gauche, tenant un trait et appuyé sur une colonne. BR. 4. Très-belle.

ANTIOCHUS X, Eusèbe.

2436. Tête diadémée d'Antiochus X à droite.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ (ΦΙ)ΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche. Æ. 7. Belle et très-rare.

2437. Même tête.
Ꞧ. Même légende. Les bonnets des Dioscures. BR. 5.

ANTIOCHUS XI, Philadelphe.

2438. Tête diadémée à droite d'Antiochus XI.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; dessous, un monogramme. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 7. A fleur de coin.

2439. Même tête.
Ꞧ. Même légende. Double corne d'abondance. BR. 5.

2440. Tête diadémée, barbue, d'Antiochus XI à droite.
Ꞧ. ...ΔΕ... ΝΤΙΟΧΟΥ... ΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Pallas Nicéphore debout à gauche; dans le champ, Φ. BR. 5.

PHILIPPE.

2441. Tête diadémée de Philippe à droite.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8. Très-belle.

DÉMÉTRIUS III.

2442. Tête diadémée de Démétrius III à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΣΩΤΗΡΟΣ. Diane d'Éphèse debout; à l'exergue, ΔΚΣ (224). Æ. 8. Extrêmement rare.

ANTIOCHUS XII.

2443. Tête diadémée d'Antiochus XII à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ. Femme debout à gauche, avec le *lotus* sur la tête, tenant une palme et une corne d'abondance. BR. 5 1/2.

TIGRANE.

2444. Buste de Tigrane à droite, avec une tiare ornée d'une étoile entre deux aigles.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΙΓΡΑΝΟΥ. Femme tourelée assise à droite sur un rocher, tenant une palme, et le pied droit sur un fleuve sortant de terre; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 8. Très-rare et très-belle.

2445. La même médaille; dans le champ du revers, ΕΛ Β. Æ. 4 1/2. Bien conservée et excessivement rare de ce module, bien que Mionnet ne l'ait estimée que 40 fr. Gravée.

SYRIE en général.

2446. **Trajan.** ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΚΟΙΝΟΝ ΣΥΡΙΑΣ. Buste de femme tourelée à droite. BR. 4.

COMMAGÈNE.

SAMOSATE.

2447. **Caracalla.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΣ. ΣΕΒ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΝ. Femme tourelée et voilée assise à gauche sur un

rocher, et portant un aigle sur la main droite; dessous, Pégase courant. BR. 9.

2448. **Philippe père.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ϹЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

℞. CAMOCATЄΩN. Femme tourelée et voilée assise à gauche sur un rocher, tenant des épis; dessous, Pégase courant. BR. 8.

2449. **Philippe fils.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ϹЄΒ. Son buste radié et cuirassé à gauche.

℞. ΦΑ. (CAMOϹ)ΑΤЄΩN ΜΗΤΡΟΠ. ΚΟΜ. Même type; un aigle au lieu d'épis. BR. 9.

ZEUGMA.

2450. **Lucius Vérus.** ...ΗΡΟΝ ΑV. Sa tête laurée à droite.

℞. ΖЄΥΓΜΑΤЄΩN Α. Dans une couronne de laurier. BR. 5.

ROIS DE COMMAGÈNE.

JOTAPE.

2451. ΒΑΣΙ(ΛΙΣΣΑ ΙΟΤ)ΑΠΗ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ. Son buste diadémé à droite.

℞. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Scorpion; le tout dans une couronne de laurier. BR. 6.

ÉPIPHANE et CALLINIQUE.

2452. ΒΑϹΙΛЄΩ(Ϲ ΥΙΟΙ). Épiphane et Callinique à cheval à gauche.

℞. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Capricorne à droite, étoile et ancre; le tout dans une couronne de laurier. BR. 5.

CYRRHESTIQUE.

BÉROÉE.

2453. (ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙϹ. ΝЄΡ. ΤΡΑΙΑΝ)ΟϹ ΑΡΙϹΤ. ϹЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚ. ΠΑΡΘ. Sa tête laurée à droite.

℞. ΒΕΡΟΙΑΙѠΝ Η. Dans une couronne de laurier. BR. 6.

CYRRHUS.

2454. **Antonin.** (ΑΥΤΟΚΡ)ΑΤΩΡ ΚΕCΑΡ ΓΙΤ. ΕΛΙ. ΑΔΡΙ. ΑΝΙΤΩΝΕΙ..... Sa tête laurée à droite.
Ꝛ. ΔΙΟC ΚΑΤΑΒΑΙΤΟΥ ΚΥΡ.....Β. Jupiter assis à gauche sur un rocher, tenant une patère et un sceptre ; devant lui, un aigle. BR. 6. Pas dans Mionnet.

HIÉROPOLIS.

2455. **Commode.** Α. ΑΙΛ. ΑΥΡΗΛΙΟΝ Κ..... Sa tête laurée à droite.
Ꝛ. ...ΑC CΥΡΙΑC ΙΕΡΟΠΟΛΕΙΤΩΝ Α. Dans une couronne de laurier. BR. 6.

2456. **Alexandre Sévère.** ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡ. CΕ. ΑΛΕ=ΑΝΔ... Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. ΘΕΑC CΥ... ΙΕΡΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Cybèle assise sur un lion marchant à droite. BR. 7.

2457. **Mamée.** ΙΟΥΛΙΑ ΜΑΜΕΑ CΕΒΑC... Son buste diadémé à droite, avec le croissant.
Ꝛ. ΘΕΑC.....ΟΛΙΤΩΝ. Temple très-étroit à deux colonnes ; au milieu, une enseigne ; sur le fronton, une colombe ; à gauche, Sérapis assis entre deux bœufs ; à droite, Cybèle assise entre deux lions ; dessous, un lion marchant à droite. BR. 7. Inconnue à Mionnet.

2458. ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛ. ΦΙΛΙΠΠΟC CΕΒ. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. ΘΕΑC CΥΡΙΑC ΙΕΡΟΠΟΛΙΤΩΝ. Cybèle sur un lion allant à droite.

PALMYRÈNE.

2459. Petite tessère carrée en terre cuite, représentant de chaque côté deux figures assises.

SÉLEUCIDE ET PIÉRIE.

LES PEUPLES FRÈRES.

2460. Deux têtes laurées barbues, accolées à droite.
Ꝛ. ΑΔΕΛΦΩΝ ΔΗΜΩΝ ΕΞΡ. Femme tourelée debout à gauche, tenant une couronne et une corne d'abondance. BR. 5. Belle.

ANTIOCHE.

2461. **Autonome de l'ère des Séleucides.** Buste tourelé et voilé de femme à droite.

℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΒΚΣ. Trépied; dans le champ, monogramme. BR. 4. (Frappée sous Démétrius III, l'an 91 avant J.-C.)

2462. **Auguste** (grecques). ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΣΕΒΑ(ΣΤΟΥ Κ)ΑΙΣΑΡ. Sa tête nue à droite.

℞. Α. ΕΠΙ ΣΙΛΑΝΟΥ ΑΝΤΙΟΧΗΩΝ ϵΜ. Dans une couronne de laurier. BR. 7 1/2.

2463. — (latines). IMP. AVGVST. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 8. Deux pièces.

2464. **Autonomes sous Auguste.** Tête laurée de Jupiter à droite.

℞. ΑΝΤΙ(ΟΧΕΩΝ ΜΗΤ)ΡΟΠΟΛΕΩΣ ΒΜ. Bélier courant à droite et regardant derrière lui; dans le champ, une étoile. BR. 5.

2465. — Même tête.

℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΕΠΙ ΣΙΛΑΝΟΥ ΓΜ. Même type. BR. 5.

2466. **Claude** (latines). IMP. TI CLAVD. CA. AVG. GER. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 7 1/2. Deux pièces.

2467. **Claude et Néron.** DIVOS CLAVD. AVG. GERMANIC. PATER AVG. Tête laurée de Claude à droite.

℞. NERO. CLAVD. DIVI. CLAVD. F. CAESAR AVG. GER. Tête laurée de Néron à droite. Æ. 7. Inconnue à Mionnet. Deux pièces. Très-belles.

2468. **Agrippine et Néron.** ΣΕΒΑΣΤΗΣ ΑΓΡΙΠΠΕΙΝΗΣ. Son buste à droite; devant, ΓΕΡ.

℞. ...ΣΕΒ. ΝΕΡΩΝΟΣ... Tête laurée de Néron à droite. Æ. 7. Très-rare et très-belle.

2469. **Néron** (grecques). ΝΕΡΩΝ Κ(ΑΙCΑΡ Cϵ)ΒΑCΤΟC. Son buste lauré à droite.

℞. Aigle debout à gauche sur une guirlande, tenant une couronne dans son bec; dans le champ, une palme. On ne voit que la fin de la date ...ΙΡ. Æ. 6 1/2. Très-belle.

2470. — (latines). IM. NERO. CLAV. CAESAR. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 5. Trois pièces à peu près semblables.

2471. **Autonomes sous Néron.** Buste diadémé de femme à droite.

℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΔΡ. Branche de laurier. BR. 3. Deux pièces.

2472. — ANTIOXEΩN. Buste tourelé d'Antioche à droite.
Ꞧ. ЄΠΙ ΚΟΥΑΔΡΑΤΟΥ ΕΤ. ΕΡ. Bélier courant à droite et se retournant; dans le champ, étoile dans un croissant. BR. 3. A fleur de coin.

2473. — Buste diadémé de femme à droite.
Ꞧ. ANTIOXE. ET. HP. Lyre. BR. 3. A fleur de coin.

2474. — Même tête.
Ꞧ. ANTIOXEΩN AIP. Lyre. BR. 3.

2475. **Galba** (latines). ...CAE. Tête laurée de Galba à droite.
Ꞧ. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 8.

2476. **Othon** (grecques). AΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΜΑΡΚΟC ΟΘΩΝ ΚΑΙCΑΡ CЄBACTOC. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ...ΟΥC. A. Aigle debout à gauche, tenant une couronne dans son bec, et dans ses serres une guirlande; à gauche, une palme. Æ. 8. Rare. Belle, mais trouée.

2477. — (latines). IMP. M. OT... CAE. AVG. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 8. Très-rare et très-belle.

2478. **Vespasien** (latines). (AΥT)OKPAT. KAIΣA. OΥЄΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ЄΤΟΥC B. IЄΡΟΥ. Aigle debout à gauche sur une massue; devant, une palme. Æ. 6.

2479. — (AΥΤΟΚΡΑ) ΟΥЄCΠΑCΙΑΝΟC ΚΑΙCΑΡ (CЄBACTOC). Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. (ЄΤΟΥC) NЄΟΥ IЄΡΟΥ A. Même type. Æ. 6. N'est pas dans Mionnet.

2480. — Même tête et même légende.
Ꞧ. (ЄΤΟΥC) NЄΟΥ IЄΡΟΥ B. Même type. Æ. 7.

2481. — Même légende. Sa tête tourelée à gauche.
Ꞧ. ЄΤΟΥC NЄΟΥ IЄΡΟΥ Δ. Aigle debout sur un autel orné de guirlandes, tenant en son bec un caducée. Æ. 6 1/2. Rare.

2482. **Domitien** (latines). ...MITIANVS CAES. Sa tête laurée à gauche.
Ꞧ. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 8.

2482 *bis*. — La même médaille, avec une tête casquée en contre-marque. BR. 8 1/2.

2483. — IMP. DOMITIANVS CAES AVG. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. Même revers. BR. 8. Belle.

2484. **Nerva** (grecques). AΥT. NЄΡΟΥΑΣ ΚΑΙΣ. ΣЄΒ. Son buste lauré à droite, avec l'égide.
Ꞧ. ЄΤΟΥΣ NЄΟΥ IЄΡΟΥ. A. Aigle éployé debout de face, regardant

à droite, sur un foudre dans le champ, une palme. Æ. 7. Rare et magnifique pièce.

2485. — (latines). (IMP. CAESAR NER)VA AVG. III. COS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier; dans le champ, Є. BR. 8.

2486. — Une autre sans lettre. BR. 8 1/2.

2487. **Trajan** (grecques). ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC CЄΒ. ΓЄΡΜ. Δ... Sa tête laurée à droite; devant, une massue; dessous, un aigle.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ЄΞ. ΥΠΑΤ. Є. Tête laurée d'Hercule à droite, avec la peau de lion nouée autour du cou. Æ. 7.

2488. — (bilingues). Légende grecque illisible. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. BR. 8.

2489. **Autonomes sous Adrien.** ΑΝΤΙΟΧЄωΝ ΤΗC ΜΗΤΡΟ... Buste tourelé d'Antioche à droite.

℞. ЄΤ. ΖΟΡ. Bélier courant à droite et se retournant; au haut, astre dans un croissant. BR. 4. Deux pièces légèrement variées.

2490. — ΑΝΤΙΟΧЄωΝ ΤΗC ΜΗΤΡΟΠΟΛЄωC. Buste tourelé d'Antioche à droite.

℞. ЄΤ. ΖΟΡ. Autel orné de guirlandes. BR. 4.

2491. **Antonin** (bilingues). ...Ι. ΑΙΑ. ΑΔΡΙΑ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC C... Son buste lauré et drapé à gauche.

℞. S. C. et A. Dans une couronne de laurier. BR. 7.

2492. **Autonome sous Antonin.** ΑΝΤΙΟΧЄ... Buste tourelé d'Antioche à droite.

℞. ЄΤΟΥC. ΖC. Bélier courant à droite et se retournant; dans le champ, une palme. BR. 3.

2493. **Septime Sévère** (grecques). ΑΥΤ. ΚΑΙ... CЄΟΥΗΡΟC CЄ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ЄΞ. ΥΠΑΤΟC ΤΟ. Γ. Aigle éployé regardant à gauche et tenant une couronne dans son bec; dessous, une étoile. POT. 7.

2494. **Caracalla** (grecques). ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ЄΞ. ΥΠΑΤΟC ΤΟ Δ. Même type; dessous, une proue. POT. 7.

2495. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC CЄ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ЄΞ. ΥΠΑΤΟC ΤΟ. Γ. Même type; dessous, une étoile. POT. 7.

2496. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC CЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤΟC ΤΟ. Δ. Aigle à droite, tenant une couronne dans son bec ; dessous, un coffre. POT. 7.

2497. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤωΝΙΝΩC CЄ. Son buste lauré à droite; dessous, une massue et un aigle.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Γ. Tête laurée de Caracalla à droite, avec la peau de lion nouée sur le cou. POT. 7.

2498. **Macrin** (grecque). ΑΥΤ. Κ. Μ. ΟΠ. CЄ. ΜΑΚΡΙΝΟC CЄ. Sa tête radiée à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. Ε=. ΥΠΑΤΟC. Aigle à droite, tenant une couronne dans son bec; dans le champ, étoile et croissant. POT. 6.

2499. — (bilingue.) Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Δ. Є. Dans une couronne de laurier. BR. 4.

2500. **Diaduménien** (bilingue). ΚΑΙ. (Μ. Ο. Δ.) ΑΝΤΩΝΙΝΟC C. Son buste nu, cuirassé à droite.

℞. S. C. Δ. Є. Dans une couronne de laurier. BR. 4.

2501. **Alexandre Sévère** (bilingues). ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡ. CЄ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΑΝΤΙΟΧ. ΜΗΤΡ. ΚΟΛωΝ. Femme tourelée assise à gauche sur des rochers, entre la Fortune debout et Alexandre Sévère qui la couronne; dessous, un fleuve nageant; à l'exergue, S. H. C.; dans le champ, en haut, Δ. Є. BR. 9.

2502. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. CЄΟ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC CЄ. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. BR. 8.

2503. — Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Δ. Є. S. C. Bélier courant à gauche et regardant en arrière; le tout dans une couronne de laurier. BR. 4.

2504. **Philippe père.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛ. ΦΙΛΙΠΠΟC CЄΒ. Son buste radié et drapé à droite.

℞. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥCΙΑC ΥΠΑΤΟ. Γ. ΑΝΤΙΟΧΙΑ. S. C. Aigle debout à gauche, tenant une couronne en son bec. POT. 7.

2505. — Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ΑΝΤΙΟΧЄΩΝ ΜΗΤΡΟ. ΚΟΛΩΝ. Δ. Є. S. C. Buste tourelé de femme à droite; en haut, un bélier courant; dessous, une étoile. BR. 8.

2506. **Philippe père et Philippe fils.** ΑΥΤΟΚ. Κ. ΜΑ. ΙΟΥΛ. ΦΙΛΙΠΠΟΙ CЄΒ. Leurs bustes laurés et drapés à droite.

℞. Même revers. BR. 8.

2507. — La même médaille, avec le buste lauré de Philippe père et le buste radié de Philippe fils en regard. BR. 8.

2508. **Otacilie.** MAP. ΩTAKIA. CЄOYHPAN CЄB. Son buste diadémé à droite.

℞. ΔHMAPX. EΞOYCIAC S. C. Aigle à gauche sur une palme, tenant une couronne en son bec. POT. 7 1/2.

2509. — MAP. ΩTAKIA. CЄOYHPAN. CЄ. Son buste diadémé à droite, avec le croissant.

℞. ANTIOXЄΩN MHTPO. KOΛΩ. Δ. Є. S. C. Buste de femme tourelée à droite; au-dessus, un bélier courant. BR. 9.

2510. **Philippe fils.** MAP. IOYAI ΦIΛIΠΠOC KAICAP. Son buste nu et drapé à droite.

℞. Même revers. BR. 8. Deux pièces, une retouchée.

2511. — AYTOK. K. M. IOYAI. ΦIΛIΠΠOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. Même revers. BR. 7 1/2.

2512. — Même légende. Buste lauré et drapé à droite de Philippe fils, ou peut-être de Philippe père.

℞. ΔHMAPX. EΞOYCIAC YΠATO Δ. ANTIOXIA S. C. Aigle à droite, tenant une couronne dans son bec. POT. 7.

2513. **Trajan Dèce.** AYT. K. Γ. MЄ. KY. ΔЄKIOC TPAIANOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite; dessous, ...

℞. Même revers; mais l'aigle est sur une palme. POT. 7.

2514. **Hérennius.** ЄPЄN. ЄTPOY. MЄCI. ΔЄKIOC KЄCAP. Son buste nu et drapé à droite; dessous, ..

℞. Même revers. POT. 7, ou peut-être BR.

2515. **Trébonien Galle.** AYTOK. K. Γ. OYIB. TPЄB. ΓAΛΛOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ANTIOXЄΩN MHTPO. KOΛΩN. Δ. Є. S. C. Femme tourelée assise, ayant sous elle un fleuve nageant, dans un temple tétrastyle; au-dessus, un bélier courant. BR. 8. Trois pièces.

2516. — Même tête et même légende.

℞. ΔHMAPX. EΞOYCIAC Δ. S. C. Aigle à gauche, tenant dans son bec une couronne. BR. 6 1/2.

2517. **Trébonien Galle et Volusien.** AYTOK. K. ΓA. TPЄB. ΓAΛΛOC KAI OYOΛOYCCIANOC CЄBB. Bustes drapés en regard de Galle et de Volusien, l'un lauré et l'autre radié.

℞. ANTIOXЄΩN MHTPO. KOΛΩN. Δ. Є. S. C. Femme tourelée assise, ayant sous elle un fleuve nageant, dans un temple tétrastyle; au-dessus, un bélier. BR. 8 1/2.

2518. **Julien le Philosophe.** GENIO ANTIOCHENI. Femme voilée et tourelée assise sur un rocher; à ses pieds, un fleuve nageant.

℞. APOLLONI SANCTO ЄΔ. SMA. Apollon debout en femme, te-

nant une patère et une lyre. BR. 3. Deux pièces variées pour les lettres du champ.

LES ANTIOCHÉENS à Ptolémaïs.

2519. Têtes accolées des Dioscures à droite.

Ꞧ. ANTIOXE...EN ΠΤΟΛΕΜΑ... ΙΕΡΑΣ ΑΣΥΛ... Corne d'abondance ; dans le champ, N et un monogramme. BR. 3.

BALANÉE.

2520. **Auguste.** Tête nue d'Auguste à droite.

Ꞧ. ΒΑΛ... Bacchus dans un quadrige à gauche ; dans le champ, N. BR. 6. Très-rare.

GABALA.

2521. **Marc Aurèle.** ΑΥΤ. ΚΑΙ..... Son buste lauré et drapé à gauche, vu par derrière.

Ꞧ. ΓΑΒΑΛΕΩΝ. Chouette sur un globe et sphinx sur une base, en regard ; en haut, ΓΚϹ ; dans le champ, ΔϹ. BR. 6.

LAODICÉE.

2522. Buste de Diane à gauche, avec carquois.

Ꞧ. (ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ) ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Tête de sanglier à gauche. BR. 4. Rare.

2523. **Domitien.** .....ΔΟΜΙΤΙΑΝΩ ΚΑΙϹΑΡΙ ϹΕΒΑϹΤ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à gauche ; dans le champ, ΒΑΡ.

Ꞧ. ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Buste tourelé de femme à droite ; dans le champ, ΛΔ et un monogramme. BR. 7.

2524. **Trajan.** ΑΥ..... ΑΡΙϹΤ. ΚΑΙϹ. ϹΕΒ. ΓΕΡ. ΔΑΚ. Sa tête laurée à droite.

Ꞧ. ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ ΓΞΡ. Même buste ; dans le champ, un monogramme. BR. 6 1/2.

2525. **Antonin.** ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. ΤΙ. ΑΙΛ. ΑΔ...ΝΤΩΝΕΙΝΟϹ ϹΕ. ϵΥ. Sa tête laurée à droite ; dans le champ, la contre-marque de Modène.

Ꞧ. Même revers ; dans le champ, ΗΠΡ. BR. 7.

2526. — ...ΚΑΙ. ΤΙ. ΑΙΔΙ. ΑΔΡΙ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΝ ϹΕΒΑϹ..... Sa tête laurée à gauche.

Ꞧ. Même légende. Buste tourelé de femme à gauche ; dans le champ, ΦΟ et ΗΠΡ. BR. 6.

2527. **Marc Aurèle et Vérus.** ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΚΑΙϹ..... Tête laurée de Marc Aurèle à droite ; dans le champ, ΑΑΟ.

℞. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΚΑΙϹ. ΟΥΗΡΟϹ. Tête laurée de Lucius Vérus à droite ; dans le champ, ΙΟΥ. BR. 6. Différente de Mionnet.

2528. **Septime Sévère et Julie.** IMP. CAES. ICPS. (*sic*)..... Bustes accolés à droite de Septime Sévère radié et de Julie ; dans le champ, CA en contre-marque.

℞. Légende emportée. Jupiter Nicéphore assis à gauche ; devant lui, l'urne des jeux sur une table. BR. 9. Très-rare et belle, bien qu'incomplète.

2529. **Caracalla et Plautille.** IMP. CAE. C..... L. PLAV. (le crochet du P est à gauche). Bustes accolés à droite de Caracalla jeune, radié et cuirassé, et de Plautille, avec le croissant.

℞. SEPT. S. ΑϢΔ... COLONEA METRO P. S. P. (l'S et le P à rebours). Aigle debout à gauche, dans un temple rond à deux colonnes. BR. 9.

(Mionnet a donné cette pièce à tort à Césarée de Palestine, en l'attribuant à Trajan Dèce et Étruscille, d'après une erreur de légende ; mais Trajan Dèce n'est jamais représenté imberbe.)

2530. — .....P.ET. S..... Mêmes bustes ; devant, CA? en contre-marque.

℞. SEPT..... METRO. P. S. Femme tourelée debout à droite, entre deux cerfs (dont un seul se voit) prenant une flèche de la main droite et armée d'un bouclier. BR. 9. N'est pas dans Mionnet.

2531. **Élagabale.** IMP. C. M. AVR. ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. LADICEON Δ. Є. Buste tourelé de femme à droite, dans un temple distyle à coupole ronde. BR. 4.

2532. — IMP. C. M. AVR. ANT..... Son buste radié et drapé à droite.

℞. LADICEON. Deux lutteurs. BR. 4 1/2.

2533. IMP. C. M. AVR..... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. LAOD. ME..... La Fortune tourelée assise à gauche sur un rocher, tenant un gouvernail et une corne d'abondance ; debout, devant elle, Silène ; à ses pieds, un fleuve nageant. BR. 6 1/2.

2534. **Trébonien Galle.** ΑΥΤΟΚ. Γ. ΟΥΙΒ. ΤΡЄΒ. ΓΑΛΛΟϹ ϹЄΒ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. LAOD. METROPOLEOS Δ. Є. Femme tourelée debout à droite, entre deux cerfs, tenant une haste et un bouclier. BR. 8 1/2.

NICOPOLIS.

2535. **Alexandre Sévère.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CЄΥ. ΑΛЄΖΑΝΔΡΟC (Z à rebours) CЄΒ. Son buste lauré et drapé à droite; devant, la Victoire dans une contre-marque.
Ꞧ. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΙΤΩΝ CЄΛЄΥΚΙΔΟC. Femme voilée debout à gauche, dans un temple distyle à coupole ronde. BR. 9. Très-rare.

2536. **Philippe père.** ΑΥΤ. Μ. Α. ΙΟΥ. ΦΙΛΙΠΠΟC CЄΒΑC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. ΙЄΡΑC. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩC. Femme tourelée assise à gauche sur un rocher; devant elle, un vase; à ses pieds, trois fleuves nageant. BR. 9. Gravée.
(Décrite par Mionnet à Nicopolis d'Épire; mais cette pièce est évidemment de Nicopolis de Syrie, d'après sa fabrique; la manière dont sont représentés les fleuves, qui n'appartient qu'à l'Asie Mineure et à la Syrie, le module qui ne se rencontre pas à cette époque à Nicopolis d'Épire, et enfin le métal qui a subi les atteintes de ce genre d'altération tout spécial à la Syrie et à la Mésopotamie le prouvent. *

SÉLEUCIE.

2537. Buste voilé et tourelé de femme à droite; le tout dans une chaîne.
Ꞧ. ΣЄΛЄΥΚЄΩΝ ΤΗΣ ΙЄΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Foudre sur une table; dessous, BI. Æ. 8. Trouée.

2538. **Trajan.** ΑΥΤ..... ΙC. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. CЄΛЄΥΚЄΩΝ ΠΙЄΙΡΙΑC ZЄΥC (Z à rebours) ΚΑCΙΟC. Simulacre de Jupiter Casius dans un temple tétrastyle, au-dessus duquel est un aigle éployé; dans le champ, B.

COELE-SYRIE.

DAMAS.

2539. **Caracalla.** ΑΥΤ. Κ(ΑΙ. ΑΥΤΟΥC) ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Sa tête radiée à droite.
Ꞧ. ΔΑΜΑCΚΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛЄΟC. Buste tourelé de femme à gauche, dans un temple tétrastyle. BR. 6.

* Il y aurait un travail à faire sur les médailles de Nicopolis d'Épire. Dans le nombre, il s'en trouve d'attribuées à cette ville qui, selon moi, appartiennent bien plutôt à Nicopolis de Syrie : telles sont entre autres les médailles à type asiatique, comme la Victoire qui couronne Diane d'Éphèse au revers de Julie Domne, etc.

2540. **Philippe père.** IMP. M. IVL. PHI..... Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. COL. DAMAS METROP. XPYCOPA. Fleuve couché à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance, et appuyé sur une urne qui répand des flots. BR. 8. Très-rare. (Mionnet et Sestini ont mal écrit XPYCOPOA.)

2541. **Otacilie.** M. OTAC. SEVERA AVG. Son buste diadémé à droite, avec le croissant.

℞. COL. DAM..... RO. IIHΓAI. Fleuve couché à gauche sous une arche, tenant un roseau et une corne d'abondance, et appuyé sur une urne qui répand des flots; au-dessus, un temple tétrastyle dans lequel est une figure; dans le champ, deux étoiles. BR. 8. Inconnue à Mionnet, mais citée et non décrite par Sestini. *Lettr. num. suppl.*, tome VI, page 91.

2542. **Trébonien Galle.** Légende fruste. Buste lauré et drapé de Trébonien Galle à droite.

℞. COL. DAM. METRO. Table à trois pieds; dessus, une urne des jeux. BR. 7.

2543. — IMP. CAE... GALLO AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL..... OPO. Femme nue debout de face, les jambes serrées, entre deux ceps de vigne. BR. 6.

2544. **Valérien.** IMP. C. LIC. VA..... PI. FE. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. ...CO. COLONIA S. C. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier; à ses pieds, un bélier; à droite, un trépied. BR. 8 1/2. Incomplétement décrite par Mionnet.

HÉLIOPOLIS.

2545. **Adrien.** IMP. CAES. TRAIAN. HADRI..... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ..... Deux Fortunes debout se donnant le bras et tenant chacune un gouvernail. BR. 5. Très-rare.

2546. **Septime Sévère.** Légende fruste. Buste lauré de Septime Sévère à droite.

℞. ....S ET CAE..... AN. Caracalla et Géta debout se donnant la main; dans le champ, C. HL. BR. 6 1/2. Attribution incertaine. Placée par Mionnet dans les incertaines.

2547. — DIVO SEVERO. Buste lauré et drapé de Septime Sévère à droite.

℞. I. O. M. H. COL. HEL. Temple de Jupiter à un grand nombre de colonnes, vu de côté, avec des degrés pour y monter. BR. 7. Deux pièces. N'est pas dans Mionnet.

2548. — CAES. SEPT. SE..... Son buste radié et drapé à droite.

℞. COL. HEL. Deux hommes debout (deux Hercules?) à gauche, tenant chacun un lièvre par les pattes de devant et une massue en l'air. BR. 6.

2549. **Philippe père.** IMP. CAES. M. IVL. PHILIPPVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. HEL. Buste tourelé et voilé de femme à gauche; devant, une enseigne; derrière, une branche de laurier et une corne d'abondance. BR. 8.

2550. — Même tête et même légende.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. (HEL. rétrograde.) Astarté debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance, entre deux petites figures; de chaque côté, une figure debout sur un cippe, tenant une voile enflée par le vent au-dessus de la tête d'Astarté. BR. 8.

2551. **Valérien.** IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Têtes en regard de Valérien et d'une femme tourelée; à gauche, un caducée; au milieu, une bourse; à droite, une enseigne. BR. 7.

2552. — IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. HEL. Deux temples vus de côté, avec un grand nombre de colonnes; dessus, trois urnes des jeux. BR. 7.

2553. — Même tête et même légende.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Urne des jeux sur une table. BR. 6.

2554. **Gallien.** IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. CERT. SACR. CAP. OEC. ISE. HEL. Trois urnes des jeux, chacune avec une palme. BR. 6.

LEUCAS.

2555. **Claude et Agrippine.** ΛΕVΚΑΔΙωΝ. Tête radiée de Claude à droite.

℞. ΤωΝ ΚΑΙ ΚΛΑVΔΙΑΙωΝ. Buste d'Agrippine à droite, surmonté d'un croissant. BR. 3. Belle.

2556. **Macrin.** AV... ΡЄΙΝΟC... Buste lauré et drapé de Macrin à droite; dans le champ, une contre-marque.

℞. ΛЄΥΚΑΔΙΩΝ... Le Soleil debout dans un quadrige de face, levant la main droite et tenant un globe. BR. 7.

2557. **Gordien III.** AYTOK. KAI. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΑЄΥΚΑΔΙΩΝ ЄΟC. Hercule nu de face, regardant à gauche, tenant une massue et une pomme ; la peau de lion est suspendue à son bras gauche. BR. 5 1/2.

TRACHONITIDE ITURÉE.

CÉSARÉE.

2558. **Auguste.** AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.
℞. C. A. Dans une couronne de laurier. BR. 10—11. Deux pièces.

2559. — Tête nue d'Auguste sans légende.
℞. Même revers. BR. 6. Deux pièces.

2560. — AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.
℞. CA. Au milieu d'un grènetis renfermé dans une couronne de laurier, entremêlé de proues de vaisseaux. BR. 7 1/2.

PHÉNICIE. — ROIS.

DERNÈS.

2561. Tête virile casquée à gauche.
℞. Tête de femme de face. Æ. 1. Duc de Luynes, *Satrapies*, pl. III, n° 1.

2562. Tête virile casquée à droite. Légende phénicienne.
℞. Tête de femme à droite. Inconnue au duc de Luynes. *Dernès ?* Æ. 1.

CHITTIM (Anonymes).

2563. Hercule à droite ; dans le champ, croix ansée.
℞. Lion dévorant un cerf. Légende phénicienne. OR. 2. *Satrapies*, pl. XII.

AZBAAL, roi de Gébal.

2564. Hercule debout à droite.
℞. Légende phénicienne. Lion dévorant un cerf. Æ. 3 sur 4, ovale. *Ibid.*, pl. XV, n° 39.

2565. La même, du module 5 1/2. *Ibid.*, pl. XV, n° 37.

CITTIUM (Anonymes).

2566. Hercule debout à droite, tenant sa massue et un arc.
℞. Légende phénicienne. Lion dévorant un cerf. Æ. 6. *Ibid.*, pl. XIII, n° 20.

2567. Tête d'Hercule à droite.
℞. Même revers avec deux lettres. Æ. 2. *Ibid.*, pl. XV, n° 33. Deux pièces.

2568. La même, anépigraphe. Æ. 1. *Ibid.*, pl. XV, n° 30.

AINÊL.

2569. Galère avec trois soldats; dessous, un hippocampe.
℞. Lion dévorant un cerf. Légende phénicienne. Æ. 1 1/2. *Ibid.*, pl. XV, n° 41.

2570. La même, du module 6. *Ibid.*, pl. XV, n° 45.

VILLES.

BÉRYTE.

2571. **Titus.** IMP. T. CAESAR AVG... Sa tête nue à gauche.
℞. COL. IV...VG. Prêtre conduisant deux bœufs à gauche. BR. 6 1/2.

2572. **Sévère et Caracalla.** IMPP. CAESS. SEVER. ANT..... Bustes laurés et drapés de Caracalla et de Sévère en regard.
℞. COL. BER. Astarté dans un temple tétrastyle, couronnée par la Victoire debout sur une colonne; dessous, des degrés. BR. 6 1/2. Deux pièces.

2573. — IM. L. SE... COS. II. Tête laurée à droite de Septime Sévère; dans le champ, COL. BER.
℞. M. AVR. ANT. CAES. IMP. DES. Buste lauré et drapé de Caracalla jeune à droite. BR. 6 1/2.

2574. **Caracalla.** IMP. M. AVR. SEV. ANTON. AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. COL. IVL. AVG. ƎBR. Astarté dans un temple tétrastyle, couronnée par la Victoire debout sur une colonne; dessous, des degrés. BR. 7.

2575. **Macrin.** IMP. CAES. MACRINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. COL. IVL AVG. FEL. BER. Même type; mais en outre, deux petits génies ailés dans le temple, dont le fronton est orné de deux figures et de deux Victoires; et devant le temple, deux amours armés de tridents assis sur des dauphins; plus bas, deux vases. BR. 9—8. Rare et très-belle. Deux pièces.

2576. **Diaduménien.** M. OP. DIADVMENIANVS CAES. Son buste nu, drapé, à droite.

℞. Même revers, avec la différence que sur le fronton on voit Neptune assis avec son trident au lieu des deux figures. BR. 9. Très-rare et très-belle.

2577. **Élagabale.** IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Silène debout à droite, portant une outre sur ses épaules, dans un temple tétrastyle sur le fronton duquel est un satyre assis sur une panthère. BR. 8 1/2.

2578. — Même tête et même légende.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Neptune debout, relevant Béroé à genoux et tenant un trident; la nymphe tient un vase et lève la main gauche. BR. 8 1/2. Deux pièces, dont une belle.

2579. — Même tête et même légende.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Neptune debout à droite, sur une galère conduite par un pilote, tenant un trident et un dauphin. BR. 7. Inconnue à Mionnet. Deux pièces, dont une belle.

2580. — Même légende et même tête.

℞. COL. IVL... EL. BER. Hercule nu, debout de face, entre deux serpents. BR. 6 1/2.

2581. — Même tête et même légende.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. Huit personnages assis en cercle autour du nom BER. BR. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

2582. — Même tête et même légende.

℞. Même légende (mal conservée). Neptune debout dans un temple tétrastyle, tenant un dauphin et un trident. BR. 6.

2583. **Gordien III.** IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS. AVG. COS. II. P. P. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. Même légende. Le buste d'Astarté de face, entre deux enseignes, dans un temple tétrastyle; dessous, un serpent. BR. 7.

2584. — IMP. GORDIANVS. AVG. COS. II. Son buste radié et drapé à droite.

℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Bacchus nu, debout à gauche, tenant un rhyton et un thyrse; à ses pieds, une panthère. BR. 6.

2585. — Même tête et même légende.
Ꞧ. COL. IVL. A..... Bacchus debout à gauche, auprès d'un cep de vigne. BR. 5.

2586. **Valérien.** IMP..... ERIANVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
Ꞧ. COL. IVL. AVG. FEL... Lion marchant à droite. BR. 7.

BYBLOS.

2587. **Caracalla.** M. AVP. CЄVH. ANTΩNЄINOC... Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. IЄPAC BVBAOV. Astarté debout, couronnée par la Victoire placée sur une colonne, dans un temple tétrastyle dont le fronton arrondi est orné de festons. BR. 6.

2588. **Macrin.** AVT. KAI. MAKPЄINOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ꞧ. IЄPAC BVBAOV. Deux temples; l'un à gauche, vu de côté, dans l'intérieur duquel est un trépied allumé ; l'autre octostyle, vu de face, derrière lequel est une vaste enceinte carrée avec un obélisque au milieu. BR. 8. Rare et très-belle. (Mionnet, 100 fr.)

2589. — AVT. KAI. MAKPINOC CЄB. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. IЄPAC BVBAOV. Isis à droite, tenant le cistre et une voile enflée par le vent. BR. 5. A fleur de coin. Deux pièces.

2590. **Diadumémien.** M. OΠ. ΔIAΔOVMЄNIANOC KAI. Son buste nu et cuirassé à droite.
Ꞧ. BVBAOV IЄPAC. Astarté dans un temple, comme décrit à Caracalla. BR. 6. Rare et à fleur de coin.

2591. **Élagabale.** ...KAI. M. AV. ANTΩNINOC. Son buste radié et cuirassé à droite.
Ꞧ. IЄPAC... Astarté debout, dans un temple tétrastyle à coupole ronde. BR. 6. Très-belle.

CÉSARÉE au mont Liban.

2592. **Alexandre Sévère.** AVR. ALЄ=ANΔROS... Son buste radié et drapé à droite.
Ꞧ. ...OT... Prêtre conduisant deux bœufs à gauche ; au milieu du champ, un étendard. BR. 5. Inconnue à Mionnet.

SIDON.

2593. Buste tourelé de femme à droite, dans une couronne.
Ꞧ. ΣIΔONIΩN THΣ IЄPAΣ KAI ΑΣVΛOV. Aigle à gauche sur un gou-

vernail, ayant une palme près de l'aile gauche; dans le champ, L. AII. IIA. Æ. 6 1/2. Très-rare.

2594. Têtes accolées à droite; l'une de femme voilée et tourelée, l'autre barbue.
℞. Légendes effacées. Galère ; au-dessus, LA. BR. 5.

2595. Buste de femme à droite, tourelée et voilée.
℞. ΣΙΔΩΝΟΣ ΘΕΑΣ. Galère. BR. 3.

2596. **Élagabale.** IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. PIV. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. .....AVR. PI. SID. C. METRO. Char d'Astarté. BR. 8 1/2.

2597. — MIP. (*sic*) C. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. METROP. AVR. PIA SID. AETE. B. P. F. Modius à deux anses, avec des épis. BR. 7.

2598. — IMP. C. M. AV. ANTONI..... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. .....PIA ME..... Deux galères; sur l'une, Astarté ; sur l'autre, deux figures debout ; dans le champ, le char d'Astarté. BR. 7.

2599. — IMP. C. M. AVR. ...TONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVR. PIA METRO. SID. Femme debout à gauche, tenant une chèvre suspendue et un enfant; dans le champ, le char de Sidon. BR. 7. Rare et belle.

2600. — IMP. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. COL. AVR. PIA... SID. Didon assise à gauche ; à l'exergue, DIDO. BR. 7. Belle et inédite.

2601. — IM. C. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. COL. AVR. PIA MET..... Le char d'Astarté au milieu des douze signes du zodiaque. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

2602. **Élagabale**? Légende confuse. Buste lauré et drapé d'Élagabale? à droite.
℞. COL..... MET. SID. Table ; au-dessus, deux urnes des jeux avec leurs palmes ; dessous, cinq pommes ; à l'exergue, IE. PЄR. ISЄ. OЄCVM. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

2603. **Julia Paula.** IVLIA PAVLA AVG. Son buste diadémé à droite.
℞. COL. AVR. PIA METR. SID. Astarté debout de face, couronnée par une Victoire debout sur un cippe et entre deux palmiers ; à gauche, un génie assis. BR. 8. A fleur de coin. Inconnue à Mionnet.

2604. **Annia Faustine.** ANNIA FAVSTINA AVG. Son buste diadémé à droite, avec le croissant.
℞. COL. AVR. PIA... TR. Le char d'Astarté au milieu des douze

signes du zodiaque. BR. 7. Très-belle et inconnue à Mionnet, mais publiée par M. Sabatier dans la *Revue num. belge* de 1865.

2605. **Maesa.** IVLIA MAESA AVG. Son buste à droite.
Ꞧ. COL. AVR. PIA METR. SIDON. Couronne de chêne, dans laquelle CER. SA. PE. HOCVM (*sic*) ISELA. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

2606. — Même tête et même légende.
Ꞧ. COL. AVR. PIA ME. SIDON. Europe sur un taureau. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

2607. **Alexandre Sévère.** SEV. ALEXANDER. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. COL.....SID. Cybèle sur un lion courant à droite; dans le champ, le char d'Astarté. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

TRIPOLI.

2608. **Domitien.** ΔOMITIANOC KAICAP CЄ. Sa tête laurée à droite.
Ꞧ. ...ΠO..... Les Dioscures debout à côté de leurs chevaux. BR. 4. Inconnue à Mionnet.

2609. **Adrien.** AΥTOKP. KAICAP. TPAIANOC AΔPIAN..... Son buste lauré à droite.
Ꞧ. TPIΠOAITΩN HKϒ. Bustes accolés des Dioscures à droite. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

2610. — Même tête et même légende; sur la tête, un carré en contremarque.
Ꞧ. TPIΠOAITΩN HKϒ. Astarté debout à droite. BR. 7.

2611. **Julie Domne.** ΔOMNA CЄBACTH. Son buste à droite.
Ꞧ. TPIΠOAITΩN ZKΦ. Temple tétrastyle; au milieu, un autel allumé; de chaque côté, une figure debout. BR. 7 1/2. Inconnue à Mionnet.

2612. **Caracalla.** MAP. AV. ANTONЄINOC CЄBAC. Son buste radié à droite.
Ꞧ. Même revers. BR. 7 1/2.

2613. — Aϒ. K. M. AV. ANTωNINON CЄBA. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
Ꞧ. TPIΠOAIT. ΓKΦ. Les Dioscures debout à côté de leurs chevaux; en haut, le buste d'Astarté dans un petit temple distyle. BR. 6. Deux pièces.

2614. — Même tête et même légende.
Ꞧ. ΔIOC AΓIOϒ TPIΠOAIT. ΓKΦ. Deux temples tétrastyles de forme différente; dans l'un, trois statues; sur le fronton de l'autre, deux figures. BR. 8.

2615. — La même médaille avec Γ dans le champ du revers. BR. 7 1/2.

2616. — Même tête et même légende.
Ꞧ. ΤΡΙΠΟ (à l'exergue) ΓΚΦ perpendiculaire (à gauche). Astarté debout à droite, entre les Dioscures qui tiennent chacun une grappe de raisin et une haste; au milieu, une petite Victoire debout, posée sur une conque, offre une couronne à Astarté. BR. 6.

2617. **Diaduménien.** M. ΟΠ..... MENIANOC KAI. Son buste nu et cuirassé à droite.
Ꞧ. ΤΡΙΠΟΛΙΤ... ΘΚ(Φ). Les Dioscures debout en face l'un de l'autre, tenant chacun une haste et une grappe de raisin. BR. 6. Très-belle.

2618. **Élagabale.** ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝ..... Son buste lauré à droite.
Ꞧ. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ et date effacée. Trois temples n'en formant qu'un; au milieu, Astarté. BR. 7. Inconnue à Mionnet de ce module.

2619. — La même médaille, avec ΑΑΦ au revers. BR. 8 1/2.

2620. **Soémias.** ΙΟΥΛΙΑ CЄΜΙΑC CЄΒ. Son buste à droite.
Ꞧ. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ ΒΑΦ. Temple à trois portiques; dans celui du milieu, Astarté debout. BR. 7 1/2. A fleur de coin.

2621. — Semblable, mais moins belle.

TYR.

2622. Buste lauré d'Hercule à droite, avec la peau de lion nouée sous le cou.*
Ꞧ. ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Aigle debout à gauche sur un gouvernail, ayant une palme près de l'aile gauche; dans le champ, massue, LK et ZB. Æ. 7 1/2. A fleur de coin.

2623. *Idem*, avec BI et ZB au revers. Æ. 7 1/2.

2624. La même médaille, avec PH KP et un monogramme au revers. Æ. 4.

2625. **Septime Sévère.** SEP. SEV. PERT. AVG. IMP. VII. (*sic*). Médaille refaite de ce côté. Buste lauré et drapé de Septime Sévère à droite.
Ꞧ. SEP. TYRVS METROP. COLON. Prêtre conduisant deux bœufs à droite; derrière, une bannière sur laquelle on lit LEG. III. GAL. BR. 9.

2626. — ...EPT. SEVR. RT. AVG..... Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. SEP. TYRVS AYRAVG..... (*sic*). Astarté debout, posant la main sur un trophée et couronnée par la Victoire debout sur un cippe; au milieu, une palme. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

2627. **Plautille.** PLAVTILLA AVGV..... Son buste à droite.
Ꞧ. SEP. TYRVS METROP. COLONI. Isis debout, allaitant Orus; à gauche, une petite figure debout. BR. 7. Inconnue à Mionnet.

---

* La couronne de laurier d'Hercule étant attachée avec des rubans (ce qui est très-rare sur les têtes de divinités) me fait présumer que cette tête représente le portrait d'un roi.

2628. **Élagabale.** CAES. M. AV. ANTONINVS. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. SEPTIM. TYRO. COLO. Astarté debout, posant la main sur un trophée et couronnée par la Victoire debout sur un cippe; au milieu, un palmier et le *murex*. BR. 9.

2629. — Même tête et même légende.

℞. SEPTIM. TYRO. COL. Astarté entre un trophée et une Victoire sur un cippe, debout dans un temple hexastyle. BR. 8.

2630. **Aquilia Sévéra.** IVL. AQVILIA SEVERA AVG. Son buste diadémé à droite.

℞. Même revers que la première médaille d'Élagabale. BR. 7.

2631. **Trébonien Galle.** .....EBO. GALLVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. .....YRO METR... Œuf entouré d'un serpent; dans le champ, le *murex* et un palmier.

2632. **Valérien.** IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. COL. TYRO MET. Type semblable à celui de la première médaille d'Élagabale. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

ARADE (île).

2633. Buste de femme voilée à droite.

℞. Bison bondissant à gauche ; dans le champ, un monogramme, ΡΘΛ et deux caractères phéniciens. BR. 5.

2634. **Néron.** Buste voilé de femme à droite; devant, une petite tête de Néron.

℞. ΕΟΣ ΑΡΑΔΙΩΝ. Bison bondissant à gauche. BR. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

2634 *bis*. — Médaille à peu près semblable, très-mal conservée. BR. 5.

2635. **Domitien.** ΑΥ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤ..... Sa tête laurée à droite.

℞. ΑΡΑΔΙΩΝ (la date ne se voit pas). La Fortune assise à gauche sur un gouvernail, tenant une corne d'abondance. BR. 5.

2636. **Trajan.** Légende fruste. Tête laurée de Trajan à droite.

℞. Même revers, avec ΔΟΤ et un caractère phénicien. BR. 6.

2637. **Marc Aurèle et Vérus.** Légende fruste. Leurs têtes laurées en regard.

℞. Même revers, date effacée. BR. 5 1/2.

2638. **Gordien III.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. Γ..... Son buste radié et drapé à droite.

℞. ΕΤΟΥC. ΗϘΥ. ΑΡΔΙ....(*sic*). Urne avec deux palmes, entre deux

sphinx accroupis qui ont le *modius* sur la tête. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

INCERTAINES DE PHÉNICIE.

2639. Tête tourelée de femme à droite.

℞. Jupiter assis à gauche sur une proue ; devant, Pallas combattant ; à l'exergue, légende phénicienne. BR. 4.

SAMARIE.

CÉSARÉE.

2640. **Néron.** .....ΣΕΒΑΣΤ... Tête laurée de Néron à droite.

℞. .....ΣΑΡΙΑ Η. ΠΡ. ΣΕΒ..... (toute la fin de la légende est confuse). Astarté debout à gauche, le pied sur une proue, tenant une tête humaine et une haste ; dans le champ, L. ΙΔ. BR. 6.

2641. **Alexandre Sévère.** ..... ALEXANDER. Sa tête laurée à droite.

℞. C. I. F..... AE. METROPOL. Aigle éployé, avec une espèce d'auréole dans laquelle on lit S. P. Q. R. BR. 5 1/2.

2642. **Trajan Dèce.** IMP. C. C. MES. Q. TRA. DECIVS..... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. PR. F. AVG. F. G. CAES. METRP. Étendard entre deux aigles qui se regardent. BR. 7 1/2. Inconnue à Mionnet.

2643. **Salonine.** CORN. SA..... AVG. Son buste à droite.

℞. Même revers. BR. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

NÉAPOLIS.

2643 *bis.* **Caracalla.** ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤωΝΕΙΝΟC. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. .....ΠΟΛΕωC. Diane d'Éphèse debout, entre deux cerfs. BR. 4.

2644. ΑΥ... ΑΙ. Γ ?..... Buste lauré et cuirassé à droite, ressemblant à Macrin.

℞. ΦΛ. ΝΕΑCΠΟΛΕ..... Temple sur le sommet du mont Garizim ; dessous, un aigle, les ailes et les jambes tout à fait ouvertes. BR. 6 1/2.

JUDÉE.

ASCALON.

2645. **Élagabale.** C€..... NOC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ACKAΛω AKT. Grand autel allumé. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

GAZA.

2646. **Septime Sévère.** VT. Y. A. C€Π. C€OYHP. Π€P... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΓAZA €Iω. Deux femmes debout se donnant la main; l'une tient une corne d'abondance; à l'exergue, ANC; dans le champ, la lettre caractéristique de Gaza. BR. 5.

IMPÉRIALES DE JUDÉE.

2647. **Titus.** AYTOKP. TITOΣ. KAIΣAP. Tête laurée de Titus à droite.
℞. IOYΔAIAΣ EAΛΩKYIAC. Captive assise au pied d'un trophée. BR. 6. Deux pièces, une très-belle.

2648. **Domitien.** .....CAES. AVG. GERMANI..... Sa tête laurée à gauche.
℞. Sans légende. Victoire casquée à gauche, érigeant un trophée et tenant un bouclier avec un javelot. BR. 5 1/2. (Cette médaille est de fabrique juive ou samaritaine.)

ARABIE.

2649. **Adrien.** ..... TOKPAT. KAICAP TPAIANOC AΔPIANOC C€B. €YC..... Son buste lauré à droite.
℞. APABIA. Buste tourelé de femme à droite, ayant deux petits enfants sur sa poitrine. BR. 4 1/2. Inconnue à Mionnet dans ce module.

BOSTRES.

2650. **Trajan Dèce et Hostilien.** IMP. C. M. DECIVS ET C. VALENS..... LIANVS. Buste lauré et drapé de Trajan Dèce en regard du buste radié et drapé d'Hostilien.
℞. .....PIA DVSARIA (*sic*) COL. METR. BOSTRANORV. Table sur

laquelle est un pressoir entouré de deux branches de laurier. BR. 7. Mal décrite par Mionnet à Trajan Dèce et Hérennius.

MÉSOPOTAMIE.

CARRHES.

2651. **Lucius Vérus.** ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΜΑΡ. (*sic*) ΑΥΡΗΛΙ. ΟΥΗΡΟC. Sa tête laurée à droite.
Ry. ΚΑΡΗΝωΝ ΦΙΛΟΡωΜ. Astre sur un croissant. BR. 5. Inconnue à Mionnet.

2652. **Caracalla.** ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC ΑVG. Sa tête radiée à droite.
Ry. ΚΑΡ. Κ..... ΡΙΑΝΟ. Buste couronné et drapé à droite d'un roi inconnu? BR. 3 1/2. Inconnue à Mionnet.

2653. — Légende effacée. Tête laurée de Caracalla à droite.
Ry. ..... ΑΝΤΟΝΙΝΙΑΝ..... Buste tourelé de femme à droite; devant, une corne d'abondance. BR. 4.

2654. **Gordien III.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC CЄ. Son buste radié à droite.
Ry. ΜΗΤΡ. ΚΟΛ. ΚΑΡΡΗΝωΝ. Astre dans un croissant. BR. 4.

ÉDESSE.

2655. **Caracalla.** ..... ΑΝΤΩΝΕΙΝΟ. Son buste radié et drapé à droite, vu de dos.
Ry. ΜΑΚ. ΑΥΡ. ЄΔЄC..... Femme voilée et tourelée assise sur des rochers à gauche, tenant des épis; à ses pieds, un fleuve nageant; devant, un petit autel. BR. 6 1/2. Mionnet l'a décrite à Élagabale.

2656. **Élagabale.** ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙC. ΜΑΡ. ΑΥ..... Son buste radié à gauche.
Ry. ΜΗ. ΚΟ. ЄΔЄCC.... Même type; en plus, deux astres dans le champ. BR. 7.

2657. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. Son buste lauré à gauche.
Ry. Même revers sans étoiles. BR. 6.

2658. **Alexandre Sévère.** ..... ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC CЄΒ. Son buste à mi-corps, lauré à gauche, armé d'un bouclier.
Ry. .....ΚΟΛ. ЄΔЄCCΗΝωΝ. Même type; deux astres et deux autels. BR. 7.

2659. — ΑΥΤ. Κ. ΜΑ. ϹЄV. ΑΛЄЄΞΑΝΔΡΟϹ ϹЄ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. Même revers; un autel, point d'astres. BR. 4.

2660. **Alexandre et Mamée.** ΑΥ. Κ. ΑΡ... ΑΛЄΞ..... Bustes en regard d'Alexandre Sévère lauré et de Mamée.

℞. Même revers; un autel et quatre astres. BR. 6 1/2.

2661. **Gordien III.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔ..... ЄΒ. Son buste lauré et drapé à droite (tête surfrappée).

℞. ΜΗΤ. ΚΟΛ..... ΝωΝ. Buste de femme voilée et tourelée à gauche; devant, une figure debout sur un autel, lançant un javelot et armée d'un bouclier; entre les deux, un autel. BR. 8.

2662. **Tranquilline.** ΦΟΥΡ. CABINA (*sic*) ΤΡΑΝΚ. ϹЄΒ. Son buste diadémé à droite.

℞. ..... ЄΔЄϹϹΗΝωΝ. Même type. BR. 8. N'est pas dans Mionnet.

ROIS D'ÉDESSE.

ABGARE et SEPTIME SÉVÈRE.

2663. Α. Α. ϹЄ. ϹЄVΗΡΟϹ. Tête laurée de Septime Sévère à droite.

℞. ΒΑϹΙΛЄΟ ΑΒΓΑΡΟϹ. Buste d'Abgare drapé à droite, avec la tiare; devant, un sceptre. BR. 6.

2664. ΑΟΥΚ. ϹЄ. ϹЄΟΥΡΟ... Tête laurée de Septime Sévère à droite.

℞. ΒΑϹΙΛ... ΗΑΒΓΑΡΟϹ (*sic*). Même buste d'Abgare sans sceptre. BR. 4.

2665. ΑΥΤΟΚΡΑΤω..... Tête laurée de Septime Sévère à droite.

℞. .....ΑΒΓΑΡΟϹ Β..... Même buste d'Abgare avec sceptre. BR. 4.

2666. ϹЄΠΤ. ϹЄΟΥ. ΠΡЄ. Tête laurée de Sévère à droite.

℞. ΒΑϹΙΛЄωϹ ΑΒΓΑΡΟϹ. Même buste sans sceptre. BR. 4.

ABGARE et GORDIEN III.

2667. ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ϹЄΒ. Buste lauré de Gordien à droite.

℞. ΑΥΤΟΚ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ΑΒΓΑΡΟϹ ΒΑϹΙΛЄΥϹ. Abgare et Gordien debout. BR. 9. Rare et très-belle.

2668. Même tête.

℞. .....ΑΒΓΑΡΟϹ ΒΑϹΙΛЄΥϹ. Gordien assis et Abgare debout. BR. 9.

2669. Même légende. Tête laurée de Gordien à droite; devant, étoile.
℞. ABΓAPOC BACIAЄYC. Buste drapé d'Abgare à droite, avec la tiare; derrière, une étoile. BR. 6. Deux pièces.

2670. Même légende. Tête radiée de Gordien à droite.
℞. Même revers sans étoile. BR. 4 1/2.

NISIBI.

2671. **Alexandre Sévère.** .....AYPH. CЄ. AAЄ⫤ANΔPOC. Son buste radié à droite.
℞. CЄΠ. KOΛO. NЄCIBI. Buste de femme tourelée à droite, entre deux étoiles ; en haut, un bélier courant. BR. 7.

2672. **Mamée.** IOY. MAM..... CЄBACTH. Son buste diadémé à droite.
℞. CЄΠ. KOΛO. NЄCIBI MHT. Même type, avec une seule étoile. BR. 7 1/2. Inconnue à Mionnet.

2673. **Philippe père.** .....MA. IOYAI. ΦIAIΠΠOC CЄB. Buste radié et cuirassé de Philippe à gauche.
℞. IOY. CЄΠ. KOΛΩ. NЄCIBI MHT. Femme voilée de face, assise dans un temple tétrastyle ; au-dessus de sa tête, un bélier courant; à ses pieds, le Mygdonius vu à mi-corps. BR. 6 1/2.

RHESAENA.

2674. **Trajan Dèce.** AVT. K. Γ. ME. KV. ΔЄKIOC TPAIANOC CЄB. Son buste radié et drapé à droite.
℞. CЄΠ. KOA. PHCAINHNωN MHTP. Femme debout à gauche, coiffée du *modius*, sacrifiant sur un autel et tenant une corne d'abondance; dans le champ, un aigle. BR. 7.

2675. — Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. CEП. PHCAINHNωN MHT. Temple à cinq colonnes, vu de côté; au milieu, un aigle; dessous, le Mygdonius. BR. 7.

2676. — Même légende. Son buste radié et drapé à droite.
℞. CЄΠ. KOA. PHCAINHN..... Prêtre tenant une enseigne et conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, un aigle; dessous, un fleuve. BR. 7.

2677. — AYT..... MЄC. KY. TP. ΔЄKIOC CЄB. Son buste radié et cuirassé à gauche.
℞. CEП. KOA. PH.....ωN MHTP. Deux femmes tourelées debout, se

donnant la main; entre elles, un autel; dans le champ, un aigle; à gauche, une statue sur une colonne; à droite, un couteau; dessous, un fleuve nageant. Æ. 7.

2678. **Trajan Dèce et Hérennius.** ΑΥΤ. Κ. Γ. ΜΕ. ΤΡΑ. ΔΕΚΙΟC..... ΚΑΙCΑΡ. Bustes radiés et drapés, en regard, de Trajan Dèce et d'Hérennius.
Ꝛ. .....CAINHNωN MHTP. Prêtre conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, un aigle; dessous, un fleuve. BR. 7.

2679. **Étruscille.** ЄΡЄΝΝΙΑΝ ωΤΡΑCΚΙΛΛΑΝ (*sic*) CЄΒ. Son buste diadémé à droite.
Ꝛ. CЄΠ. ΡΗCΑΙΝΗΝωN ΜΗ..... Femme tourelée assise à gauche sur un rocher, tenant des épis; en haut, un aigle tenant une couronne dans son bec; dessous, un fleuve nageant. BR. 7.

2680. Même tête et même légende.
Ꝛ. CЄΠ. ΡΗCΑΙΝΗΝωN..... Temple tétrastyle, vu de côté; au milieu, un aigle; dessous, le Mygdonius. BR. 7.

SINGARA.

2681. **Gordien III.** ..... ΓΟΡΔΙΑΝ..... Son buste lauré à droite.
Ꝛ. .....ΠΟΛ. CΙΝΓΑΡΑ. Sagittaire courant à droite; dans le champ, un étendard. BR. 5.

2682. **Gordien III et Tranquilline.** ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΓΟΡΔΙΑΝΟΝ CΑΒ. ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ CЄΒ. Buste lauré et drapé de Gordien en face du buste diadémé de Tranquilline.
Ꝛ. CЄΠ. ΚΟΛ. CΙΝΓΑΡΑ. Femme tourelée assise à gauche sur un rocher; en haut, un sagittaire couvert. BR. 9.

PERSE.

ANCIENS ROIS DE PERSE (Dariques).

2683. Roi à genoux à droite, tenant une lance baissée et un arc.
Ꝛ. Carré creux oblong de forme irrégulière. OR. 3. Très-belle.

2684. Médaille semblable ovale. OR. 3 1/2 sur 2. Belle.

2685. La même en argent 3. Deux pièces, dont l'une est plus ovale.

2686. Même type du roi.
Ꝛ. Carré creux, dans lequel il paraît y avoir un cygne et un serpent. Æ. 3.

2687. Roi à genoux à droite, à couronne radiée, tirant de l'arc et ayant un carquois sur l'épaule droite.

℞. Carré creux oblong irrégulier. Æ. 2 1/2. Trois pièces.

2688. Même médaille. Æ. 1. Rare, mais trouée.

2689. Buste à mi-corps jusqu'au-dessous des bras d'un roi à couronne radiée à droite, tenant un arc.

℞. Carré creux oblong irrégulier. Æ. 3. Très-rare.

2690. Roi, la tête couverte de la tiare, assis à gauche dans un char à trois ? chevaux, ayant devant lui un homme qui tient les rênes, et derrière un homme à pied tenant un fouet.

℞. Galère; dessous, des flots; en haut, un caractère ressemblant au chiffre 9. Æ. 9. Très-rare.

2691. Même type, de fabrique plus récente; dans le champ, des caractères ressemblant à OH.

℞. Même revers; sur la proue de la galère, un personnage debout; dans le champ, III. Æ. 8. Très-belle et très-rare.

2692. Médaille à peu près semblable. Æ. 8. Belle.

2693. Monstre marin à droite; dans le champ, des caractères phéniciens.

℞. Galère. Æ. 2. A fleur de coin. Rare.

2694. Tête lauree et barbue à droite, avec une petite contre-marque.

℞. Galère. Æ. 2.

2695. Même médaille sans contre-marque. Æ. 4.

2696. Même médaille; au revers, des caractères phéniciens. Æ. 1.

2697. Même médaille. BR. 1/8.

2698. Même tête.

℞. Galère; dessous, des flots; dessus, les murs d'une ville. Æ. 4 sur 5.

2699. Triton à droite.

℞. Galère; dessous, un hippocampe. Æ. 4. Très-belle et rare.

2700. Médaille de type à peu près semblable. Æ. 1.

2701. Archer debout à droite.

℞. Galère et murs de ville. Æ. 1.

2702. Homme debout en face d'un lion; dans le champ, O.

℞. Galère sur des flots; en haut, caractère ressemblant à un 9. Æ. 1. Très-rare.

2703. Homme debout, s'apprêtant à assommer un lion debout.

℞. Galère; dessous, des flots; dessus, les murs d'une ville. Æ. 4.

2704. Archer monté sur un cheval marin à droite ; dessous, des flots et un poisson.
℞. Hibou, avec un fléau et un sceptre recourbé. Æ. 7. Informe, mais belle quant aux types.

2705. Même médaille, de fabrique remarquablement belle et avec III au revers. Æ. 4.

2706. Même médaille. Æ. 3.

2707. Roi, un genou à terre, à droite, tenant une lance baissée et un arc.
℞. Galère ; dessus, des caractères phéniciens ou persans. BR. 2.

ROIS PARTHES*.

ARSACE.

2708. Buste du roi à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΣΑΚΟΥ. Le roi assis à droite et tenant l'arc. Æ. 4.

TIRIDATE Ier.

2709. Buste du roi à gauche.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Même type. Æ. 4. Deux pièces.

ARTABAN Ier.

2710. Buste du roi à gauche ; derrière la tête, ΤΑΜ.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡ. Même type. Æ. 4.

MITHRIDATE Ier.

2711. Buste du roi à gauche, avec le diadème ; derrière, ΜΙΤΡΙΔ en monogramme.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Même type. Æ. 5.

2712. Même tête, sans monogramme et avec le diadème.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Même type. Æ. 5—6. Deux pièces.

---

* J'ai cherché à suivre le plus exactement possible la classification de M. de Longpérier ; mais n'ayant pas fait d'études spéciales sur la numismatique des rois parthes, je réclame l'indulgence du public là où mes divisions de règnes différeraient essentiellement des siennes.

2713. Même tête, avec la tiare.
Ꞧ. Même revers. Æ. 4. Très-belle.

2714. Même tête, mais avec le nez extrêmement proéminent.
Ꞧ. Même revers. Æ. 4—4 1/2. Trois pièces, dont deux très-belles.

2715. Buste du roi à gauche, avec le diadème.
Ꞧ. ..... ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Cheval à droite. BR. 5.

2716. Même tête.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Buste de cheval droite. BR. 4.

2717. Même tête, avec la mitre.
Ꞧ. Même légende. Pégase à droite. BR. 3.

2718. Même tête, avec le diadème.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Arc et carquois. BR. 2.

PHRAATE II.

2719. Buste du roi à gauche, avec le diadème.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Le roi assis à droite, tenant un arc. Æ. 4.

2720. Semblable, mais avec la tête beaucoup plus forte.

2721. Buste du roi à gauche, avec la tiare.
Ꞧ. Même légende et même type. Æ. 4. A fleur de coin.

ARTABAN II.

2722. Buste du roi à gauche, avec la tiare.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ.. Même type. Æ. 4. Deux pièces.

2723. Même tête.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕ(ΩΝ) ΑΡΣΑΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΕΛΛΗ... Même type. Æ. 4. Très-belle. (Cette légende paraît être nouvelle.)

MITHRIDATE II.

2724. Buste diadémé du roi de face.
Ꞧ. Légende peu lisible. Victoire debout à droite. BR. 2.

SANATHROECES.

2725. Buste du roi à droite, avec la tiare.
Ꞧ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛ-

ΛΗΝΟΣ. Le roi assis à droite, tenant un arc. Monogramme. Æ. 4. Deux pièces, avec un monogramme différent. Belles.

PHRAATE III.

2726. Buste du roi à droite, avec le diadème.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑCΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Même type. Æ. 4. Deux pièces, dont une surfrappée.

2727. Même tête.
℞. ΒΑCΙΛΕΩC ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡ(CΑΚΟΥ) ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥC ΘΕΟΥ ΕΥΠΑΤ·Ρ·C ΦΙΛΕΛΛΗΝ·C. Même type. Æ. 4.

2728. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩ... ΓΑΛΟΥ..... Même type. Æ. 1.

2729. Même tête.
℞. Légende peu lisible. Cheval ou Pégase? à droite. BR. 3.

MITHRIDATE III.

2730. Buste du roi à droite, avec le diadème.
℞. ΒΑCΙΛΕΩC ΒΑCΙΛΕΩ... ΑΚ... ΡΓΕΤΟΥ..... ΕΠΙ+ΑΝ·ΥΣ +ΙΑΕΛΑΗΝ·Σ. Le roi assis à droite, tenant un arc. Monogramme. Æ. 4.

2731. Semblable, mais les légendes sont très-barbares. Æ. 4.

ORODE.

2732. Buste du roi à gauche, avec le diadème.
℞. ΒΑCΙΛΕΩC ΒΑCΙΛΕΩΝ ΑΡCΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥC +ΙΑΕΛΛΗΝΟC. Le roi assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. Æ. 7. Belle et rare.

2733. Buste du roi à gauche, avec le diadème ; à gauche, une étoile : à droite, un croissant et une étoile.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi assis à droite, tenant un arc ; dans le champ, une ancre surmontée d'un trident et un monogramme. Æ. 4. Deux pièces, l'une très-belle.

2734. Médaille semblable, de fabrique très-grossière. Æ. 4.

2735. Même tête, mais avec une étoile à gauche et un croissant à droite.
℞. Même revers, mais l'ancre n'est pas surmontée d'un trident. Æ. 4. Trois pièces.

2736. Même médaille, sans ancre au revers. Æ. 4.

2737. Buste du roi à gauche; à droite, une étoile.
℞. Mêmes légendes. Éléphant à droite. BR. 3.

PHRAATE IV.

2738. Buste du roi à droite, avec le diadème.
℞. ΒΑCΙΛΕΩΣ ΒΑCΙΛΕΩΝ ΑΡCΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥ... ΛΕΛΛΗΝ... Le roi assis à gauche, à qui la Victoire présente une palme. Æ. 7 1/2. Belle.

2739. Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚ... ΕΥΕΡΓΕ...ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ+ΑΝΟΥ... ΙΛΕΛΛΗ... Le roi assis à gauche, à qui la Victoire présente une couronne. Æ. 7 1/2.

2740. Même médaille surfrappée au revers. Æ. 9.

2741. Buste du roi à droite, avec le diadème; à gauche, un astre dans un croissant; à droite, un aigle tenant une couronne dans son bec.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ (ΑΡΣΑΚΟΥ) ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi assis à gauche, tenant un arc. (Légende assez difficile à lire.) Æ. 4.

2742. Même tête, mais sans croissant.
℞. Même revers; dans le champ, K. Æ. 4.

TIRIDATE II.

2743. Buste du roi à droite, avec le diadème; derrière, un aigle tenant une couronne dans son bec.
℞. ΒΑCΙΛΕΩ. ΒΑCΙΛΕΩΝ..... ΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝ... Le roi assis, tenant l'arc; dans le champ, Λ. Æ. 4.

PHRAATACE.

2744. Buste du roi à gauche, avec le diadème, couronné de chaque côté par une victoire volant.
℞. ΒΑCΙΛΕ... ΒΑCΙΛΕ... ΑΡCΑ... ΕΥΕΡΓΕ... ΔΙΚΑΙΟ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟ; dans le champ, ΑΙΤ (311). Le roi assis à droite. Æ. 7 1/2.

2745. Même tête.
℞. Même légende. Le roi assis à droite, tenant un arc. Æ. 4.

PHRAATACE et MUSA.

2746. Même tête de Phraatace.
℞. ΜΟΥCΗC Β.Λ..... ΘΕΑC ΟΥΡΑΝΙΑC. Buste de la reine à gauche,

avec la tiare; devant, TA en monogramme. Æ. 4. Belle et rare.

2747. Médaille à peu près semblable. Æ. 4.

VONONES.

2748. BACIΛЄϒC ONѠNHC. Son buste diadémé à droite.
Ry. BACIΛЄϒC ONѠNHC NЄIKHCAC APTABANOϒ. Victoire à droite, tenant une palme et une couronne. Æ. 4. Très-belle et rare.

VARDANE Ier.

2749. Buste diadémé du roi à gauche.
Ry. .....AE... EPΓE... ΔIKAIOϒ EΠI+ANOϒ. . EΛΛHNOC. Le roi assis à gauche, à qui une Victoire présente une palme; dans le champ, ENT (355). Æ. 7.

2750. Même tête.
Ry. ...ACIAE... BACIΛEѠN APCAKO. EϒEPΓET... ΔIKAIOϒ EΠI+AN... EΛΛ..... ENT (355). Le roi assis, à qui une Victoire présente une couronne. Æ. 8.

2751. La même médaille, avec la date HNT (358). Æ. 7.

GOTARZÈS.

2752. Buste diadémé du roi à gauche.
Ry. BACIΛEѠC BACIΛEѠN APCANO. EϒEPΓETO. ΔIKAIOϒ EΠIΦANOϒC ΦIΛEΛΛHXOC. Le roi assis, tenant l'arc; devant, TA en monogramme. Æ. 4. Deux pièces.

MEHERDATE.

2753. Buste du roi de face, entre deux étoiles, avec la tiare.
Ry. OACIAEѠC OACIAEѠN AP... EϒEPΓE .. XAIOϒ ΠI+ANOVC. IAIA-ΛHXOC. Le roi assis, tenant l'arc; devant, TA en monogramme. Æ. 4. Rare.

2754. Même tête.
Ry. Homme nu debout sous un portique, tenant un aigle. BR. 2.

VOLOGÈSE Ier.

2755. Buste diadémé du roi à gauche.
Ry. ...ACIAEѠ... APCA... EϒE... ΔIKAIOϒ EΠI+AN... EΛΛH... ΓΞT (363). Victoire debout à droite, présentant une couronne au roi assis. Æ. 7.

2756. Médaille semblable, sans date visible. Æ. 7.

2757. Buste diadémé du roi à droite; derrière, deux lettres.
℞. BACIAEΩC BACIAEΩN NPIANOV (*sic*) IVPΓETOV ΔIXAIOV... I+A-NOVC... Type du roi, avec l'arc; devant, TA en monogramme. Æ. 5.

VARDANE II.

2758. Buste diadémé du roi à gauche.
℞. ...ACIAE... APCAKO. EVEPΓETO. ΔIK... EΠI+AN... A... HΞT (368). Type du n° 2755. POT. 7.

2759. Même buste.
℞. Le même revers, plus complet, avec la date ΘΞT (369). Æ. 8. Belle.

VOLOGÈSE II.

2760. Buste diadémé du roi à gauche.
℞. OA... OAΠA..... VIIΓITO. ΔIXAIOV. III+ANOVC... IAIAAHXOC. Type du n° 2757, avec le monogramme. Æ 4. Deux pièces.

VOLOGÈSE III.

2761. Buste du roi à gauche, avec la mitre.
℞. OAΠA+AC OAΠA+AN APIANO..... ΔIXAIOV IIII+ANOV. +IAIA-AHX... Même type. Æ. 4.

PACORUS II.

2762. Buste diadémé du roi à gauche.
℞. OAΠA+A OAΠA+AN A+IANOA IVIIΓITO... ΔIXAIOV III+ANOVC. IAIAAHXOC. Même type. Æ. 4.

2763. Buste diadémé du roi à gauche; derrière, B.
℞. ACIA... BACIAE... ΠAKO... ΔIKAIOV HIII+ANO... HAAHN... ΔΦT (394). Pacorus à cheval à gauche, à qui une couronne est présentée par un personnage suivi d'un autre qui tient une palme? Æ. 7. Belle et extrêmement rare. Gravée.

2764. Même tête.
℞. .....CAK... AKOPO. ΔIKAIOV ΠOAHIOV. I+ANOV... AHN. Type du n° 2755. POT. 7.

ARTABAN IV.

2765. Buste diadémé du roi à gauche.
℞. OACIAE. OACIAEΩ. APCANOV EVEPΓETO ΔIXAIOV. III+ANOVC... IAAHXOC. Type du n° 2757. Æ. 4.

VOLOGÈSE IV.

2766. Buste diadémé du roi à gauche ; derrière, B.

℞. ...BACIAE... AAΓACOY... ΠΙ+ANO. ΔΙΟΥ XI ; dans le champ, EΞΥ (465). Type du n° 2755. POT. 6.

VOLOGÈSE V.

2767. Buste diadémé du roi à gauche.

℞. .. ACIA..... ΠΙ+AN..... ΔΦ (504). Même type. POT. 6.

2768. Buste du roi de face.

℞. Légende et type du n° 2757, barbares. Æ. 3. Très-rare.

VOLOGÈSE VI.

2769. Buste du roi à gauche, avec la tiare; derrière, IↃ.

℞. Légende et type du n° 2757, barbares. Æ. 4. Deux pièces.

ARTABAN V.

2770. Buste du roi à gauche, avec la tiare.

℞. Légende et type du n° 2757, barbares. Æ. 4. Deux pièces.

SATRAPES DE L'ÉLYMAÏDE.

2771. Tête barbue de Satrape à droite, coiffée d'une tiare surmontée d'un aigle.

℞. Pyrée entre un personnage debout et un étendard. Æ. 3 1/2. Rare. Deux pièces, l'une très-belle.

2772. Buste barbu diadémé à gauche.

℞. Pyrée; à droite, un personnage debout ; autour, une légende. Æ. 4. Rare et très-belle. Gravée.

ROIS SASSANIDES*.

ARSACE Ier.

2773. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.

Rℱ. Autel du feu, entre deux vases à parfums. Légende. POT. 6 1/2. Rare.

2774. Buste du même roi à droite. Légende pelhvi.

Rℱ. Même revers. Légende. Æ. 7.

SAPOR Ier.

2775. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.

Rℱ. Autel enflammé, entre deux personnages armés, debout. Légende. Æ. 7. A fleur de coin.

VARAHRAN Ier.

2776. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.

Rℱ. Même revers. Æ. 6 1/2.

VARAHRAN II.

2777. Bustes du roi et de la reine sa femme, accolés, en regard de celui de son fils. Légende pelhvi.

Rℱ. Même revers. Æ. 7. Très-rare et très-belle.

2778. La même médaille. Æ 2. Très-rare. Gravée.

NARSÈS.

2779. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.

Rℱ. Même revers. Æ. 6.

---

* Il m'a semblé inutile de donner les descriptions détaillées des médailles des rois sassanides dans ce catalogue, d'autant plus qu'à moins de copier servilement les auteurs précédents, il eût fallu faire une étude spéciale de la langue pelhvi.

HORMISDAS II

2780. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.
℞. Même revers. Æ. 7.

SAPOR II.

2781. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.
℞. Même revers. Æ. 6. Belle.

2782. Médaille à peu près semblable. Æ. 8.

2783. Médaille à peu près semblable. Æ. 4 1/2.

VARAHRAN IV.

2784. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.
Même revers. Æ. 5.

IZDEGERD II.

2785. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.
℞. Même revers, avec deux croissants. Æ. 6 1/2.

PÉROSE.

2786. Buste du roi à droite. Légende pelhvi.
℞. Même revers, avec un astre et un croissant. Æ. 7 1/2.

VARAHRAN V.

2787. Buste du roi à droite.
℞. Même revers; sur l'autel, un buste. Æ. 8.

CAVADÈS Ier.

2788. Buste du roi à droite; en dehors du grènetis, trois croissants renfermant un astre.
℞. Même revers; en haut, étoile et croissant. Æ. 8 1/2.

2789. Médaille à peu près semblable. Æ. 7 1/2.

CHOSROËS Ier.

2790. Buste du roi à droite; en dehors du grènetis, trois croissants.
℞. Même revers; en haut, étoile et croissant. Æ. 8 1/2.

HORMISDAS IV.

2791. Buste du roi à droite; en dehors du grènetis, trois croissants renfermant un astre.
℞. Même revers; en haut, étoile et croissant. Æ. 8 1/2.

2792. Même médaille, mais avec un double grènetis autour de la tête et un triple grènetis au revers. Æ. 8.

CHOSROËS II.

2793. Buste du roi à droite, dans un double grènetis, en dehors duquel sont trois croissants qui renferment un astre et deux caractères pelhvis.
℞. Même revers dans un triple grènetis, en dehors duquel sont trois croissants renfermant un astre. Æ. 9.

IMITATION DE MÉDAILLE SASSANIDE.

2794. Buste du roi de face; en dehors du grènetis, astres dans des croissants.
℞. Buste du roi, vu de trois quarts, à droite; légende en dedans et en dehors du grènetis. POT. 8.

ROIS DE LA CHARACÈNE.

ATTAMBILUS Ier.

2795. Tête diadémée barbue d'Attambilus Ier.
℞. BA... ATTAM... Hercule assis à gauche. POT. 7.

2796. Buste d'un roi syrien sémitique à droite, avec la tiare.
℞. Tête de Vahagan à droite; de chaque côté de la médaille, légende sémitique. BR. 8.

ROIS DE LA BACTRIANE.

EUCRATIDE.

2797. Buste casqué d'Eucratide à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Les Dioscures galopant à

droite ; dans le champ, un monogramme. Æ. 9. Belle et très-rare.

2798. Même tête.
Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Les bonnets des Dioscures et deux palmes ; dans le champ, un monogramme. Æ. 1. Jolie et rare.

ANTIMAQUE.

2799. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΕΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant un diadème et une palme.
Ꝛ. Cavalier à droite, dans une légende arianienne. Æ. 3. Rare.

APOLLODOTE.

2800. ΒΑΣΙΛΙΩΣ (*sic*) ΣΩΤΗΡ·Ϛ ΚΑΙ ΦΙΛ·ΠΑΤ·Ρ·Σ ΑΠ·ΑΛ·Δ·Τ8. Son buste diadémé à droite.
Ꝛ. Pallas Épirote à gauche ; monogramme et légende arianienne. Æ. 3. Très-rare.

2801. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Éléphant à droite ; dessous, monogramme
Ꝛ. Bœuf indien debout à droite, dans une légende arianienne. Æ. 3 carré. Très-rare et très-belle.

MÉNANDRE.

2802. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ. Son buste diadémé à droite.
Ꝛ. Pallas Épirote marchant à gauche, armée d'un bouclier et lançant un javelot ; dans le champ, un monogramme ; le tout dans une légende arianienne. Æ. 3. Deux pièces, une à fleur de coin.

2803. Même légende. Son buste diadémé à gauche, vu de dos, lançant un javelot.
Ꝛ. Pallas Épirote à droite ; monogramme et légende arianienne. Æ. 3. A fleur de coin et rare.

2804. Même légende. Son buste casqué à droite.
Ꝛ. Pallas Epirote à gauche ; monogramme et légende arianienne. Æ. 3. A fleur de coin.

AZÈS.

2805. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Jupiter debout à gauche.
Ꝛ. Victoire debout à droite, tenant une couronne ; monogramme et légende arianienne. Æ. 4.

2806. Même légende. Azès à cheval à droite, tenant une lance.
℞. Jupiter debout de face, tenant un foudre. Légende arianienne. Æ. 4.

2807. Même légende. Zébu marchant à droite; en haut, un monogramme.
℞. Panthère marchant à droite; monogramme et légende arianienne. BR. 7.

VONONES.

2803. ..... ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛ. . Cavalier armé d'une lance à droite.
℞. Jupiter debout de face, tenant un foudre et un sceptre ; monogramme et légende arianienne. Æ. 3. Très-rare.

ROIS INDO-SCYTHES.

KADPHISÈS.

2809. ΒΑCΙΛΕΥC ΒΑCΙΛΕΩΝ CΩΤΗΡ ΜΕΓΑC..... Kadphisès debout de face, regardant à gauche, tenant un autel et une massue; dans le champ, un trident.
℞. Siva debout de face, appuyé sur un bœuf placé derrière lui. Légende arianienne. BR. 7.

OKRKI.

2810. Le roi debout de face, regardant à gauche, nimbé, tenant un étendard et un sceptre.
℞. Figure assise de face sur un trône. Légendes indo-scythes des deux côtés. OR. 4 1/2. Très-rare et très-belle.

2811. Médaille gupta. Femme nimbée à gauche, tenant une queue de bœuf thibétain et une lance. Légende hindoue.
℞. Cheval debout à gauche, à côté d'un autel allumé. Caractères hindous. OR. 6. Très-belle et très-rare. (Wilson, *Ariana antiqua*, pl. XVIII, n° 2.)

ÉGYPTE. — ROIS.

PTOLÉMÉE Ier, Soter.

2812. Buste diadémé de Ptolémée Soter à droite, avec l'égide nouée sous le cou.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche sur un

foudre; dans le champ, monogramme. OR. 6. Rare et à fleur de coin.

2813. Même tête.

℞. Même revers; dans le champ, Λ. OR. 1 1/2. Belle.

2814. Même tête.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Même type; dans le champ, ΣΙ, Λ et un monogramme. Æ. 9 1/2. Médaille remarquable par sa dimension.

2815. Même médaille; à l'exergue du revers, OZ. Æ. 7 1/2. Très-belle.

2816. Même médaille; au revers, ΠΓ. Æ. 7 1/2.

2817. Même médaille; au revers, monogramme, massue? B I. Æ. 7 1/2.

MÉDAILLES avec le portrait de PTOLÉMÉE SOTER, frappées pendant sa vie ou sous ses successeurs *.

2818. Buste diadémé de Ptolémée Soter à droite, avec l'égide nouée sous le cou.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche sur un foudre; dans le champ, KI LE. Æ. 7 1/2. A fleur de coin.

2819. Semblable, avec KI L⊐ au revers. Æ. 7 1/2. A fleur de coin.

2820. Même tête.

℞. Même revers; dans le champ, ΣΑ LKΔ, les bonnets des Dioscures et un vase. Æ. 7 1/2.

2821. Médaille semblable, avec ΣΑ LMΔ au revers. Æ. 6. (Paraît d'une époque postérieure.)

2822. La même, avec trois monogrammes dont ceux de MA et HP. Æ. 7. Cassée.

2823. La même, avec ΠΟ AP AΠ au revers. Æ. 7. A fleur de coin.

2824. La même, avec P et le monogramme de Milet au revers. Æ. 7. La tête est détériorée, mais le revers est d'une fabrique admirable.

2825. Tête diadémée d'un Ptolémée à droite, avec l'égide nouée sous le cou.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre, ayant une plume derrière l'aile droite; dans le champ, ΠΑ LE. Æ. allié. 6. D'une époque postérieure.

---

* L'extrême difficulté de faire concorder entre elles les classifications des divers savants qui se sont occupés des médailles des rois d'Égypte, m'en a fait adopter une qui n'a aucune prétention à la science, mais qui, ne cherchant à rien expliquer, aura l'avantage au moins d'être exempte d'erreurs.

2826. Même tête.
℞. Même revers, avec ΠΑ LH et une étoile. Æ. pur. 6. A fleur de coin.

2827. Médaille semblable, avec ΠΑ LΘ et une fleur. Æ. allié. 6. D'une époque postérieure.

2828. Même tête.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre. Æ. 5. A fleur de coin.

PTOLÉMÉE SOTER et BERÉNICE.

2829. Tête de Ptolémée Soter à droite, avec l'égide nouée sous le cou.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Buste de Bérénice à droite ; devant, une corne d'abondance. BR. 6. Deux pièces.

2830. La même médaille, du module 4—5. Trois pièces.

2831. La même médaille, du module 3. La corne d'abondance est derrière la tête de Bérénice.

2832. La même, sans corne d'abondance. BR. 3. Deux pièces.

2833. La même, avec une fleur de lotus devant la tête de Bérénice. BR. 2. Trois pièces.

BÉRÉNICE Ire.

2834. Buste voilé de Bérénice à droite.
℞. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Corne d'abondance remplie de fruits, autour de laquelle est noué le diadème entre deux bonnets laurés. Æ. 9.

(D'une grande beauté et de la plus excessive rareté. On n'en connaît guère que deux ou trois exemplaires. N'est pas dans Mionnet.)

ARSINOÉ Ier.

2835. Tête voilée et diadémée d'Arsinoé à droite ; au-dessus, la fleur du lotus ; derrière, A.
℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance remplie de fruits, autour de laquelle est noué le diadème. OR. 7 1/2. A fleur de coin.

2836. La même, avec K derrière la tête. OR. 8. A fleur de coin.

2837. Même tête, sans lettre derrière la tête.
℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Même type, avec une colombe posée sur le diadème ; dans le champ, LAA ΠΑ. OR. 7. Très-belle.

2838. Même tête.

℞. Même revers, sans colombe ni lettres. Æ. 10. Très-rare et belle.

PTOLÉMÉE SOTER, BÉRÉNICE, PTOLÉMÉE PHILADELPHE et ARSINOÉ, restitués par PTOLÉMÉE ÉVERGÈTE.

2839. ΘΕΩΝ. Bustes diadémés accolés de Ptolémée Soter et de Bérénice; derrière, un fer de lance.

℞. ΑΔΕΛΦΩΝ. Bustes diadémés accolés de Ptolémée Philadelphe et d'Arsinoé; derrière, AP en monogramme. OR. 7. De toute beauté.

PTOLÉMÉE III, Évergète.

2840. Buste radié de Ptolémée Évergète à droite, avec l'égide nouée autour du cou et un trident.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Corne d'abondance, avec un diadème radié et autour de laquelle sont attachés les rubans du diadème; dans le champ, un monogramme et ⚌. OR. 7. Très-belle.

2841. Buste lauré de Ptolémée Évergète à droite, avec l'égide nouée autour du cou*.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à droite, sur un foudre; dans le champ, une corne d'abondance. BR. 4. Deux pièces.

BÉRÉNICE II.

2842. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Son buste diadémé à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Corne d'abondance et massue. BR. 4. (Belle et inconnue à Mionnet; mais il est très-probable que c'est la médaille qu'il a donnée à Cléopâtre Séléné n° 220 et dont la légende est effacée.)

PTOLÉMÉE V, Épiphane.

2843. Buste diadémé de Ptolémée V, avec la chlamyde à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à droite, sur un foudre; dans

---

* L'opinion de Visconti, qui donne à Ptolémée Aulète les médailles où se trouve ce portrait avec l'égide nouée autour du cou, tandis qu'il donne à Ptolémée Lathyre les médailles d'or qui sont attribuées aujourd'hui à Ptolémée Évergète, est inadmissible. Il est clair jusqu'à l'évidence que ces deux portraits sont les mêmes. Il est des ressemblances qui ne se discutent pas. D'ailleurs, la corne d'abondance au revers est encore un point de ressemblance de plus entre ces deux médailles, malgré la fréquence de ce symbole.

le champ, monogramme. Æ. 7. Très-rare et d'un style admirable.

2844. La même médaille, sans monogramme bien apparent au revers. Æ. 7. Très-belle, mais d'un moins beau style.

PTOLÉMÉE VII, Évergète.

2845. Tête de Jupiter Ammon à droite.
℞. ΕΥΕΡΓΕΤ·Υ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙ·Υ. Aigle à droite, sur un foudre; dans le champ, K. BR. 9 1/2. A fleur de coin.

2846. Deux pièces semblables, coulées peut-être dans l'antiquité. BR.

2847. Même tête.
℞. ΒΑΣΙ..... ΕΜΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤ·Υ. Aigle à gauche, sur un foudre dans le champ, Φ. BR. 7 1/2.

3848. Même tête.
℞. ΕΥΕΡΓΕΤ... ΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜ..... Même type; dans le champ, ΘΕ. BR. 3 1/2.

CLÉOPATRE.

2849. ΒΑΣ..... ΟΠΑΤ..... Sa tête à droite, avec la peau d'éléphant.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛ..... Aigle sur un foudre à gauche. BR. 5.

2850. Sans légende ? Buste de Cléopâtre à droite, avec la peau d'éléphant.
℞. Légende effacée. Aigle debout à droite. BR. 10. Inconnue de cette grandeur.

PTOLÉMÉE IX? Alexandre.

2851. Tête jeune à droite, couverte de la peau d'éléphant.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre. BR. 7.

2852. La même médaille, du module 6. Quatre pièces.

2853. La même médaille, du module 5. Quatre pièces. Sur l'une, il y a E sur le foudre.

2854. La même médaille, du module 4. Deux pièces, dont une avec une corne d'abondance dans le champ.

2855. La même médaille, du module 3. Deux pièces.

2856. Même tête couverte de la peau d'éléphant.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à droite, sur un foudre, avec une corne d'abondance à côté de l'aile gauche. Cette médaille a été surfrappée des deux côtés. BR. 7.

PTOLÉMÉE XII, Denys.

2857. Buste de Ptolémée XII couronné de lierre à droite, avec un thyrse derrière l'épaule.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à gauche, sur un foudre. Æ. 4 1/2. Rare et belle.

CLÉOPATRE.

2858. Buste diadémé de Cléopâtre à droite.
℞. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ... Aigle debout à gauche, sur un foudre ; dans le champ, massue et IEP ? Æ. 3. Mal conservée et cassée.

2859. Buste diadémé de Cléopâtre à droite.
℞. ..... ΣΙΛΙΣΣΗΣ. Aigle debout à gauche dans le champ, corne d'abondance et Π. BR. 7. Deux pièces.

2860. Même tête.
℞. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΒΑΣΙΛΙ..... Même type ; dans le champ, corne d'abondance et M. BR. 5. Deux pièces.

2861. Buste de Cléopâtre diadémée à droite, avec un sceptre derrière l'épaule et le buste de Cupidon ailé devant.
℞. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Double corne d'abondance ; dans le champ, un monogramme. BR. 7. Rare et bien conservée.

2862. ΒΑCΙΛCCΑ ΚΛЄΟΠΑΤΡΑ ΘЄΑ ΝЄωΤ(ЄΡΑ). Buste diadémé de Cléopâtre à droite.
℞. ΑΝΤωΝΙΟC (ΑΥΤΟΚΡΑΤωΡ ΤΡΙΤ)ΟΝ ΤΡΙωΝ ΑΝΔΡωΝ. Tête nue de Marc Antoine à droite. Æ. 7. Très-rare.

PTOLÉMÉES INCERTAINS.

2863. Tête de Jupiter Ammon à droite.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre à gauche ; dans le champ, corne d'abondance ; sur le foudre, monogramme fait comme celui du Christ. BR. 13. Deux pièces, une très-belle.

2864. La même. BR. 10.

2865. La même. BR. 8 1/2.

2866. La même. BR. 6 1/2.

2867. La même, avec Σ sur le foudre. BR. 9 1/2.

2868. Même tête.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre à gauche ; dans le champ, fleur de lotus. BR. 11.

2869. La même. BR. 7—6 1/2. Deux pièces.

2870. La même. BR. 6.

2871. La même. BR. 5 1/2—4 1/2. Deux pièces.

2872. La même. BR. 3. Trois pièces.

2873. La même, avec ΛΑΔ en outre dans le champ. BR. 6 1/2.

2874. La même, avec ΕΥΑ sur le foudre. BR. 5.

2875. La même sans lettre, mais avec une ancre en contre-marque. BR. 6 1/2.

2876. Même tête.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre à gauche, traversé par un sceptre; dans le champ, fleur de lotus. BR. 8. Deux pièces.

2877. Tête de Jupiter Ammon à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre à gauche; dans le champ, massue. BR. 13.

2878. La même. BR. 6.

2879. La même. BR. 4.

2880. Tête laurée de Jupiter Ammon à droite.

℞. .....ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche sur un foudre; dans le champ, acrostolium. BR. 7.

2881. Même médaille sans symbole au revers, mais avec Θ sur le foudre. BR. 8.

2882. La même sans lettre. BR. 6.

2883. La même. BR. 3 1/2.

2884. La même. BR. 2. Deux pièces.

2885. La même, avec ΒΛ dans le champ du revers. BR. 2.

2886. La même, avec ΚΛ dans le champ du revers. BR. 2.

2887. Tête laurée de Jupiter Ammon à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à gauche sur un foudre; dans le champ, deux monogrammes. BR. 8.

2888. Pareille, avec deux autres monogrammes. BR. 7.

2889. Pareille, avec un monogramme. BR. 7 1/2.

2890. Pareille, avec ΩΣ ΛΓ dans le champ du revers. BR. 7.

2891. La même médaille, avec un bouclier ovale dans le champ du revers. BR. 7. Trois pièces très-belles.

2892. La même, avec un bouclier et un monogramme. BR. 7. Deux pièces.

2893. Tête laurée de Jupiter Ammon à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre, et une corne d'abondance posée sur l'aile gauche. BR. 10 1/2.

2894. Même médaille, mais la corne d'abondance est double. BR. 8. Deux pièces, dont une avec une corne d'abondance en contre-marque au revers.

2895. Même tête de Jupiter Ammon.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à droite, sur un foudre. BR. 13—13 1/2. Trois pièces, dont deux avec C sur le foudre.

2896. La même. BR. 11. Deux pièces.

2897. La même, avec Λ dans le champ du revers. BR. 9.

2898. Même tête de Jupiter Ammon.
℞. Même légende. Aigle debout à droite, sur un foudre, avec une corne d'abondance posée sur l'aile gauche. BR. 12.

2899. La même. BR. 11.

2900. Même tête de Jupiter Ammon.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Deux aigles debout à gauche, sur un foudre ; entre les pattes des aigles, Θ et ΜΕ en monogramme. BR. 12.

2901. La même, mais le second aigle a une corne d'abondance posée sur l'aile gauche, et il y a un monogramme dans le champ. BR. 12.

2902. La même, sans corne d'abondance sur l'aile, mais avec ce symbole dans le champ. BR. 9.

2903. La même. BR. 4 1/2.

2904. La même, avec une fleur de lotus dans le champ. BR. 4 1/2.

2905. La même, avec M dans le champ. BR. 9.

2906. Tête diadémée de femme, les cheveux pendants en tresses à droite.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre. BR. 9. Deux pièces.

2907. La même. BR. 7. Quatre pièces, dont deux avec un monogramme.

2908. La même. BR. 5.

2910. Même tête.
℞. Même légende. Aigle debout à droite, sur un foudre, avec une corne d'abondance posée sur l'épaule gauche. Trois pièces. BR. 5, 4, 3.

2911. Tête laurée d'Apollon ? à droite.
℞. ...ΟΥ ΒΑΣΙΛΕ... Aigle debout à gauche, sur un foudre. BR. 7—8. Deux pièces.

2912. Même tête ? à droite.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche ; dans le champ, massue. BR. 3.

2913. Tête casquée de Mars à droite.

℞. Légende effacée. Aigle debout à gauche, sur un foudre, avec une corne d'abondance sur l'aile gauche. BR. 4.

2914. Même tête.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre; dans le champ, corne d'abondance. BR. 2. Trois pièces.

2915. Tête d'Hercule imberbe à droite, avec la peau de lion.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à droite, sur un foudre; avec une corne d'abondance sur l'aile gauche. BR. 6.

2916. Même tête.

℞. Même légende. Aigle debout à gauche, sur un foudre. BR. 5 1/2

2917. Tête barbue d'Hercule à droite, avec la peau de lion.

℞. Même revers. BR. 7.

2918. La même; dans le champ du revers, ΩΣ ΛΓ. BR. 5. Deux pièces; sur l'une, un monogramme derrière la tête.

2919. Même médaille, sans rien au revers. BR. 3.

2920. Même tête.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à droite, sur un foudre, traversé par un sceptre. BR. 6. Trois pièces.

2921. Tête virile à droite.

℞. Légende peu visible. Aigle à droite sur une branche; entre ses pattes, Γ. BR. 7. (Il n'est pas sûr que cette pièce soit d'un Ptolémée.)

2922. Tête laurée de Jupiter Ammon à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Isis debout de face, la tête tourelée, la main droite sur sa poitrine, tenant une corne d'abondance de l'autre. BR. 8.

2923. La même. BR. 6.

2924. La même. BR. 4 1/2. Deux pièces.

ALEXANDRIE.

AUGUSTE.

2925. (ΘΕΟ)Υ ΥΙΟC. Sa tête nue à droite.

℞. (ΚΑΙΣΑΡΟΣ) ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Aigle debout à gauche, sur un foudre; dans le champ, corne d'abondance et Π. BR. 7.

2926. (ΣΕΒΑ)ΣΤ. (En ligne droite dans le champ.) Sa tête nue à droite.
Ry. ΚΑΙ(ΣΑΡ). Vase à une anse et à long bec, orné de figures et surmonté d'un ornement. BR. 7.

2927. ΚΑΙ(ΣΑΡ). Sa tête nue à droite.
Ry. ΣΕΒΑΣΤ·Σ. Croissant et étoile. BR. 2 1/2. Deux pièces.

2928. CEB(ACT). (Écrit en ligne droite dans le champ.) Sa tête nue à droite.
Ry. ΚΑΙC(ΑΡ). Simpule, vase à sacrifice, bâton d'augure et hache couchée, en dessous. BR. 5.

LIVIE.

2929. Tête de Livie à droite.
Ry. L. ΛΘ. Dans une couronne de chêne. BR. 6 1/2.

2930. Même tête.
Ry. ΕΥΘΗΝΙΑ. Buste à mi-corps de l'Abondance à droite, couronnée d'épis et en tenant trois; à l'exergue, une date effacée. BR. 6.

2931. Même tête.
Ry. L. Ε? Deux épis et des pavots formant une gerbe. BR. 3.

2932. Tête de Livie à droite.
Ry. L. Δ. Croissant avec un astre? Le tout dans un grènetis ou un cercle. BR. 2.

TIBÈRE.

2933. Tête nue de Tibère à droite.
Ry. TIBE. LΔ. Crocodile à droite. BR. 3.

TIBÈRE et AUGUSTE.

2934. ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête laurée de Tibère à droite; dans le champ, LIΔ.
Ry. ΘΕΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête radiée d'Auguste à gauche. POT. 6 1/2. A fleur de coin.

ANTONIA et CLAUDE.

2935. ΑΝΤΩΝΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste d'Antonia à droite.
Ry. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡΜΑΝΙ. ΑΥΤΟΚΡ. Tête laurée de Claude à droite; dans le champ, LB. POT. 6. Deux pièces.

CLAUDE.

2936. ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ. CЄΒΑC. ΓЄΡΜΑ. Sa tête laurée à droite; devant, une étoile.
Ry. ΑΥΤΟΚΡΑ. LB. Taureau cornupète à droite. BR. 6 1/2.

2937. Même tête et même légende.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. LB. Hippopotame marchant à droite. BR. 6 1/2.

2938. La même, sans l'étoile. BR. 4 1/2.

2939. ..... CЄΒΑC. ΓЄΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. LB. Gerbe de six épis. BR. 4 1/2.

2940. ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ..... Sa tête laurée à droite.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ et une date effacée. Main tenant une gerbe de deux épis et deux pavots. BR. 4 1/2.

2941. ...ΑΥ. ΚΑΙ. CЄΒΑC.Τ..... Sa tête laurée à droite; dans le champ, LIA.
℞. ΑΥΤΟΚΡ... Buste du Nil à droite, couronné de roseaux, entre une corne d'abondance et un enfant terminé en poisson. BR. 7.

2942. ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ. CЄΒΑC. ΓЄΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Deux cornes d'abondance en sautoir, au-dessus desquelles sont les têtes d'Antonia, de Britannicus et d'Octavie. POT. 4 1/2. Très-rare.

2943. .....ΑΥ ΚΑΙ. CЄΒΑC. GЄΡΜΑ. Sa tête laurée à droite.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ L. ΙΓ. Aigle debout à gauche. BR. 6 1/2.

2944. Légende effacée. Tête laurée de Claude à droite.
℞. (ΑΠΤ)ΟΚΡΑ. Caducée entre quatre épis formant une gerbe. BR. 7.

CLAUDE et MESSALINE.

2945. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡΜΑΝΙ. ΑΥΤΟΚΡ. Tête laurée de Claude à droite ; devant, ΙΓ.
℞. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑΣ. Messaline voilée à gauche, supportant de la main droite deux petites figures et tenant des épis de la gauche appuyée sur une colonne. POT. 6 1/2.

AGRIPPINE jeune.

2946. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ CEBACTH. Son buste à droite.
℞. ΕΥΘΗΝΙΑ L. Date effacée. Buste de l'Abondance à droite, avec des épis. BR. 7. Rare.

NÉRON.

2947. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Sa tête laurée à droite.
ΠΡΟΝ. ΝΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. LE. Néron radié assis à gauche, appuyé sur un sceptre. POT. 6 1/2.

2948. ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ..... Sa tête radiée à droite.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Buste drapé de Sérapis à droite, avec le *modius* sur la tête ; devant, LI. POT. 7.

2949. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. Son buste radié à droite, avec l'égide.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Buste de l'Afrique à droite; devant, LIB. POT. 7. Trois pièces.

2950. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Son buste radié à gauche, avec l'égide.
℞. ΣΕΒΑΣΤΟΦΟΡΟΣ. Galère à la voile; dessous, deux dauphins. POT. 6. Deux pièces.

2951. Même tête et même légende; devant, LIΔ.
℞. ΠΟΣΕΙΔ(ΩΝ ΙΣΘΜ)ΙΟΣ. Tête diadémée de Neptune à droite; derrière, un trident. POT. 6 1/2.

2952. Même tête et même légende; devant, LIΔ.
℞. ΗΡΑ ΑΡΓΕΙΑ. Buste diadémé et voilé de Junon à droite; devant, une étoile. POT. 7.

2953. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Sa tête laurée à droite.
℞. Légende effacée. Serpent mitré dressé à droite, au milieu de deux épis et de deux pavots. BR. 6.

OCTAVIE et NÉRON.

2954. ΟΚΤΑΟΥΙΑ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Son buste à droite; devant, LE.
℞. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡ. (ΑΥΤΟ). Tête laurée de Néron à droite. POT. 7.

2955. La même, avec Lϛ. POT. 7.

POPPÉE et NÉRON.

2956. ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste de Poppée à droite; devant, LI.
℞. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Tête radiée de Néron à droite. POT. 6 1/2. Deux pièces.

2957. La même, avec LIA. POT. 7.

GALBA.

2958. ΛΟΥΚ. ΑΙΒ. ΣΟΥΛΠ. Γ..... ΑΥΤ. Son buste lauré à droite; devant, LA.
℞. ΕΙΡΗΝΗ. Buste voilé de la Paix à droite, couronnée d'olivier; derrière, un caducée. POT. 6 1/2. Deux pièces.

2959. ..... ΑΙΒ. ΣΟΥΛΠ. ΓΑΛΒΑ ΚΑΙ... Sa tête laurée à droite; devant, LA.
℞. (Ρ)ΩΜΗ. Buste casqué de Rome à droite, avec haste et bouclier. POT. 6 1/2.

2960. .....Ι. ΓΑΛΒΑ ΑΥΤΟ. ΚΑΙΣ... Sa tête laurée à droite.
℞. LB. Buste ailé de la Victoire à droite. BR. 10. Mal conservée, mais très-rare.

2961. ΣΕΡΟΥΙ. ΓΑΛΒΑ. ΑΥΤΟ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. Sa tête laurée à droite.
Ry. LB. Buste d'Isis à droite, ayant sur sa tête un globe entre deux cornes. BR. 6.

VITELLIUS.

2962. ..... ΟΥΙΤΕΛΛΙΟΣ ΓΕΡΜ. ΣΕΒ. Sa tête laurée à droite.
Ry. Date effacée. Buste de la Victoire à droite. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

VESPASIEN.

2963. ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Sa tête laurée à droite; devant, LB.
Ry. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Le Génie d'Alexandrie debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre. POT. 6.

2964. Même tête et même légende.
Ry. LΓ. Buste de la Victoire à droite. BR. 10. Deux pièces.

2965. ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙC. CΕΒΑ. ΟΥΕCΠΑCΙΑΝΟΥ. Sa tête laurée à droite.
Ry. LΔ. Canope à droite, avec une fleur de lotus sur la tête. BR. 5.

2966. ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Sa tête laurée à droite.
Ry. LE. Buste d'Isis à droite, ayant sur la tête un globe entre deux cornes de bœuf. BR. 6 1/2.

VESPASIEN et TITUS.

2967. ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien à droite; devant, LB.
Ry. Τ. ΦΛΑΟΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ ΚΑΙΣ. Tête laurée de Titus à droite. POT. 6 1/2.

2970. ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ L. ΕΝΑΤ. Tête laurée de Vespasien à droite.
Ry. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΤΙΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête laurée de Titus à droite. BR. 10. Trois pièces.

TITUS.

2971. ΑΥΤΟΚ. ΤΙΤΟΥ. ΚΑΙΣ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ ΣΕΒ. Sa tête laurée à droite.
Ry. ΣΑΡΑΠΙΣ. Buste de Sérapis drapé à droite, avec le *modius* sur la tête; derrière, une étoile; devant, LΓ. POT. 6.

DOMITIEN.

2972. ΑΥΤ. ΚΑΙCΑΡ. ΔΟΜΙΤ. CЄΒ..... Sa tête laurée à gauche.
Ry. ΝЄΙΚΗ CЄΒΑ..... Date effacée. Victoire assise à gauche, sur des armes, tenant une couronne et une palme. BR. 8.

2973. ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.

℞. L϶. Bœuf Apis à droite; devant, un autel. BR. 6.

2974. Légende effacée. Tête de Domitien à droite.

℞. L. H? Griffon à droite, la patte gauche de devant sur une roue. BR. 4.

2975. ΑΥΤ. ΚΑΙCΑΡ ΔΟΜΙΤ. CΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.

℞. L. I. Sphinx? couché à droite (les ailes manquent). BR. 4 1/2.

2976. Même tête et même légende.

℞. L. I. Serpent dressé, avec une fleur de lotus sur la tête. BR. 4.

2977. Même tête et même légende.

℞. L. IA. Cérès debout à gauche, tenant des épis et un long flambeau. BR. 7 1/2.

2978. Sans légende. Tête laurée de Domitien à droite.

℞. L. IA. Vase à sacrifice. BR. 2 1/2.

2979. Même tête.

℞. L. IA. Serpent? ou dauphin? BR. 2. Inconnue à Mionnet.

2980. ..... ΘΕΟ. ΥΙΟC..... Sa tête laurée à droite.

℞. ΔΟΜΙΤΙΑ CΕΒΑCΤΗ. Domitia, en Cérès, assise à gauche, tenant des épis et un sceptre transversal. BR. 7 1/2. Inconnue à Mionnet.

2981. ΑΥΤ. ΚΑΙC ΘΕΟΥ ΥΙΟC ΔΟΜΙΤ. CΕΒ. ΓΕΡΜ. Son buste lauré à droite, avec l'égide.

℞. L. IΓ. Arc de triomphe. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet avec cette date.

2982. Même tête et même légende.

℞. L. IΔ. Domitien dans un bige de centaures à droite, dont l'un tient une petite Victoire. BR. 9.

2983. Même légende mal conservée et même tête.

℞. (L. IE?) Domitien dans un quadrige d'éléphants à droite; au-dessus des éléphants, une petite Victoire. BR. 10.

NERVA.

2984. ΚΑΙC. CΕΒ. ΑΥΤ. ΝΕΡΟΥΑC. Sa tête laurée à droite.

℞. L. A. Buste d'Isis à droite, avec un globe entre deux cornes sur la tête. POT. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

2985. La même, avec un aigle debout à droite. POT. 6 1/2. Rare.

2986. La même, avec un serpent mitré à droite, entre un caducée et un épi. POT. 6 1/2. Rare.

TRAJAN.

2987. ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Δ. Le Nil couché à gauche sur un crocodile, tenant une corne d'abondance sur laquelle est un enfant et un roseau; dans le champ, Iꟾ. BR. 9—10. Deux pièces.

2988. Tête de Trajan à droite, sans légende.
℞. L. Z. Hippopotame à droite. BR. 2. N'est pas dans Mionnet.

2989. ..... PM. ΔΑΚΙΚ. . Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ. ΟΜΟΝΟΙΑ. La Paix et la Concorde debout, se donnant la main; dans le champ, L. I. BR. 9. Inconnue à Mionnet avec cette date.

2990. Tête de Trajan à droite, sans légende.
℞. L. ΙΑ. Hippopotame à droite. BR. 2 1/2. Deux pièces.

2991. ΑΥΤ. ΚΑΙC... ΔΑΚΙΚ, Son buste lauré à gauche.
℞. L. ΙΑ. Sphinx sans ailes couché à droite. BR. 4. Inconnue à Mionnet.

2992. ..... ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄ..... Sa tête laurée à droite.
℞. L. ΙΓ. Hippopotame à droite. BR. 3 1/2. Inconnue à Mionnet.

2993. (ΑΥΤ.) ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Sa tête laurée à droite.
℞. L. ΙΔ. Arc de triomphe à trois portiques; au-dessus, un triomphateur dans un char à six chevaux entre deux trophées et des captifs. BR. 10.

2994. Même tête et même légende.
℞. L. ΙΔ. Sphinx sans ailes et avec une fleur de lotus? sur la tête, marchant à droite, et ayant une tête de crocodile qui lui sort du poitrail. BR. 9 1/2.

2995. Même tête et même légende.
℞. L. ΙΕ. Trajan dans un quadrige d'éléphants à droite, tenant une aigle romaine et une palme. BR. 9 1/2.

2996. Même tête et même légende.
℞. L. Ι(Ε?) Colonne sur laquelle est un ciste rempli de fruits entre deux femmes debout, tenant chacune un flambeau. BR. 9.

2997. Même tête et même légende.
℞. L. ΙЄ. Harpocrate terminé en crocodile, la main droite sur la bouche et une corne d'abondance dans la gauche; il est placé sur une base ou un fronton du temple, sur lequel sont deux lutteurs? (Mionnet n'a pas mentionné cette particularité.) BR. 9.

2998. Même légende. Son buste lauré à droite.
℞. L. Iꟾ. Sérapis debout, coiffé du *modius*, tenant une corne d'a-

bondance de la main gauche, et présentant la droite à la Fortune également coiffée du *modius* et tenant une corne d'abondance; entre eux, un autel. BR. 9.

2999. AYT. TPAIAN. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. Iς. Ciste remplie de fruits au-dessus d'une colonne placée entre deux serpents ailés et mitrés. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet et très-belle.

3000. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Corbeille sur un char traîné par deux serpents mitrés à droite. BR. 9 1/2.

3001. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. L. IZ? ou Iς? L'empereur dans un quadrige à droite. BR. 10.

3002. AYT. TPAIAN. API. CЄB..... Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. IH. Sérapis debout à gauche, tenant une corne d'abondance et couronné par une femme qui tient des épis. BR. 9.

3003. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. IΘ. Jupiter assis sur un aigle éployé, tenant un sceptre. BR. 9 1/2.

3004. AYT. TPAIAN. API. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. ΠAPT. Son buste lauré à droite.

℞. L. K. Le Nil couché à gauche, tenant un roseau et une corne d'abondance; près de lui, un hippopotame. BR. 9 1/2.

3005. Même légende. Sa tête radiée à droite; devant, une étoile.

℞. L. K. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. POT. 6.

ADRIEN.

3006. ..... TPAI. AΔP..... Sa tête laurée à droite.

℞. (L. A?) Temple rond; au milieu, Harpocrate debout à gauche, la main droite sur la bouche et tenant une corne d'abondance. BR. 9.

3007. AYT. KAI. AΔPIANOC CЄ. Sa tête laurée à droite.

℞. L. Δ. Corbeille entre deux torches. BR. 4.

3008. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. L. Δ. Serpent mitré dressé sur sa queue, à droite, entre un caducée et un épi. POT. 6.

3009. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. Δ? ou B? Buste d'Isis à droite, avec la fleur de lotus sur la tête. BR. 6.

3010. Ibis marchant à droite.
℞. L. B? Bœuf marchant à droite, avec une fleur sur la tête. BR. 2. Règne incertain.

3011. Tête laurée d'Adrien à droite, sans légende.
℞. L. (Δ.) Fleur de lotus. BR. 2 1/2.

3012. Légende confuse. Buste lauré et drapé d'Adrien à droite.
℞. L. Δ. Serpent mitré dressé. BR. 7.

3013. AYT. KAI. TPAI. AΔPIA..... Son buste lauré à droite, avec l'égide.
℞. L. Є. Adrien dans un quadrige d'éléphants à droite. BR. 9 1/2.

3014. AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ς. Le Nil assis à gauche sur un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance. BR. 9 1/2. Deux pièces.

3015. Même légende. Son buste lauré à droite, avec l'égide.
℞. L. H. Canope à droite, avec la fleur de lotus sur la tête. POT. 6.

3016. AYT. KAI. TPAIAN. AΔPIA..... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. H. Deux femmes debout en regard ; l'une tient un sceptre (ou une torche?) et des épis, l'autre la fleur de lotus et un sceptre. BR. 9.

3017. AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ΔEKATOY. Canope à tête d'Isis à droite. POT. 6 1/2.

3018. Même tête et même légende.
℞. L. ΔEKATOY. Buste de Diane à droite, surmonté du croissant. POT. 6 1/2.

3019. Même tête et même légende.
℞. L. ΔEKATOY. Pallas Nicéphore debout à gauche. POT. 6 1/2.

3020. Même tête et même légende.
℞. L. ΔEKATOY. Deux serpents dressés en face l'un de l'autre : le premier mitré, l'autre la tête surmontée du disque de la Lune entre deux cornes de bœuf ; dans le champ, caducée, massue et sistre. POT. 6. Variée du n° 977 de Mionnet.

3021. AYTOK. KAIC. AΔPIANOC CЄB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. ΔE. Dauphin autour d'une ancre. BR. 4.

3022. AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. ΔE. Épervier mitré debout à gauche. BR. 4. Deux pièces.

3023. Tête d'Adrien à droite, sans légende.
℞. L. ΔE. Serpent dressé à gauche, avec le lotus sur la tête. BR. 2.

3024. Semblable, avec le serpent à droite. BR. 2.

3025. Même tête.
℞. L. ΔE. Ibis marchant à droite. BR. 2. Deux pièces.

3026. Même tête.
Ꝛ. L. ΔE. Sistre. BR. 2.

27. Même tête.
Ꝛ. L. ΔE. Crocodile à droite. BR. 2. Inconnue à Mionnet.

3028. Même tête.
Ꝛ. L. ΔE. Corne d'abondance. BR. 1 1/2. Inconnue à Mionnet.

3029. Même tête.
Ꝛ. L. ΔE. Deux bonnets de Dioscures surmontés d'étoiles. BR. 1 1/2. Inconnue à Mionnet. Deux pièces.

3030. ..... ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ꝛ. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Cérès voilée debout à gauche, tenant un long flambeau et des épis. BR. 8.

3031. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ꝛ. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Sérapis assis à gauche, appuyé sur un sceptre; à ses pieds, Cerbère. BR. 9.

3031 *bis*. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. ΙΑ. Buste radié du Soleil à droite. POT. 6 1/2.

3032. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Adrien dans un quadrige d'éléphants à droite, tenant un sceptre et un rameau. BR. 9.

3033. Même légende. Sa tête laurée à droite.
Ꝛ. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Taureau cornupète marchant à droite. BR. 6.

3034. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Serpent dressé à gauche. (Il est possible qu'il ait eu des symboles peu visibles.) BR. 8.

3035. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. ΙΑ. Cerf à droite. BR. 4 1/2. Deux pièces.

3036. La même, avec L. ΙΑ. entre deux cornes d'abondance. BR. 4.

3037. La même, avec L. ΙΑ. Canope à droite. BR. 4.

3038. Tête d'Adrien à droite, sans légende.
Ꝛ. L. ΙΑ. Femme marchant à gauche, levant le bras droit et tenant le *pedum*. BR. 2 1/2.

3039. Même tête; dans le champ, I.
Ꝛ. L. ΙΑ. Terme. BR. 1 1/2. Inconnue à Mionnet.

3040. Même tête, avec I dans le champ.
Ꝛ. L. ΙΑ. Trois épis en faisceau. BR. 1 1/2. Inconnue à Mionnet.

3041. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Son buste lauré à droite.
Ꝛ. L. ΙΑ. Griffon accroupi à droite, le pied droit de devant sur une roue. BR. 4.

3042. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. ΠΑΤΗΡ ΠΑΤΡΙΔΟC. L. IB. Deux mains jointes. POT. 6 1/2. Très-belle.

3043. Même tête et même légende.
℞. L. ΔωΔΕΚΑΤΟΥ. Figure barbue, en Terme, à droite, enveloppée de bandelettes, tenant une haste. POT. 6 1/2. Rare et belle.

3044. Même tête et même légende.
℞. L. ΔωΔΕΚΑΤΟΥ. Homme debout de face, drapé, regardant à droite, tenant un long bâton ou sceptre et un caducée? POT. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

3045. Même tête et même légende.
℞. L. ΔωΔΕΚ. L'Égypte couchée à terre à gauche, tenant des épis et accoudée à un sphinx couché. BR. 8.

3046. Même tête et même légende.
℞. L. ΔωΔΕΚ. Le Nil couché à gauche sur un crocodile, tenant une corne d'abondance surmontée d'un enfant et un roseau. BR. 10. Deux pièces.

3047. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. ΠΑΤΗΡ ΠΑΤΡΙΔΟC L. Γ. Deux mains jointes. POT. 6 1/2.

3048. Même tête et même légende.
℞. L. ΙΔ. Tête radiée du Soleil à droite. POT. 6.

3049. Même tête et même légende.
℞. L. ΙΔ. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire et posant la main gauche sur un bouclier. BR. 10.

3050. Même légende. Sa tête laurée à droite.
℞. L. ΙΔ. Épervier debout à gauche. BR. 4.

3051. Même tête et même légende.
℞. L. ΙΔ. Cérès voilée debout à droite, tenant un flambeau et des épis. BR. 4. Inconnue à Mionnet.

3052. Tête laurée d'Adrien à droite, sans légende.
℞. L. ΙΔ. Caducée ailé. BR. 2.

3053. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.
℞. L. ΙΕ. Le Génie d'Alexandrie et Adrien debout se donnant la main. POT. 6. Deux pièces.

3054. La même médaille, sauf que le Génie d'Alexandrie incline la tête et ne tient pas de drapeau comme sur l'autre. BR. 10.

3055. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ΙΕ. Adrien lauré et en habit militaire, assis, à gauche, sur une

galère, levant la main droite et tenant un sceptre ; à la poupe, le pilote ; sur la proue, une corne d'abondance. BR. 6. Deux pièces.

3056. Même tête et même légende.

℞. L. IE. Adrien dans un quadrige à droite ; au-devant de lui, le Génie d'Alexandrie levant la main droite. BR. 10.

3057. Même légende. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. L. IϚ. Sérapis assis à gauche ; à ses pieds, Cerbère. POT. 6.

3058. Même tête et même légende.

℞. L. IϚ. Isis assise à droite, allaitant Orus. BR. 6.

3059. AYT. KAIC. TPAI. AΔPIA. CЄB. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. L. IϚ. La Fortune couchée à gauche sur un lit, tenant un gouvernail. BR. 10.

3060. AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même buste.

℞. L. IϚ. Adrien dans un quadrige au pas à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. BR. 9.

3061. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. L. IϚ. Épervier mitré à droite. BR. 4. Inconnue à Mionnet.

3062. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. IZ. Tête de Sérapis à droite, sur un aigle éployé. BR. 9.

3063. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Canope à tête d'Isis, à droite. BR. 6 1/2.

3063 *bis*. Même tête et même légende.

℞. Isis-Faria debout à droite, tenant un sistre et une voile enflée par le vent ; devant, un phare surmonté de la statue de Neptune debout entre deux tritons sonnant de la trompe. BR. 9.

3064. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Isis assise à droite, allaitant Orus. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

3065. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Les Dioscures debout, tenant chacun une haste et un parazonium ; sur leurs têtes, deux étoiles. BR. 10.

3066. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Sérapis et Adrien debout dans un temple distyle ; Sérapis tient un globe et un sceptre ; entre eux, un petit édifice sur lequel on lit AΔPIANON. BR. 9. Trois pièces.

3067. Même tête et même légende.

℞. L. IZ. Adrien dans un quadrige d'éléphants à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. BR. 9.

3068. Même tête et même légende.
℞. L. IZ. Phare surmonté d'une statue entre deux tritons sonnant de la trompe. BR. 8.

3069. Même tête et même légende.
℞. L. IZ. Bœuf Apis debout à droite; devant, un autel. BR. 6.

3070. AYT. KAIC. TPAIAN. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. IH. Isis marchant à droite, tenant un sistre et une voile enflée par le vent. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

3071. La même, sauf qu'Isis ne tient pas de sistre. BR. 10.

3072. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Buste mitré d'Harpocrate à droite, ayant une corne d'abondance derrière l'épaule et portant la main gauche à sa bouche. BR. 6.

3073. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Triptolème dans un bige de serpents ailés et mitrés à droite. BR. 9 1/2.

3074. Même tête et même légende.
℞. L. (IH.) Bustes accolés de Sérapis et d'Isis à droite. BR. 9.

3075. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Buste d'Antinoüs à droite, le *modius* sur la tête; devant, une palme. BR. 10.

3076. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Canope à tête d'Isis à droite. BR. 6.

3077. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Deux Canopes en regard, surmontés chacun de la fleur de lotus. BR. 9.

3078. La même, mais les deux Canopes sont dans un temple distyle. BR. 9.

3079. Même légende. Tête nue d'Adrien à gauche.
℞. L. IH. Sérapis porté par un bélier qui marche à droite et retourne la tête. BR. 9.

3080. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. IH. Deux serpents en regard, dressés sur leur queue; l'un avec un épi, l'autre avec un sistre. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3081. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Sphinx femelle assis à gauche, le lotus sur la tête et le pied sur une roue. BR. 9 1/2.

3082. Même tête et même légende.
℞. L. IH. Bœuf Apis marchant à droite; devant, un autel. BR. 6.

3083. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Aigle debout à gauche. BR. 9.

3084. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Griffon assis à droite, une patte de devant sur une roue. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3085. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Buste de Sérapis à droite, avec le *modius*. POT. 6. Deux pièces, une à fleur de coin.

3086. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance derrière l'épaule. POT. 6.

3087. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Femme debout à gauche, la main droite sur la bouche, tenant une massue ; à ses pieds, un bélier. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3088. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Diane marchant à droite, tenant un cerf par les pieds de devant et un arc. BR. 10.

3089. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Sérapis assis à gauche, dans un temple distyle; à ses pieds, Cerbère. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

3090. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Jupiter assis à gauche, sur un aigle éployé, tenant une patère et un sceptre. BR. 9 1/2.

3091. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔP..... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ЄNNEA K.Δ. Jupiter assis à gauche, tenant un sceptre et un fouet. RR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3092. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Griffon assis à droite, touchant une roue. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3093. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Bustes drapés des Dioscures en regard, surmontés chacun d'une étoile ; en haut, un croissant; au milieu, un autel. BR. 9.

3094. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Serpent mitré dressé sur sa queue. BR. 6.

3095. Même tête et même légende.
℞. L. ЄNNЄA K.Δ. Phare surmonté de la statue de Neptune? entre deux tritons. BR. 8.

3096. Même tête et même légende.
℞. L. K. Buste de Jupiter Ammon à droite, avec le *modius* sur la tête. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

3097. Même tête et même légende.
℞. L. K. Sérapis debout dans un quadrige de face, la main droite levée et tenant un sceptre. BR. 9.

3098. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. L. K. Le Nil couché à gauche, tenant un roseau et une corne d'abondance; auprès, un crocodile. POT. 6.

3099. Même tête et même légende.
℞. L. K. Pan? debout à droite, tenant le *pedum*. POT. 6.

3100. Même légende. Sa tête nue à gauche.
℞. L. KA. Jupiter, le *modius* en tête, assis de face, regardant à gauche, tenant deux épis et un sceptre; devant lui, un aigle éployé. BR. 10.
(Ou le n° 1317 de Mionnet est incomplétement décrit, ou cette médaille est nouvelle.)

3101. Même tête et même légende.
℞. L. KA. Temple hexastyle surmonté d'un mont enflammé placé entre deux ornements semblables à l'acrostolium; au milieu, une figure debout (et non un obélisque, comme a dit Mionnet). BR. 9 1/2.

3102. AYTOK. KAIC. TPA. AΔPIANOC CЄB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. KA. Corbeille remplie d'épis et de pavots entre deux torches. BR. 4. Deux pièces légèrement variées.

3103. Même légende rétrograde. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers. BR. 4. A fleur de coin et de très-belle fabrique, malgré la particularité de la légende, qui n'a pas été signalée par Mionnet.

3104. Même légende (ordinaire). Sa tête laurée à droite.
℞. L. KB. Le Nil assis à gauche, près d'un crocodile, tenant un épi et une corne d'abondance. POT. 6.

3105. Même tête et même légende.
℞. KLB. (*sic*). Buste d'un jeune homme *tourelé* à droite (et non avec le lotus sur la tête, comme a dit Mionnet); devant, un pavot. BR. 4. Deux pièces.

3106. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPI(ANOC CЄB.) Son buste lauré et drapé à droite.
℞. Date effacée. Buste de Sérapis à droite, sur une base, avec le lotus sur la tête. BR. 10.

3107. Même tête et même légende.
℞. Date effacée. Buste d'Isis de face, à mi-corps, avec le lotus sur

la tête, tenant le sistre et se tournant à droite pour regarder le Nil, également en buste à mi-corps, tourné à gauche, avec le lotus ? sur la tête, et tenant un roseau. BR. 9 1/2. Type non décrit par Mionnet.

3108. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. Date effacée. Buste de Sérapis à droite, la tête couverte du *modius*. BR. 10.

(La médaille suivante, que je ne place à Alexandrie qu'à cause des lettres LIB, me paraît un coin d'invention moderne, et en tous cas ne convient nullement à Alexandrie.)

3110. ...ΤRA Η... ΑΝ..... Son buste lauré à droite; dans un second cercle de légende autour de la tête, on lit ΑΤΗ... LIB.

℞. Légende effacée. Femme debout à gauche, auprès d'un autel. Plomb. 12.

SABINE et ADRIEN.

3111. CABЄINA CЄBACTH. Buste de Sabine à droite; devant, L. IZ.

℞. ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ CЄΒ. Buste lauré d'Adrien à droite, drapé et cuirassé. POT. 6. A fleur de coin et de très-belle fabrique.

ANTINOÜS.

3112. ΑΝΤΙΝΟΟΥ ΗΡѠΟC. Son buste nu à gauche, drapé.

℞. L. ΙΘ. Antinoüs, vêtu de la chlamyde, à cheval, allant à droite, tenant un caducée. Plomb. 6.

3113. La même médaille, avec LK. BR. 6. Bien conservée.

AELIUS.

3114. Α. ΑΙΛΙΟC ΚΑΙCΑΡ. Sa tête nue à droite.

℞. ΔΗΜ. ΕΞΟΥC. VIIAT. Β. La Concorde debout à gauche, auprès d'un autel allumé, tenant une patère et une corne d'abondance. POT. 6. A fleur de coin.

3115. Même légende. Son buste nu à droite, drapé.

℞. Même légende; à l'exergue, ΟΜΟΝΟΙΑ. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et accoudée à une corne d'abondance. BR. 9. Deux pièces.

ANTONIN.

3116. ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤѠΝΙΝΟC ЄΥC. Sa tête nue à droite.

℞. L. Β. Rome debout à gauche, le pied droit sur un casque, te-

nant une Victoire et une haste. POT. 6. Très-belle et avec une grande expression dans la physionomie d'Antonin.

3117. Même légende. Son buste nu à droite, drapé.
℞. ЄTOYC B. Canope à tête d'Isis à droite, surmonté du lotus. POT. 6.

3118. La même, avec L. B. au revers. BR. 6.

119. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC EY. CЄB. Son buste lauré à droite.
℞. L. B. Sérapis sur un vaisseau, assis à gauche, tenant un sceptre, entre Isis et la Fortune debout. BR. 10. Très-belle. N'est pas dans Mionnet.

3120. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC ЄY. CЄ. Sa tête radiée à droite.
℞. L. B. Sphinx couché à droite. BR. 8.

3121. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC EYC. CЄB. Son buste lauré et drapé à gauche.
℞. L. Δ. Buste lauré de Jupiter à droite. BR. 10.

3122. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Δ. Buste lauré de Jupiter à gauche. BR. 11. Pièce magnifique, inconnue à Mionnet, qui ne la donne que du module 9 1/2.

3123. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC C. ЄYCЄ. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Δ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis à droite; le premier avec le *modius*, la seconde avec le lotus sur la tête. BR. 10.

3124. K. T. AIA. AAPIA. ANTωNINOC CЄB EY. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Δ. Buste d'Isis à droite. BR. 9 1/2.

3125. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Δ. Buste voilé de Cérès ? à droite, avec le *modius* sur la tête et une torche sur l'épaule droite. POT. 6.

3126. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC ЄY. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. TЄTAPTOY. Jupiter assis à gauche, tenant un sceptre et un foudre, et ayant son aigle à ses pieds. BR. 9.

3127. Même légende. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Є. Buste drapé de Jupiter Ammon à droite, avec le globe entre deux cornes sur la tête. BR. 10.

3128. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Є. Buste d'un jeune homme à droite, les épaules nues, le *modius* sur la tête; devant, une palme. (Mionnet ajoute « un caducée derrière le dos, » qui n'est pas sur cette médaille.) BR. 9 1/2.

3129. Légende détruite. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Є. Pallas Nicéphore debout à gauche, entre un autel et un bouclier ovale. BR. 10.

3130. ANTωNINOC CЄB. ЄYCB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Є. Diane chasseresse, marchant à droite, tirant une flèche de son carquois et tenant son arc. POT. 6.

3131. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Є. Le Nil assis à droite, à qui le génie d'Alexandrie présente des épis. BR. 9 1/2.

3132. Même tête et même légende.
℞. L. Є. Bustes drapés et cuirassés des Dioscures en regard ; sur leurs têtes, un croissant entre deux étoiles. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3133. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC ЄY. CЄB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Ϛ. Buste tourelé et radié de Jupiter Ammon ou de Sérapis à droite ; derrière, une corne d'abondance ; devant, un trident entouré d'un serpent. BR. 10. Inconnue à Mionnet ; très-belle patine noire.

3134. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. ЄYΘHNIA L. Z. L'Abondance couchée à gauche, accoudée à un sphinx, tenant des épis et un sistre? BR. 9 1/2.

3135. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC EY. CЄB. Sa tête laurée à droite.
℞. TIBЄPIC OMONOIA L. Z. Le Tibre debout à droite, tenant un roseau et donnant la main au Nil debout, qui a un enfant sur le bras droit, et tient des épis de la main droite et une corne d'abondance de la gauche ; derrière lui, à ses pieds, un enfant. (La description de Mionnet n'est correcte d'aucun côté de la pièce.) BR. 10. Très-rare et très-belle.

3136. ANTωNINOC CЄB. ЄYCB. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Z. Sérapis assis à gauche, tenant un sceptre ; à ses pieds, Cerbère. POT. 5 1/2.

3137. AYT..... ЄY. CЄB. Son buste nu à droite, drapé.
℞. L. Z. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et un trophée. BR. 10.

138. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNIN. ... Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. (Z?) Buste radié du Soleil à droite. BR. 9 1/2. Deux pièces, dont une très-belle.

3139. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄY. Sa tête laurée à droite.
℞. (L. H.) Buste de Sérapis à gauche, au milieu des têtes des sept planètes placées sur un cercle intérieur ; sur le cercle extérieur, les douze signes du zodiaque. BR. 9 1/2. Belle.

3140. Même tête et même légende (détruite).
℞. (L. H.) Tête de la Lune à droite, sur un croissant ; devant, une étoile ; dessous, le signe du Cancer. BR. 10.

3141. AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNEINOC CEB. EYC. Sa tête laurée à droite.

Ry. L. H. Buste casqué et cuirassé de Mars à droite ; devant, une étoile ; dessous, le signe du Bélier. BR. 10.

3142. Même tête et même légende.

Ry. L H. Buste de Sérapis à droite ; devant, une étoile ; dessous, le signe des Poissons. BR. 9.

3143. Même tête et même légende.

Ry. L. H. Buste radié du Soleil à droite ; devant, une étoile ; dessous, le signe du Lion. BR. 10.

3144. Même tête et même légende.

Ry. L. H. Buste de Vénus à gauche ; devant, une étoile ; dessous, le signe du Taureau.

3145. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

Ry. L. H. Buste de Sérapis à droite ; devant, une étoile ; dessous, le signe du Sagittaire. BR. 9 1/2.

3146. Même légende. Sa tête laurée à droite.

Ry. L. H. Buste radié du Soleil à droite. BR. 10.

3147. Même tête et même légende.

Ry. L. H. Le Nil assis à gauche, dans un temple tétrastyle, tenant un roseau et une corne d'abondance ; derrière lui, un crocodile. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3148. Même tête et même légende.

Ry. L. H. Sphinx assis à droite, posant une patte de devant sur une roue. BR. 10 Inconnue à Mionnet.

3149. ..... AAP. ANTωNINOC. EY. CEB. Son buste lauré et drapé à droite.

Ry. L. H? La Fortune couchée à gauche, sur un lit. BR. 9 1/2. Belle et bien patinée en vert. La tête porte la contre-marque de Modène.

3150. ..... ANTωNINOC. Sa tête laurée à droite.

Ry. L. H? Buste d'Harpocrate à droite, le lotus sur la tête, la main droite sur la bouche ; derrière, une massue. BR. 5.

3151. AYT. K. T. AIA. ANTωNINOC. Sa tête laurée à droite.

Ry. L. H. Sphinx sans ailes couché à droite. BR. 4 1/2.

3152. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

Ry. L. ENATOY. Buste du Nil à droite. BR. 5.

3153. AYT. K. T. AIA. ANTωNINOC CEB. EYC Sa tête laurée à droite.

Ry. L ENATOY IS. Le Nil couché à gauche, tenant une corne d'abondance de laquelle sort un enfant qui le couronne et un roseau ; derrière, un crocodile. BR. 9 1/2.

3154. Même tête et même légende.

℞. L. ENATOY. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et un parazonium; à côté d'elle, un bouclier. BR. 9 1/2.

3155. Même type et même légende, sauf ЄY au lieu de ЄYC.

℞. L. ЄNATOY. Buste de Sérapis à droite, avec le *modius* sur la tête. BR. 9 1/2.

3156. Même tête et probablement même légende. (La légende est mal conservée.)

℞. L. ЄNATOY. Hercule nu, mais avec la dépouille du lion, s'approchant d'un rocher duquel s'échappent les eaux d'une fontaine et tendant les deux mains vers elle; au bas, un vase auquel est attachée une double *harpa*. BR. 9. Rare.

3157. Même tête et même légende.

℞. L. ΔЄKATOY. Hercule saisissant par les cornes la biche Cérynite et lui mettant le genoux dessus; derrière, une massue. BR. 9 1/2. Rare.

3158. Même tête et même légende.

℞. L. ΔЄKATOY. Hercule nu chargé de la peau de lion et de sa massue, cueillant les pommes de l'arbre des Hespérides, autour duquel est un serpent. BR. 9 1/2. Rare.

3159. Même tête et même légende.

℞. L. ΔЄKATOY. Victoire debout à gauche, couronnant un trophée. BR. 9 1/2.

3160. Même tête et même légende.

℞. L. ΔЄKATOY. La Fortune couchée à gauche sur un lit, dans un temple distyle. BR. 9 1/2.

3161. ..... ANTωNЄINOC. La tête laurée à droite.

℞. L. ENΔЄKATOY. Apollon Didyméen debout, nu, de face, tenant un chevreau et un arc. POT. 6.

3162. Légende mal conservée. Son buste lauré à droite.

℞. L. (EN ? ou Δω ?) ΔЄKATOY. Isis Faria marchant à droite, et tenant une voile; devant elle, un phare. BR. 9 1/2. Deux pièces.

3163. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC. Son buste lauré à droite, drapé et cuirassé.

℞. L. IA. Lion marchant à droite et se retournant vers une étoile. BR. 6.

3164. Pareille, mais le lion court. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

3165. AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC (CЄ)B. ЄY. Sa tête laurée à droite.

℞. L. ΔωΔЄKATOY. La Fortune debout à gauche, appuyée sur un gouvernail et tenant une corne d'abondance. BR. 10. Inconnue à Mionnet.

3166. AYT. K. T. AI. AΔP. ANTωNINOC CЄB. EYCЄB. Sa tête laurée à droite.
Ry. L. ΔωΔЄKATOY. Isis Faria marchant à droite et tenant une voile gonflée par le vent; devant, un phare. BR. 10. Très-belle.

3167. Légende effacée. Tête nue d'Antonin à droite.
Ry. (ET)OYC (IГ.) Harpocrate assis à gauche sur la fleur de lotus, ayant un globe sur la tête, la main droite sur la bouche et un fouet sur l'épaule gauche. BR. 6.

3168. AYT. K. T. AIAΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Sa tête laurée à droite.
Ry. L. IΔ. La Paix? debout à gauche, tenant des épis et un caducée. BR. 10.

3169. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. IΔ. Griffon assis à droite, tenant une roue avec une de ses pattes de devant. BR. 10.

3170. Même légende. Sa tête laurée à droite.
Ry. L. IΔ. Triptolème dans un bige de dragons à droite. BR. 9 1/2.

3171. AY. T. K. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄVC. Sa tête laurée à droite.
Ry. L. IЄ. La Fortune couchée sur un lit à gauche. BR. 9 1/2.

3172. Même tête et même légende.
Ry. L. IЄ. Sérapis debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, Cerbère? BR. 10. Inconnue à Mionnet.

2173. Légende effacée. Son buste lauré et drapé à gauche.
Ry. L. Iς. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. BR. 9 1/2.

3174. AYT. K. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄVCЄB. Son buste lauré et drapé à gauche.
Ry. L. IZ. Le Nil couché à gauche, tenant un roseau sur lequel est un enfant et une corne d'abondance; dessous, un crocodile. BR. 9.

3175. Médaille à peu près semblable. Au revers il y a un arc sous lequel est encore un enfant. BR. 9.

3176. Même tête et même légende.
Ry. L. IZ. Tête de Jupiter Ammon à droite, surmontée d'un globe. BR. 9.

3177. Même légende. Son buste lauré à droite.
Ry. L. IZ. Aigle éployé. BR. 10.

3178. La même médaille avec la tête à gauche.

3.79. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
Ry. L. IZ. Temple tétrastyle surmonté d'un mont enflammé entre deux ornements ressemblant à des acrostoliums; au milieu, une figure debout. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3180. Légende presque effacée. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. IZ. Bustes accolés à droite de Sérapis et d'Isis. BR. 9.

3181. AYT. K. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. EYCЄB. Sa tête laurée à gauche.
℞. L. IH. Neptune debout à droite, le pied gauche sur un rocher, tenant un trident et un dauphin. BR. 9.

3182. .....AΔP. ANTωNINOC CЄB... Sa tête laurée à droite.
℞. L. K. Cybèle assise à gauche entre deux lions, tenant une patère, le coude gauche sur le tympanon. BR. 9 1/2.

3183. .... ANTωNINOC ... Sa tête laurée à gauche.
℞. L. K. Antonin à cheval à droite. BR. 9.

3184. ....AI. AΔPIA..... Sa tête laurée à droite.
℞. L. KB. Buste du Nil à droite; derrière, un roseau; devant, une corne d'abondance. BR. 9.

3185. .....T. AIA. AΔP..... Son buste lauré à droite.
℞. L. KB. Sérapis? (Mionnet dit Mercure) le modius en tête, la moitié supérieure du corps nu, debout à droite, tenant un caducée et une palme; derrière, un bélier. BR. 9.

3186. Légende détruite.
℞. (L. KB.) Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite, portant une haste transversale et un trophée. BR. 9 1/2.

3187. ...AIA. T. AΔ.... ANTωNINOC.... Son buste lauré à gauche.
℞. L. KΓ. Buste de la Victoire à droite. BR. 9.

3188. Même tête et légende dans le même état.
℞. L. KΓ. Cheval libre courant à gauche; au-dessus, le serpent Agathodaemon. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3189. .....AI. AΔPI.... Son buste lauré à droite.
℞. L. KΓ. Cheval bridé et sellé marchant à droite; au-dessus, le serpent Agathodaemon. BR. Inconnue à Mionnet.

3190. ANTωNINOC CЄB. EYCЄ. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. KΓ. Bustes en regard de Sérapis et d'Isis. POT. 6.

3191. .... T. AI. AΔPI. ANTω.... Sa tête laurée à droite.
℞. L. KΔ. Buste de la Victoire à droite. BR. Inconnue à Mionnet.

3192. ANTωNINOC CЄB. EYC. Sa tête laurée à droite.
℞. L. KΔ. Éléphant debout à droite, tenant une torche. BR. 4.

3192 *bis*. Sans légende. Tête laurée d'Antonin à droite.
℞. L. KΔ. Bélier à droite. BR. 2.

3193. AYT. K. T. AIA. AΔP. AN..... Sa tête laurée à droite.
℞. L. Nombre effacé. Bustes accolés à droite du Soleil radié à droite et de la Lune avec un croissant au devant. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3194. Légende en mauvais état. Buste lauré d'Antonin à droite.
℞. Date effacée. Milon de Crotone à droite, le genou pris dans le

tronc d'un arbre, s'accrochant dans un violent état de souffrance aux branches; à terre, un marteau. BR. 9 1/2. Type inconnu et nouveau.

3195. Légende en mauvais état. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. Date effacée. Isis assise à droite et allaitant Orus. BR. 9.

3196. Légende effacée. Buste lauré et drapé d'Antonin à droite.
Ꝛ. Date effacée. Isis marchant à droite et tenant une voile. BR. 9.

3197. AVT. T. AI.... NINOC ЄVCЄ. CЄB. Sa tête laurée à droite.
Ꝛ. Date effacée. Buste de Sérapis de face avec le modius sur la tête. BR. 9. Type inconnu et nouveau.

ANTONIN et MARC AURÈLE.

3198. AVT. K.T. AIA. AΔP. ANTΩNINOC CЄB.Є. Tête laurée d'Antonin à droite.
Ꝛ. M. AVPHAIOC KAICAP. VIOC. CЄBAC. Buste nu de Marc Aurèle barbu à droite, drapé. BR. 9 1/2. Deux pièces, belles.

(Je suis tout à fait de l'opinion de Mionnet, qui ne croit pas frappées à Alexandrie les médailles d'Antonin et Marc Aurèle; mais je ne les crois pas non plus frappées en Syrie comme il le suppose. Elles me semblent de la fabrique de la Cilicie et notamment de Tarse.)

MARC AURÈLE.

Médailles avec les années du règne d'Antonin.

3199. Légende emportée. Buste jeune nu de Marc Aurèle à droite, drapé.
Ꝛ. L. ΔΩΔЄKATOV. Pallas Nicéphore debout à gauche, la main gauche sur un bouclier. BR. 9.

3200. M. AVPHAIC (*sic*) KAICAP. Son buste jeune nu à droite, drapé.
Ꝛ. L. IЄ. Temple tétrastyle; au-dessus, un volcan entre deux ornements; dans l'intérieur, femme voilée auprès d'un autel. BR. 9.

3201. Légende emportée. Même buste.
Ꝛ. L. Iϛ. Griffon assis à droite, touchant une roue. BR. 9. Inconnue à Mionnet dans ce module.

3202. M. AVPHAIOC KAICAP. Même buste.
Ꝛ. L. IZ. Temple hexastyle; dessus, un volcan entre deux acrostoliums? BR. 9. Très-belle.

Médailles avec les années de Marc Aurèle.

3203. M. AVPHAIOC ANTωNINOC CЄ. Son buste lauré, barbu et drapé, à droite.
Ꝛ. L. B. Buste de la Victoire à droite. POT. 6.

3204. Même tête et même légende.
℞. ЄΥΘΗΝΙΑ L. Γ. L'Abondance debout à droite, tenant des épis et une corne d'abondance. BR. 10. Très-belle.

3205. M. ΑΥΡΗΛΙΟC ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Sa tête laurée à droite.
℞. L. Δ. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. BR. 9.

3206. Même légende Sa tête nue à droite.
℞. L. Є. Sérapis debout à gauche entre les deux Dioscures et couronné par l'un d'eux. BR. 9.

3207. ΑΥΡΗΛΙΟC ..... Sa tête laurée à droite.
℞. L. Iς. Bélier marchant à droite ; devant, un autel; dessus, tête d'Ammon. BR. 5.

3208. ΑΥΡΗΛΙΟC Α....ΝΟC ΚΑΙCΑΡ. Son buste nu à droite, drapé.
℞. L. IZ. Même type. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

FAUSTINE jeune.

3209. Légende détruite. Buste de Faustine à droite.
℞. L. ΔωΔ(ЄΚΑΤΟΥ). Isis assise dans un temple distyle, allaitant Orus. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3210. ΦΑΥCΤΙΝΑ CЄΒ. ЄΥCЄΒ. CЄΒ. ΘΥΓΑ. Son buste à droite.
℞. L. ΔωΔЄΚΑΤΟΥ. Isis Faria marchant à droite et tenant une voile enflée par les vents; devant, un phare. BR. 9 1/2. Très-belle.

3211. Même tête et même légende.
℞. L. IЄ. Bélier marchant à droite; dessus, tête d'Ammon. BR. 9 1/2. Deux pièces.

3212. ΦΑΥCΤΙΝΑ CЄΒΑCΤΗ. Son buste à droite.
℞. L. IZ. La Fortune couchée sur un lit à gauche. POT. 6.

3213. ΦΑΥCΤΙΝΑ CЄΒΑCCΤΗ (*sic*). Son buste à droite.
℞. L. IZ. Aigle debout à gauche. BR. 4. Inconnue à Mionnet.

LUCIUS VÉRUS.

3214. Α. ΑΥΡΗΛΙΟ. ΟΥΗΡΟC CЄΒ. Son buste nu à gauche, drapé.
℞. L. Δ. Buste de Jupiter Ammon à droite, le modius sur la tête et un trident. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3215. Α.ΑΥΡΗΛΙΟC. .ΗΡΟC CЄΒ. Son buste lauré et drapé à gauche. BR. 9.
℞. L. Δ. Jupiter assis à gauche; à ses pieds, un aigle. BR. 9. Inconnue à Mionnet.

3216. Α..Α.ΟΥΗ..... Sa tête radiée à droite.
℞. ЄΙΡΗΝΗ Iς? Buste de la Paix à gauche. BR. 7. Inconnue à Mionnet.

3217. .....PHAIOC OYH.... Son buste lauré à droite.

℞. (CHMACIA) L. ς. Cavalier galopant à gauche, tenant une palme et une draperie flottante. BR. 9.

3218. ....PHAI.. OYHPOC. Sa tête laurée à droite.

℞. L. H. Pallas Nicéphore debout à gauche; à ses pieds, un bouclier. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

COMMODE.

3218 *bis*. ...KOM.... NOΣ KAI CЄB. Tête laurée imberbe de Commode à droite. (La partie de la légende où se trouve le Σ, inusité à cette époque, paraît refaite.)

℞. L. A. Tête de Jupiter Ammon à droite. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3219. AYTOKP.... POC KOMMOΔOC. Son buste nu imberbe à droite, drapé.

℞. L. IZ. Tête de Sérapis sur un pied humain. BR. 6. Inconnue à Mionnet.

3220. M. AYPH. KOMMO. ANTω..... Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. L. KA. Commode dans un quadrige à droite. POT. 7.

3221. M. AYPH. KOMM. AN..... Sa tête laurée à droite.

℞. L. KA. Trophée entre deux captifs. POT. 6 1/2.

3222. M. AYPH. KOM. ANTωNINOC. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KΓ. Tête d'Ammon à droite; dessus, un globe. POT. 6 1/2.

3223. M. A. KOM. ANTω. CЄB. ЄYCЄBHC. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KΔ. Tête du Nil à droite. POT. 6 1/2.

3224. M. A. KO. ANTω. CЄB. ЄYCЄB. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KЄ. Même type. POT. 6 1/2.

3225. La même médaille avec l'empereur dans un quadrige à gauche; au revers, POT. 6.

3226. La même médaille avec Commode, le modius sur la tête, sacrifiant sur un autel, en face de la tête de Sérapis placée sur un autel. POT. 6.

3227. M. AY. KOMMOΔ. ANTω .. OC CЄB. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KH. Pressoir. BR. 6. Type nouveau.

3228. M. A. KOM. ANTω. CЄB. ЄYCЄB. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KΘ. Commode debout à gauche, sacrifiant sur un autel et couronné par la Victoire. POT. 6.

3229. M. A. KOM. ANTω. CЄB. ЄYCЄB. Sa tête laurée à droite.

℞. L. KΘ. Phare et vaisseau. BR. 6. Rare.

3230. Même tête et même légende.

℞. L. A. Buste de Diane à gauche; devant, un grand croissant. POT. 6. Deux pièces.

3231. Même tête et même légende.

℞. L. A. ΠΡΟΝΟΙΑ. La Providence debout à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre. POT. 6.

JULIE DOMNE.

3232. ΙΟΥΛΙΑΝ Δ..... CЄΒ. ΜΗΤЄΡ CΤΡ. Son buste à droite.

℞. L. ΙΗ. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

ÉLAGABALE.

3233. ΑΥ. ΚΑΙCΑΡ. ΜΑ. ΑΥΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥ. CЄΒ. Sa tête laurée à droite.

℞. L. A. Pallas Nicéphore debout à gauche, appuyée sur un bouclier. POT. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

3234. Même tête et même légende.

℞. L. B. Buste de jeune homme à droite, le modius sur la tête; devant, un caducée terminé en palme. POT. 6 1/2.

3235. Même tête et même légende.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis à droite. POT. 6.

3236. Même tête et même légende.

℞. L. Δ. La Concorde debout à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 6. (Mionnet a dit *la Providence*, mais je ne connais que la Concorde qui tienne une double corne d'abondance.)

JULIE PAULA.

3237. ΙΟΥΛΙΑ ΠΑΥΛΑ CЄΒ. Son buste à droite.

℞. L. Γ. La Fortune couchée sur un lit à gauche. POT. 6.

3238. Même tête et même légende.

℞. L. Γ. Buste de Diane à droite; devant, un grand croissant. POT. 6.

JULIE MAESA.

3239. ΙΟΥ. ΜΑΙCΑ CЄ. ΜΗ. CΤΡΑ. Son buste à droite.

℞. L. B. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

ALEXANDRE SÉVÈRE.

3240. A. KAI. MAP. AVP. CЄVHP. AAЄΞANΔPOC... Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. A. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un aigle. POT. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

3241. A. KAI. MAP. AVP. CЄVHP. AAЄΞANΔPOC ЄV. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. B. Buste du Nil à droite. POT. 6.

3242. * Ry. L. B. Buste de Diane à droite; devant, un grand croissant. POT. 6.

3243. Ry. L. B. Aigle debout, regardant à gauche et tenant en son bec une couronne. POT. 6.

3244. Ry. L. B. Le Nil couché à gauche; devant lui, trois enfants. POT. 6.

3245. Ry. Є. TЄTAPTOV. Sérapis assis à gauche; à ses pieds, Cerbère. POT. 6.

3246. A. KAI. M. AVP. CЄOVHP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. ΠЄMΠTOV. Sérapis debout à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre transversal. POT. 6 1/2.

3247. AV. KA. MA. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ... Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. Є. Sérapis assis à gauche, tenant un sceptre; à ses pieds, Cerbère; sur le dos de son siége, une petite Victoire. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3248. A. KAI. MA. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄV. Son buste lauré et drapé à droite.
Ry. L. Є. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. POT. 6 1/2 — 5 1/2. Deux pièces.

3249. Même tête et même légende.
Ry. L. ς. Buste de Sérapis à droite. POT. 6 1/2.

3250. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ry. L. Z. Buste de Pallas à droite, avec un casque à aigrette. POT. 6.

3251. A. KAI. MAP. AV. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ry. L. Z. Esculape debout à gauche, sacrifiant sur un autel et tenant un bâton autour duquel est un serpent. POT. 6 1/2.

---

* La légende de tête et l'ornementation du buste étant les mêmes que sur la médaille précédente pour les quatre qui suivent, je ne les ai point répétées afin d'abréger. Il en est de même pour les sept médailles de la fin du règne d'Alexandre Sévère. — Le Ξ affecte plusieurs formes sous ce règne; il m'a semblé inutile d'indiquer ces différences dans un simple catalogue.

3252. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. Z. Victoire dans un bige au galop à droite. POT. 6.

3255. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. Z. Hippopotame à droite. POT. 6 1/2.

3256. A. KAI. M. AVP. CЄOVHP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. L. ЄBΔOMOV. Buste de Sérapis à droite. POT. 6 1/2. Inconnue à Mionnet.

3257. A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. L. I. Buste d'un jeune homme à droite, avec le modius sur la tête; derrière, une palme; devant, une palme sur un caducée. BR. 9 1/2.

3258. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. I. Esculape debout à gauche, sacrifiant sur un autel et tenant un bâton autour duquel est un serpent; à droite, une palme. BR. 9.

3259. A. KAI. MAP. AV. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄV. CЄ. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. L. I. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; devant lui, un aigle; derrière, une palme. BR. 9.

3260. Même tête et même légende.
Ꝛ. L. I. Sérapis debout à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre; dans le champ, une palme. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3261. A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC CЄV. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꝛ. L. IA. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe; à gauche, une palme. POT. 6.

3262. Ꝛ. L. IA. Buste radié du Soleil à droite; devant, une palme. POT. 6.

3263. Ꝛ. L. IA. Victoire marchant à droite; devant, une palme. POT. 6.

3264. Ꝛ. L. IA. Buste de Sérapis à droite; devant, une palme. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3265. Ꝛ. L. IA. Femme tourelée debout à gauche, tenant la tête de Sérapis et un sceptre; devant, une palme. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3266. Ꝛ. L. IB. Le Nil assis sur un rocher à gauche, tenant un roseau et une corne d'abondance; à l'exergue, une palme. POT. 5.

3267. Ꝛ. L. IΓ. Buste tourelé de femme à droite coiffé du modius; devant, une palme. POT. 6.

3268. Ꝛ. L. IΔ. La louve allaitant Romulus et Rémus; en haut, une palme. POT. 6.

ALEXANDRE SÉVÈRE et MAMÉE.

3269. A. KAI. M. AYP. CЄOYHP. AAЄΞANΔPOC Є Y. CЄB. Buste lauré et drap à droite d'Alexandre Sévère.
℞. MAMЄA CЄB. L. TЄTAPT. Buste diadémé de Mamée à droite. POT. 6 1/2. Rare, très-belle et d'une très-belle fabrique.

ORBIANE.

3270. ΓN. CЄ. ЄPЄN. CAAA. BAP. OPBIANH CЄ. Son buste diadémé à droite.
℞. L. ϛ. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. POT. 6. Rare, inconnue à Mionnet, et avec une légende de tête nouvelle.

MAMÉE.

3271. IOYΛIA MAMAIA CЄB. MHT. CЄB. K. CTPA. Son buste diadémé à droite.
℞. L. I. Bustes accolés à droite de Sérapis et d'Isis; devant, palme, BR. 9 1/2.

3272. * ℞. L. I. Le Nil assis sur un hippopotame qui marche à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance; derrière, une palme. BR. 9 1/2.

3273. ℞. L. I. Jeune homme debout à gauche, en robe longue, la tête radiée, levant la main droite et tenant un sceptre; devant, une palme. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3273 *bis*. ℞. L. I. Rome Nicéphore assise à gauche; derrière, une palme. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3274. ℞. L. I.? Alexandre Sévère à cheval à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre; devant, une palme. BR. 9 1/2. Inconnue à Mionnet.

3275. IOY. MAMAIA CЄB. MHTЄ. CЄ. K. CTP. Son buste diadémé à droite.
℞. L. IA. Buste radié du Soleil à droite. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3276. ℞. L. IB. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance; derrière, une palme. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3277. Même tête et même légende.
℞. L. IΓ. La Fortune debout à gauche; palme. POT. 6.

---

* La tête ainsi que sa légende est la même que sur la médaille précédente jusqu'au n° 3275.

3278. IOY. MAMAIA CЄB. MHTЄ. CЄ. K. CT. Son buste diadémé à droite.
℞. L. Γ. L'Espérance debout à gauche ; palme. POT. 6.

3279. IOY. MAMAIA CЄB. MHTЄ. CЄ. K. CTPA. (TP. en monogramme). Son buste diadémé à droite.

3280. ℞. L. Γ. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre ; devant, aigle; derrière, palme. POT. 6.

MAXIMIN.

3281. AYTO. MAΞIMINOC ЄYC. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. B. Tête de Jupiter Ammon à droite. POT. 5. Inconnue à Mionnet.

3282. ℞. L. B. Buste de Diane à droite, dans un grand croissant. POT. 6.

3283. ℞. L. B. Jupiter éployé assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; devant lui, un aigle éployé. POT. 6.

3284. ℞. L. B. La Concorde (et non la Providence comme dit Mionnet) assise à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 6.

3285. ℞. L. Γ. Buste de Jupiter Ammon à droite, ayant au-dessus de la tête un globe entre deux cornes de bœuf; sur le second plan, un sceptre transversal caché en partie par la tête. POT. 6. Deux pièces.

3286. AYTO. MAΞIMINOC ЄY. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Γ. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. POT. 6. Cette médaille paraît différer de celles que Mionnet donne avec le type de la Victoire.

MAXIME.

3287. Γ. IOYA. OYHP. MAΞIMOC KAI. Son buste nu drapé, à droite.
℞. L. Γ. Trophée entre deux captifs. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

GORDIEN D'AFRIQUE père.

3288. A. K. M. ANT. ΓOPΔIANOC CЄM. AΦЄY. CЄ. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. A. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un aigle. POT. 6. Rare et belle.

BALBIN.

3289. A. K. ΔЄK. KAIA. BAABINOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. A. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un aigle. POT. 6. Rare et très-belle.

PUPIEN.

3290. A. K. M. KAω. ΠOYΠIHNOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. A. Victoire assise à gauche, tenant une couronne et une palme. POT. 6. Belle et rare.

GORDIEN le Pieux.

3291. A. K. M. AN. ΓOPΔIANOC ЄY. CЄ. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. B. Tête laurée de Jupiter à droite. POT. 6. Deux pièces.

3292. A. K. M. AN. ΓOPΔIANOC ЄYC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Γ. Le Nil couché à gauche. POT. 6.

3293. A. K. M. ANT. ΓOPΔIANOC ЄY. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Z. Sérapis assis à gauche; à ses pieds, Cerbère; sur le dossier de son fauteuil, une petite Victoire. POT. 6.

3294. Même tête et même légende.
℞. L. Z. Sérapis debout de face, regardant à droite. POT. 5 1/2.

3295. Même tête et même légende.
℞. L. Z. Aigle éployé de face, tenant une couronne entre ses serres. POT. 5.

TRANQUILLINE.

3296. CAB. TPANKYAAЄINA CЄB. Son buste à droite.
℞. L. ς. Jupiter assis à gauche; à ses pieds, un aigle. POT. 6.

PHILIPPE père.

3297. A. K. M. IOY. ΦIAIΠΠOC ЄY. CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. A. Buste du Nil à droite; devant, une corne d'abondance. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3298. Même tête et même légende.
℞. L. B. Sérapis debout de face, regardant à droite. POT. 5. 1/2.

3299. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. L. Δ. Buste d'Ammon à droite; derrière, un trident avec un serpent; devant, une corne d'abondance. POT. 5 1/2.

3300. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Δ. Victoire marchant à droite, et tenant une couronne des deux mains. POT. 5 1/2.

3301. Même tête et même légende.
℞. L. Δ. Victoire debout à droite, posant un bouclier sur un cippe et tenant une palme. POT. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

3302. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄY. CЄ. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. L. Δ. Femme crénelée debout, de face, regardant à gauche, tenant une tête de Sérapis et un sceptre. POT. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

3303. Même tête et même légende.
℞. L. Δ. Soldat debout de face, regardant à gauche, tenant une Victoire, une haste et un bouclier. POT. 6.

3304. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYC. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Є. Mercure? debout à droite, tenant un caducée et une palme; derrière, un chien? POT. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

3305. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC Є. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Є. Femme crénelée debout, de face, regardant à gauche, tenant une tête de Sérapis et un sceptre. POT. 5 1/2. Deux pièces.

3306. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄY. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Є. La Fortune couchée à gauche, sur un lit. POT. 5 1/2.

3307. Même tête et même légende.
℞. L. Є. Victoire marchant à droite, tenant une couronne des deux mains. POT. 5 1/2.

3308. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. ς. La Fortune debout à gauche. POT. 6.

3309. A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYC. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. ς. Philippe à cheval, en pacificateur, à droite. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

OTACILIE.

3310. M. ωT. CЄOYHPA CЄM. CTP. Son buste diadémé à droite.
℞. L. A. La Piété debout de face, auprès d'un autel, se penchant à gauche. POT. 5 1/2.

3311. M. ωT. CЄOYPA CЄM. CЄB. Son buste diadémé à droite.
℞. L. ς. Pallas Nicéphore debout à gauche, appuyée sur son bouclier. POT. 6.

3312. M. ωT. CЄOYHPA CЄM. C. CЄ. Son buste diadémé à droite.
Ry. L. Z. La Félicité debout à gauche, tenant trois épis et un caducée. POT. 6.

PHILIPPE fils.

3313. M. IOY. ΦIAIΠΠOC K. CЄB. Son buste nu et drapé à droite.
Ry. L. B. Buste de Jupiter Ammon à droite. POT. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

3314. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite.
Ry. L. Δ. La Fortune assise à gauche. POT. 6.

3315. Même tête et même légende.
Ry. L. Δ. Triptolème dans un bige de serpents à droite. POT. 6.

3316. Même tête et même légende.
Ry. L. Δ. Philippe à cheval à droite, en pacificateur. POT. 5.

TRAJAN DÈCE.

3317. A. K. Γ. M. K. TPAIANOC ΔЄKIOC. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ry. L. A. Sérapis debout de face, regardant à droite, tenant un sceptre. POT. 6.

3318. A. K. Γ. M. K. TPAIANOC ΔЄKIOC Є. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à droite.
Ry. L. A. Esculape debout à gauche, sacrifiant auprès d'un autel et tenant un bâton entortillé d'un serpent. POT. 6.

3319.* Ry. L. A. Sérapis? ou femme crénelée debout à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

3320. Ry. L. B. Buste radié et drapé à droite.

3321. Ry. L. B. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. POT. 6.

ÉTRUSCILLE.

3322. ЄP. KOYΠ. AITPOYCKIAAA CЄB. Son buste diadémé à droite.
Ry. L. A. La Concorde (plutôt que la Providence) debout à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 5 1/2. Rare.

---

* Même tête et même légende. Comme il en sera de même, désormais, toutes les fois que je ne donnerai pas la description de la tête, je ne mentionnerai plus cette particularité en note.

TRÉBONIEN GALLE.

3323. A. K. Γ. ΟΥΙΒ. ΤΡΕΒ. ΓΑΛΛΟC ΕΥ. CΕΒ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. Γ. Sérapis debout à gauche, levant la main droite et un sceptre. POT. 5 1/2.

3324. ℞. L. Γ. La Concorde debout à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 6. Inconnue à Mionnet.

VOLUSIEN.

3325. A. K. Γ. ΑΦ. ΓΑΑΒ. ΒΟΛΟΥCΙΑΝΟC ΕΥC. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. Γ. Buste lauré de Jupiter à droite. POT. 6. Très-belle et inconnue à Mionnet.

ÉMILIEN.

3326. A. K. M. AIMIA. AIMIAIANOC ΕΥC. ΕΥΤ. CΕΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. B. Buste lauré de Jupiter à droite. POT. 6. A fleur de coin et inédite.

3327. Même légende, sauf AIMIAIANON, et même buste.

℞. L. B. Aigle debout à droite, tenant une couronne dans son bec et une palme sous l'aile gauche. POT. 5 1/2. Très-belle et nouvelle pour la légende AIMIAIANON. (Les Émiliens d'Alexandrie sont tous très-rares.)

VALÉRIEN père.

3328. A. K. Π. ΑΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ΕΥ. ΕΥC. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. Γ. Victoire à demi nue de face, regardant à gauche, tenant une couronne et une palme. POT. 5 1/2.

2329. ℞. L. Δ. La Concorde (plutôt que la Providence) debout à gauche, levant la main gauche et tenant une double corne d'abondance. POT. 6. Deux pièces.

3330. ℞. L. Ε. Aigle debout à gauche, regardant à droite, et tenant une couronne dans son bec. POT. 6.

3331. Même légende de tête. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. S. Aigle à gauche, tenant une couronne dans son bec POT. 6.

3332. La même médaille, avec L. Z. POT. 5.

GALLIEN.

3333. A. K. Π. ΑΙ. ΟΥ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ ЄΥ. ЄΥϹ. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. A. Buste lauré de Jupiter à droite. POT. 5 1/2.

3334. ℞. L. Γ. La Concorde assise à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 5.

3335. ℞. L. Δ. Aigle debout à gauche, regardant à droite et tenant une couronne dans son bec. POT. 5.

3336. ΑΥΤ. K. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ CЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. Є. Buste de Diane à droite, dans un croissant. POT. 4 1/2.

3337. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. ΔЄΚΑ ЄΤΗΡΙϹ ΚΥΡΙΟΥ. Dans une couronne de laurier; dessous, L. I. POT. 5 1/2. Deux pièces. Rare.

3338. ℞. L. IA. Tête laurée de Jupiter à droite. POT. 6. A fleur de coin.

3339. ℞. L. IA. Aigle debout à droite, tenant une couronne dans son bec. POT. 5 1/2.

3340. ℞. LIA (rétrograde). La Fortune debout à gauche. POT. 6.

3341. Même légende. Son buste cuirassé à droite.

℞. L. IB. Pallas debout à gauche, tenant une haste et s'appuyant sur un bouclier orné de la tête de Méduse; dans le champ, une palme. POT. 6.

3342. ℞. L. IB. dans une couronne de laurier, que soutient un aigle avec les ailes éployées; dans le champ, une palme. POT. 5.

3343. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. IΓ. Victoire debout de face, regardant à gauche, et tenant une couronne et une palme. POT. 6.

3344. ℞. L. IΓ. Femme debout de face, regardant à gauche, tenant des épis levés et un sceptre transversal; dans le champ, une palme. POT. 5—6. Deux pièces.

3345. ℞. L. IΓ. Aigle debout à droite, une couronne dans son bec et une palme sous l'aile gauche. POT. 6. Deux pièces.

3346. ΑΥΤ. K. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ CЄΒ. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. IΔ. Buste de la Lune à droite, dans un croissant. POT. 5—6. Deux pièces; une patinée.

3347. ℞. L. IΔ. Victoire marchant à droite, une palme sous le bras gauche et tenant une couronne des deux mains. POT. 6.

3348. Ꞧ. L. IЄ. Buste de la Lune à droite, dans un croissant. POT. 5. Deux pièces.

3349. Ꞧ. Deux Victoires debout, soutenant un bouclier sur lequel on lit L. IЄ. POT. 5.

3350. Ꞧ. L. IЄ. Rome Nicéphore assise à gauche ; derrière elle, une cuirasse ; à droite, une palme. POT. 5.

3351. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
Ꞧ. L. IЄ. Serpent mitré dressé sur sa queue ; à droite, palme. POT. 5.

3352. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ꞧ. L. IЄ. Aigle debout à droite, regardant à gauche, et tenant une couronne dans son bec ; à gauche, une palme. POT. 5. Deux pièces.

3353. Ꞧ. L. Iς. Aigle debout à gauche, regardant à droite, et tenant une couronne dans son bec. BR. 8. Inconnue à Mionnet.

SALONINE.

3354. KOPNHAIA CAAωNЄINA CЄB. Son buste diadémé à droite.
Ꞧ. L. IA. La Concorde (plutôt que la Providence) assise à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. POT. 6.

3355. Ꞧ. L. IB. L'Espérance debout à gauche ; à gauche, palme. POT. 6.

3356. Ꞧ. L. IB. Femme debout à gauche, tenant une branche et un sceptre transversal ; à gauche, palme. POT. 5 1/2.

3357. Ꞧ. L. IΔ. L'Espérance marchant à gauche ; à gauche, palme. POT. 6. Deux pièces.

3358. Ꞧ. L. IΔ. Aigle à gauche, tenant une couronne en son bec ; à droite, palme. POT. 6.

SALONIN.

3359. Π. AIK. KOP. OYAAЄPIANOC KAIC. CЄB. Son buste nu à droite, drapé.
Ꞧ. L. Є. Buste drapé de Sérapis à gauche, avec un modius très-orné ; à droite, un sceptre. POT. 5 1/2. Inconnue à Mionnet.

3360. ΠO. AI. KOP. CA. OYAAЄPIANOC K. CЄB. Son buste nu à droite, drapé.
Ꞧ. L. ς. Aigle à gauche, regardant à droite et tenant une couronne en son bec. POT. 5.

MACRIEN jeune.

3361. A. K. T. Φ. IOYN. MAKPIANOC Є. CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ꞧ. L. A. Aigle à gauche, tenant une couronne dans son bec. POT. 5. Rare.

QUIÉTUS.

3362. A. K. T. Φ. IOYN. KOYHTOC Є. CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. A. Victoire debout de face, regardant à gauche, tenant une couronne et une palme. POT. 6. Très-rare et non décrite par Mionnet.

CLAUDE II.

3363. AYT. K. KΛAYΔIOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. A. Buste de Diane à droite; devant, un croissant. POT. 5.

3364. ℞. Victoire debout à droite, écrivant L. A sur un bouclier, posé sur un cippe. POT. 5.

3365. ℞. L. A. L'Espérance debout à gauche. POT. 6.

3366. ℞. L. A. Homme tourelé debout, de face, regardant à gauche, à demi nu, tenant une branche au-dessus de la tête d'un enfant et levant la main gauche. POT. 5 1/2.

3367. ℞. L. B. Bustes accolés, à droite, du Nil et d'Isis, le premier ayant une corne d'abondance sur l'épaule droite. POT. 5. Deux pièces.

3368. ℞. L. B. Buste d'un jeune homme à droite, avec le modius sur la tête; devant, un caducée surmonté d'une palme. POT. 4 1/2.

3369. ℞. L. B. Neptune debout à gauche, le pied sur un dauphin, tenant un épi et un trident. POT. 5.

3370. ℞. L. B. Aigle à gauche, avec une palme sur l'aile gauche et une couronne dans le bec. POT. 5.

3371. ℞. L. B. Aigle à droite, regardant à gauche. POT. 6.

QUINTILLE.

3372. A. K. M. KA. KYINTIAAOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. L. A. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. POT. 5. Inconnue à Mionnet.

AURÉLIEN.

3373. A. K. A. ΔOM. AYPHAIANOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. L. A. Aigle entre deux enseignes militaires; dans le champ, étoile. POT. 5. Deux pièces.

3375. ℞. L. Δ. Aigle regardant à gauche et tenant une couronne dans ses serres; dans le champ, étoile. POT. 5.

3376. Ɍ. L. Δ. Aigle à droite, tenant une couronne dans son bec. POT. 5 1/2.

3377. Ɍ. L. Є. dans une couronne de laurier. POT. 5.

SÉVÉRINE.

3378. OYAΠ. CЄYHPINA CЄB. Son buste diadémé à droite.
Ɍ. ЄTOYC. ς. Aigle à droite, une palme sous l'aile gauche et une couronne dans le bec. POT. 4 1/2.

ATHÉNODORE et AURÉLIEN.

3379. AYPHΛIANOC AΘHNOΔωPOC. Bustes drapés, en regard, d'Aurélien et d'Athénodore, le premier lauré, le second diadémé.
Ɍ. L. A. L... dans une couronne de laurier. POT. 6. Très-rare.

VABALLATHE et AURÉLIEN.

3380. ωIAC. OYABAΛΛAΘOC AΘHNOY. Buste diadémé et lauré de Vaballathe, drapé, à droite ; dans le champ, L. Δ.
Ɍ. A. K. Λ. ΔOM. AYPHΛIANOC CЄB. Buste lauré d'Aurélien à droite; dans le champ, L. A. POT. 5. Deux pièces.

3381. AYT. ЄPωIAC OYABAΛΛAΘOC AΘHNOY. Même tête de Vaballathe avec L. Є.
Ɍ. Même tête et même légende d'Aurélien avec L. B. POT. 5. Deux pièces.

TACITE.

3382. A. K. KA. TAKITOC CЄB Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ɍ. ЄTOYC. A. Rome Nicéphore assise à droite sur un bouclier. POT. 4 1/2.

PROBUS.

3383. A. K. M. AYP. ΠPOBOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Ɍ. Γ (sans L.) Probus à cheval à gauche, en pacificateur. POT. 4. Variée de Mionnet.

CARUS.

3385. A. K. M. A. KAPOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
Ɍ. L. A. Aigle à droite, une palme sous l'aile gauche et une couronne dans le bec. POT. 4 1/2.

3386. ΘЄω KAPω CЄB. Son buste lauré à droite.
Ɍ. AΦIЄPωCIC. Aigle éployé regardant à droite; dessus, une étoile. POT. 4.

3387. Ɍ. AΦIЄPωCIC. Autel allumé. POT. 4.

NUMÉRIEN.

3388. A. K. M. A. NOYMЄPIANOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. B. Rome Nicéphore assise à gauche. POT. 4.

CARIN.

3389. A. K. M. A. KAPINOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. A. Aigle avec une couronne dans son bec, entre deux enseignes. POT. 4.

3390. L. B. L'Espérance debout à gauche; à droite, étoile. POT. 4.

DIOCLÉTIEN.

3391. ΔIOKΛHTIANOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. Z. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un aigle. POT. 4 1/2.

3392. ℞. L. ЄNATOY. L'Espérance marchant à gauche; à l'exergue, Δ. POT. 4 1/2.

MAXIMIEN HERCULE.

3393. A. K. M. A. OYA. MAƧIMIANOC CЄB. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. L. Δ. Femme debout à gauche, tenant la tête de Sérapis et un sceptre. POT. 4.

3394. MAΞIMIANOC CЄB. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. ς. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. POT. 4 1/2.

3395. ℞. ЄNATOY L. dans une couronne de laurier. POT. 4.

CONSTANCE CHLORE.

3396. ΦAA. KωCTANTIOC K. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. Γ. L'Espérance marchant à gauche. POT. 3 1/2.

GALÈRE MAXIMIN.

3397. ΓAA. MAZIMIANOC K. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. L. A. Victoire marchant à droite et tenant une couronne et une palme; dans le champ, étoile. POT. 4.

NOME D'ÉGYPTE.

HERMOPOLITES.

3398. Légende peu lisible. Tête laurée d'Adrien à droite.
℞. ЄPMO. L. IA. Tête barbue à droite; devant, un ibis. BR. 4. Rare.

LIBYE.

3399. Tête d'Hercule à gauche avec la peau de lion.
℞. Lion à droite; dessus, une lettre phénicienne. Æ. 5.

CYRÉNAÏQUE.

3400. ΠO. Tête de Jupiter Ammon à gauche.
℞. Tête jeune à droite, la chevelure courte et bouclée. OR. 1 1/2. A fleur de coin.

3401. La même médaille sans aucune légende. OR. 1/2.

3402. Tête de Jupiter Ammon à gauche.
℞. KYPA rétrograde dans le champ. Sylphium. Æ. 6 1/2.

3403. Tête de Jupiter Ammon à droite.
℞. Sans légende? Sylphium. Æ. 7.

3404. Même tête à droite.
℞. KYPA. Palmier; à droite ou à gauche, le sylphium; sur l'une des deux pièces, K. BR. 4. Deux pièces.

3405. Tête laurée d'Apollon à droite.
℞. ΛOΛΛIOY. Dromadaire à droite. BR. 7.

ÉVESPÉRIDES.

3406. É.. E.. Tête de Jupiter Ammon à droite, dans un grènetis rond; le tout dans un carré creux.
℞. Sylphium. Æ. 3. A fleur de coin. Muller, ancienne Afrique.

SYRTIQUE (LEPTIS).

3407. **Auguste.** DIVO.... SVTS (*sic*). Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. Bacchus debout en habit de femme à gauche, tenant un vase et un thyrse; auprès, une panthère; dans le champ, quatre lettres phéniciennes. BR. 11. Variée de Muller. Très-belle et très-rare.

3408. Tête nue d'Auguste à gauche.

℞. Massue et thyrse en sautoir, et caractères phéniciens; le tout dans une couronne de laurier, BR. 7.

3409. IMP. CAESAR AVG. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. AVGVSTA MATER PATRIA. Livie assise à droite. BR. 9 1/2.

OEA.

3410. Buste de Julie à droite.

℞. Buste de Pallas à gauche, casquée, et l'égide sur la poitrine; dans le champ, quatre lettres phéniciennes. BR. 7.

3411. Buste de Julie à droite, entre un épi et un paon.

℞. Même revers. BR. 8. Bien conservée.

3412. TI. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue de Tibère à gauche.

℞. Buste lauré d'Apollon à droite avec les cheveux longs; à gauche, quatre lettres phéniciennes; à droite, une lyre; le tout dans une couronne de laurier. BR. 8. Deux pièces, une très-belle.

3413. TI. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue de Tibère à gauche, entre un aigle qui tient une palme dans son bec et une branche de laurier.

℞. Même revers. BR. 9. A fleur de coin.

3414. La même médaille, moins belle, du module 7.

SABRATA.

3415. CAESAR. Tête nue d'Auguste à droite; devant, le lituus; le tout dans une couronne de laurier.

℞. Tête laurée barbue d'Hercule à droite; légende phénicienne. BR. 8.

3416. Même tête et même légende, sans entourage.

℞. Tête de Sérapis à droite; légende phénicienne. BR. 6. Rare.

ZEUGITANE.

CARTHAGE.

3417. Buste de Cérès à gauche, avec collier de perles.
℞. Cheval à droite. OR. 4 1/2. A fleur de coin et style superbe.

3418. Médaille semblable de moins beau style. OR. 4 1/2. A fleur de coin.

3419. La même. Electrum. 4. Très-belle.

3420. La même de très-beau style. Electrum 4. Très-belle.

3421. Même médaille. OR. 2 1/2. Belle.

3422. Tête de Cérès à gauche.
℞. Cheval à droite regardant à gauche. OR. 1 1/2.

3423. Buste de cheval à droite; dans le champ, trois points.
℞. Palmier. OR. 1/2. A fleur de coin.

3424. Tête de Cérès à gauche.
℞. Cheval à droite regardant à gauche auprès d'un palmier. Æ. 5.

3425. Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis.
℞. Pégase à droite; dessous, cinq lettres phéniciennes. Æ. 12. Très-belle et extrêmement rare.

3426. Même tête.
℞. Cheval debout à droite; en haut, disque entre deux cornes de bœuf. Æ. 4. Deux pièces; sur l'une, O sous le cheval.

3427. Même médaille, avec un croissant en outre au revers. BR. 9.

3428. Même tête.
℞. Cheval à droite, auprès d'un palmier; dessous, une lettre phénicienne. BR. 8. Deux pièces.

3429. Tête de Proserpine à gauche, couronnée de roseaux.
℞. Même type, sans lettre. BR. 3. Trois pièces variées, très-belles.

3430. Buste de cheval à droite.
℞. Palmier. BR. 3.

3431. Tête de Cérès à gauche.
℞. Cheval à droite, auprès d'un palmier. BR. 6 1/2.

3432. Même tête.
℞. Cheval à droite, retournant la tête. Deux lettres phéniciennes. BR. 5.

3433. Même tête.
℞. Même cheval, mais il lève l'un des pieds de devant; dessous, un point. BR. 6 1/2.

3434. Même tête.
℞. Cheval marchant à droite; dessous, lettre phénicienne. BR. 8.

3435. Même tête.
℞. Buste de cheval à droite. BR. 7.
(Cette médaille, quoique paraissant frappée, a cette particularité qu'ont beaucoup de consulaires en bronze, de porter au dehors du flan un appendice qui annonce que plusieurs pièces ont été coulées en même temps et séparées ensuite.)

3436. Même médaille, avec une lettre phénicienne au revers. BR. 7. Patinée.

3437. Même médaille, très-épaisse et de mauvais style. BR. 6.

3438. Tête de Cérès à gauche.
℞. Buste de cheval à droite. BR. 4. Deux pièces à symboles variés au revers.

3439. Même tête.
℞. Trois épis surmontés d'un croissant et deux lettres phéniciennes. BR. 7.

3440. Pégase à gauche.
℞. Palmier. BR. 3.

3441. ARISTO MVTVMBAL RICOCE SVF. Têtes nues, accolées à droite, de deux suffètes.
℞. KAR. KOL. NERIS. Temple tétrastyle. BR. 9—8. Belles et inédites. Deux pièces.

UTIQUE.

3442. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Tête nue de Tibère à gauche.
℞. C. VIB. MARSO PR. COS. DR. CAE. Q. PR. T. G. RVFVS. F. C. D. D. P. P. Livie voilée assise à droite, tenant un sceptre et une patère. BR. 7.

NUMIDIE.

MICIPSA? *

3443. Tête laurée et barbue à gauche.
℞. Cheval courant à gauche. BR. 8.

3444. La même en plomb, avec deux lettres phéniciennes au revers.

---

* Malgré les savantes dissertations qui m'ont été écrites à ce sujet, rien n'est moins certain que les attributions données à ces médailles des rois africains.

JUGURTHA?

3445. Tête laurée à gauche.
℞. Éléphant à droite; dessous, X. Æ. 5. Rare et à fleur de coin.

3446. La même. Æ. 4. A fleur de coin.

HIEMPSAL II?

3447. Tête virile à droite, couronnée de roseaux et d'épis.
℞. Cheval courant; dessous, lettre phénicienne; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4 1/2. Rare et à fleur de coin.

3448. La même, avec deux lettres phéniciennes au revers, sans couronne. Æ. 3. A fleur de coin.

3449. Tête virile à droite, peut-être sans la même ornementation.
℞. Même revers. Æ. 2. A fleur de coin.

JUBA Ier.

3450. REX IVBA. Son buste à droite, avec diadème et sceptre.
℞. Inscription phénicienne. Temple octostyle. Æ. 4. A fleur de coin et d'un style superbe.

3451. La même, également belle, mais surfrappée.

3452. Tête d'Ammon à droite.
℞. Éléphant à droite; dessus, lettres phéniciennes. BR. 6 1/2.

3453. Buste de l'Afrique à droite.
℞. Lion à droite et lettres phéniciennes. BR. 6.

MAURITANIE.

JUBA II.

3454. REX IVBA. Sa tête diadémée à droite.
℞. Corne d'abondance et sceptre en sautoir. Æ. 4. Rare et belle.

INCERTAINES.

3455. **Auguste et Livie**.... ΚΤΙΣΤΗΣ. Tête laurée d'Auguste à droite.
℞. ΛΙΒΙΑ.... Buste de Livie à droite. BR. 3.

3456. **Néron et Claude.** NE.... KAAYΔI.. Tête laurée de Néron à droite.

℞. TIBEPIOΣ KAAYΔIOΣ KAI... BAΣ. Tête nue de Claude à droite. BR. 7.

3457. — AYTO. KAI..... Tête laurée de Néron à droite.

℞. AYTO. KAI.... BAC. Tête laurée de Claude (ou peut-être de Néron) à droite. BR. 4.

3458. **Titus et Julie.** AYTO. TITO KAICAP. Tête laurée de Titus à droite.

℞. IOYΛIA..... Buste de Julie à droite. BR. 5. Fabrique samaritaine.

3459. **Antonin? Marc Aurèle et Faustine jeune.** Buste nu et drapé d'Antonin? à droite. (La légende est complète, mais confuse.)

℞. ANTON. FAVS... Bustes en regard de Marc Aurèle, nu-tête et drapé, et de Faustine. BR. 4. Inédite.

3460. **Marc Aurèle, Lucius Vérus et Lucille.** I... TON... AVG. (Légende confuse.) Buste lauré et drapé de Marc Aurèle à droite.

℞. VERVS LVCIL... Bustes en regard de Lucius Vérus, nu-tête et drapé, et de Lucille. BR. 5. Inédite et belle.

INCERTAINES D'AFRIQUE.

3461. Tête de Cérès à gauche; devant, lettre phénicienne.

℞. Taureau à droite; en haut, étoile; devant, lettre phénicienne. BR. 5. Belle patine verte. (Carthage?)

3462. Tête laurée et barbue à droite, dans une couronne de laurier.

℞... KAR. (AR. en monogramme) CAL. (AL. en monogramme) POM. IM... Tête de femme à droite, avec les cheveux noués derrière la tête. BR. 9. Inconnue à Muller. (Carthage?)

FIN.

PL. SP AI RF.

CM